

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 14 (1927)
Heft: 12

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Aus Sammlerbesitz wird abgegeben:

FRANZ HEGI

170 Kupferstiche, grosse und kleinere, farbig und schwarz • Hervorragend schöne Sammlung

A. WIELAND, ZÜRICH
KUNSTHÄNDLER • PAULSTR. 7

Ebendasselbst grosse Auswahl schöner alter Helvetica: Ansichten, Trachtenbilder, Portraits etc. • Auswahlendung zu Diensten!

TECHN. PHOTOGRAPHIE

Spezialität in Architektur-Aufnahmen

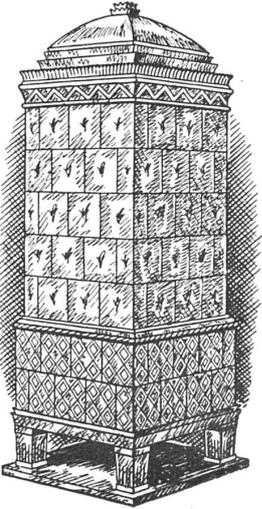
Konstruktionen, Maschinen

Aufnahmen für Kataloge und Werke aller Art

H. WOLF-BENDER, Kappelergasse 16, ZÜRICH

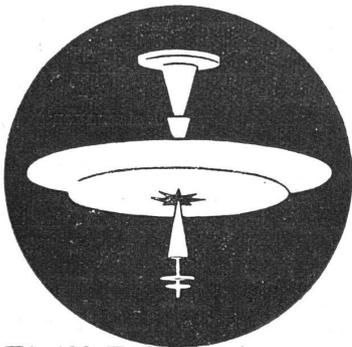
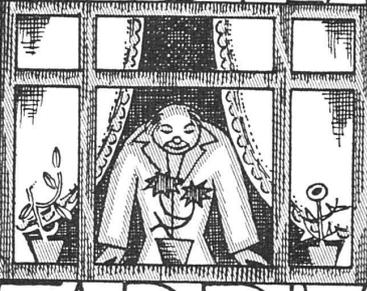
Atelier für Reproduktionsphotographie

KACHELÖFEN
ALLER ART

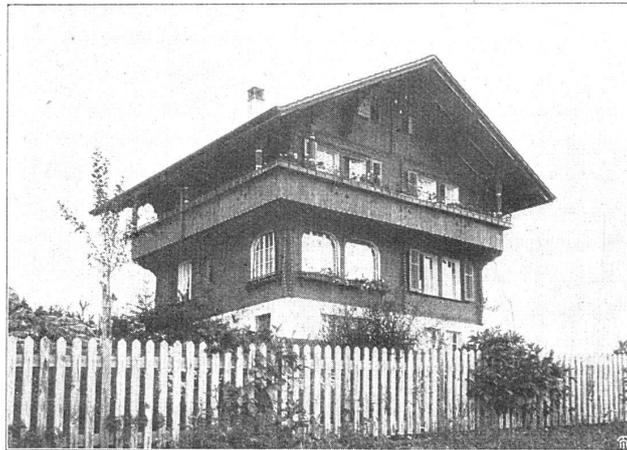


GEBR. MANTEL, ELGG

FENSTER
FABRIK
KUNZMANN & CO
St. Gallen 0



EMIL THOMA
WERDMÜHLEPLATZ 2
ZÜRICH
SPEZIALANFERTIGUNG VON
BELEUCHTUNGSKÖRPERN
UND BRONZEWAREN.



HANS MEIER & CO. NIEDERGÖSGEN
BAUGESCHÄFT UND CHALETFABRIK / FENSTERFABRIK

Treppenbau, Parkettarbeiten, Uebernahme schlüsselfertiger
Bauten, feine Hartholz- und Arvenarbeiten