

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 16 (1929)  
**Heft:** 2

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

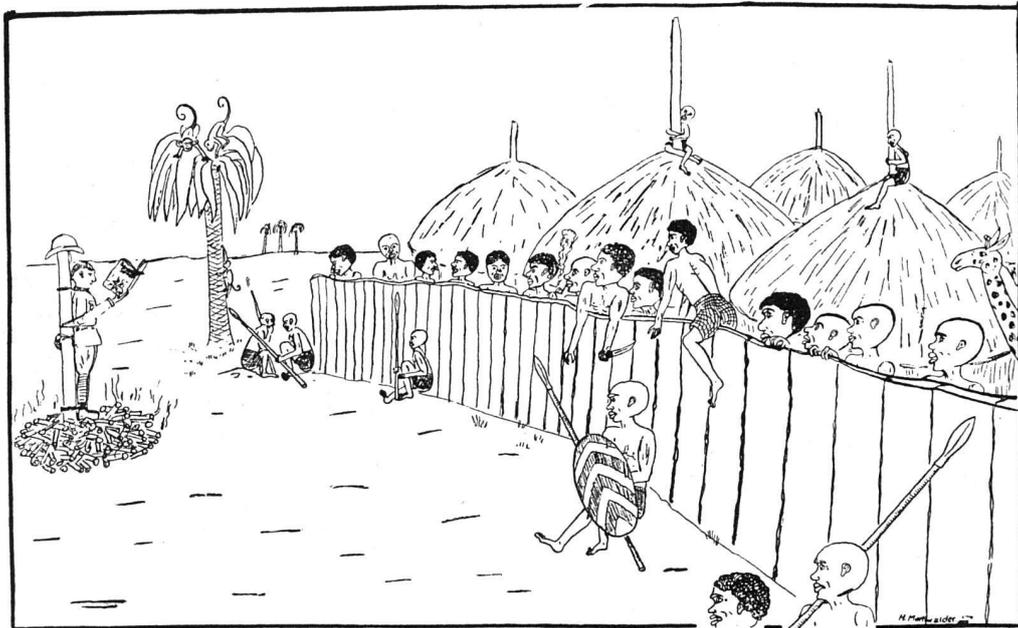
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Eine Zeichnung aus unserm Wettbewerb für Kinder



Hans Markwalder, 14jährig

DAS FEUER glimmt, die Luft wird schwül.  
Den Forscher Meier lässt das kühl.  
Gern hält er allen Qualen stand,  
Im fernen Kannibalenland,  
Hat er den „Spiegel“ nur zur Hand.

DEN Wilden mit dem Kruselhaar  
scheint dieses Schauspiel sonderbar.  
Jedoch ist's jedem sonnenklar,  
Der Abonnent des „Spiegels“ war:  
Das Sterben selbst ist keine Pein,  
Man tritt vergnügt ins Jenseits ein,  
Doch muss es mit dem „Spiegel“ sein.

Schweizer-Spiegel  
Verlag

Storchengasse 16, Zürich 1