

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 18 (1931)
Heft: 5

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

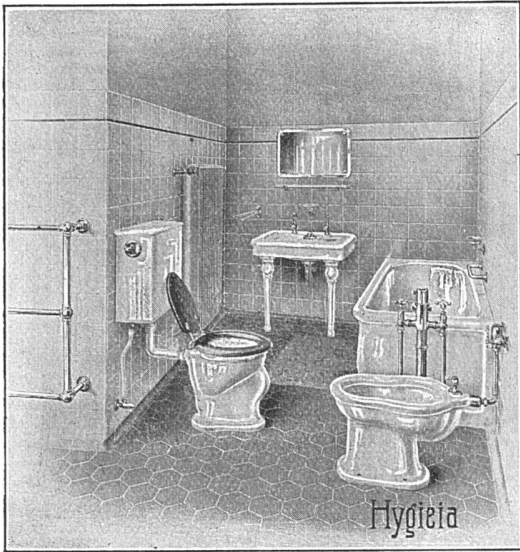
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 31.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



MODERNE, ERSTKLASSIGE
**SANITÄRE UND
 HEIZTECHNISCHE
 ANLAGEN**

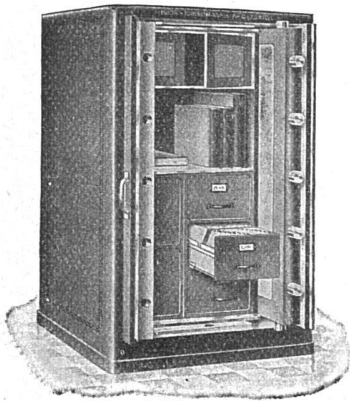
REFERENZEN IM IN- UND
 AUSLAND

GEGRÜNDET 1903

LEHMANN & CIE • ZÜRICH 8

SEEFELDSTRASSE 80 • TELEPHON 24.055

Subskribiert **Wasmuths Lexikon für Baukunst**



Komplette Stahlkammern

Panzertüren, Safes
 Archivschränke
 Bureau-Stahlmöbel
 Eiserne Türen für jeden Zweck

Union-Kassenfabrik A.-G., Zürich
 Gessnerallee 36, Tel. 51.758



KAMER-HERBER & CO
FENSTERFABRIK • LUZERN
 MECHANISCHE SCHREINEREI

ERNST STETTbacher
 WERKSTÄTTE FÜR SÄMTLICHE
 MALERARBEITEN

ZÜRICH 8
 WIESENSTR. 14

Prompte, gediegene
 Bedienung
 Billigste Berechnung
 Telephon 23.098

EISENBETON

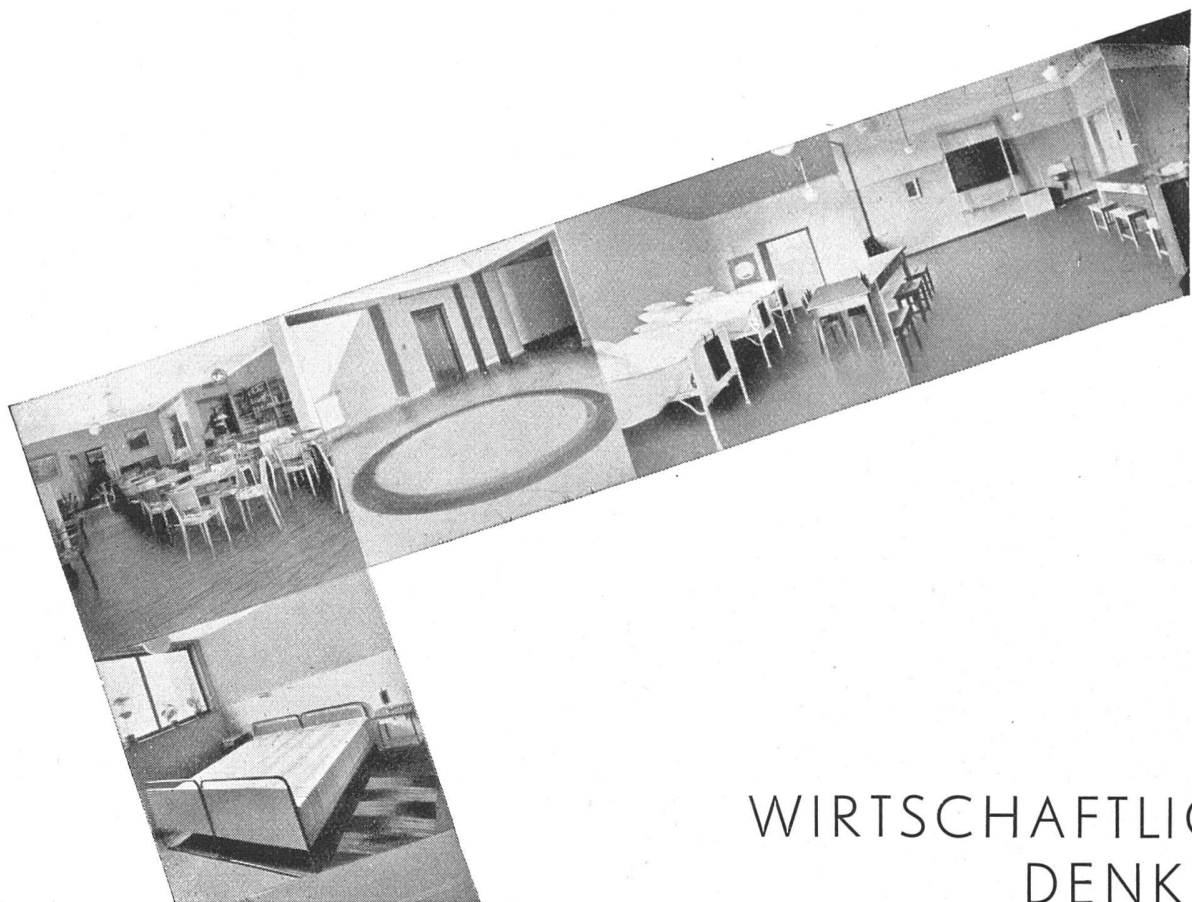
HOLZ- U. EISENKONSTRUKTIONEN IN HOCH- UND TIEFBAU

E. RATHGEB

DIPL.-ING. Ingenieur-Bureau

ZÜRICH

STAMPFENBACHSTRASSE 63
 TELEPHON 28.992



WIRTSCHAFTLICH DENKEN

ist eine Selbstverständlichkeit. Und doch kann es passieren, ein an sich gutes Material zu überzahlen. Geschieht dies bewusst: aus Liebhaberei, aus Mode, dann gut.

Der Architekt - Treuhänder des Bauherrn - wird **den** Baustoff wählen, der, **immer im Verhältnis zum Preis**, qualitativ und geschmacklich optimalen Wert hat.

Es kostet nichts, sich von uns beraten zu lassen; wir diskutieren Vergleichswerte bei Berücksichtigung **aller** Umstände. Dann sehen Sie und wir klar in der Frage des zweckmässigsten Bodenbelages.

Bezugsquellen und Preise unserer Erzeugnisse auf Seiten 132—135 des Schweizer Baukataloges.

LINOLEUM

AKTIENGESELLSCHAFT

GIUBIASCO

VERKAUFZENTRALE BASEL