

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 18 (1931)  
**Heft:** 10

**Rubrik:** Ausstellungs-Kalender

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 16.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# AUSSTELLUNGS-KALENDER

| ORT                       | LOKAL  | WERKE  | DATUM  |
|---------------------------|--|--|--|
| <b>Aarau</b>              | Gewerbemuseum  |  |  |
| <b>Basel</b>              | Gewerbemuseum<br><br>Kunsthalle<br>Kupferstichkabinett<br>Pro Arte<br>Robert Klingele, Münsterberg<br>Öffentliche Kunstsammlung<br>Kunstsalon Bethie Thommen   | Rationelle Bebauungsweisen<br>Ausstellung der Wettbewerbe und Ankäufe des öffentlichen<br>Kunstkredites<br>Meister des 19. Jahrhunderts (aus Privatbesitz)<br>Toulouse-Lautrec (Lithographien)<br>Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh.<br>Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des S. W. B.<br><br>Maurice Barraud (30 Gemälde, Zeichnungen etc.)  | 4. Okt. b. 1. Nov.<br>8.—29. November<br>23. Sept. b. 25. Okt.<br>27. Sept. b. 1. Nov.<br>ständig<br>ständig<br>3.—27. Oktober   |
| <b>Bern</b>               | Kunsthalle<br><br>Gewerbemuseum<br>Gutekunst & Klipstein<br>Amthausgasse 16  | Gemälde von Brügger und Morach, Graphik von James Ensor<br>Dora Lauterburg, Dürrwang, Urech, E. Hunziker, Stauffer<br>Schweizerische Theaterkultur<br>Karl Hügin (Radierungen, Handzeichnungen, Aquarelle)   | 1.—25. Oktober<br>1.—29. November<br>10. Okt. b. 1. Nov.<br>1.—31. Oktober   |
| <b>Genf</b>               | Musée d'Art et d'Histoire<br>Musée Rath<br>Galerie Moos  | Expos. des œuvres de E. Stuckelberg, peintre bâlois 1831—1903<br>Expos. de Tableaux de MM. Schmied, Lambert, Sautère, Gianoli<br>Mariette Lydis, Paris   | 31 oct. au 30 nov.<br>3 au 25 octobre<br>24 oct. au 14 nov.  |
| <b>Luzern</b>             | Kunstmuseum  | E. Morgenthaler, Otto Roos   | 18. Okt. b. 15. Nov.   |
| <b>Schaff-<br/>hausen</b> | Konvikt, Klosterstrasse<br>Betz-Wirth, Ringengässchen<br>beim Herrenacker  | Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes   | ständig  |
| <b>St. Gallen</b>         | Museum   | Toggenburgische Maler u. Graphiker: A. Edelmann, H. Looser,<br>G. Müller, U. W. Fries, Warenberger   | 3.—25. Oktober   |
| <b>Winterthur</b>         | Kunstmuseum<br><br>Gewerbemuseum<br><br>P. Gachnang-Knupper<br>Stadthausstrasse 51   | Werke österreichischer Künstler<br><br>Afrikanische Negerkunst (Sammlung Han Coray)<br>Tschechoslowakische Glasarbeiten<br>Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes  | 25. Okt. b. 22. Nov.<br><br>17. Sept. b. 18. Okt.<br>22. Okt. b. 15. Nov.<br>ständig   |
| <b>Zürich</b>             | Kunstgewerbemuseum<br><br>Kunsthaus<br><br>Kupferstichkabinett der<br>E. T. H.<br><br>Galerie Aktuarius<br>Pelikanstrasse 3<br>Galerie Forter<br>Sonnenquai 16<br>Atelier Hartung<br>Stadthausquai 1<br>Atelier Rüttschi, Arch. B. S. A.<br>Steinwiesstr. 24<br>Haus zur Spindel<br>Talstrasse 18<br>Kunstsalon Wolfsberg<br>Bederstrasse 109<br>Koller-Atelier<br>Bellerivestrasse 84 | Schweizer Heimatwerk<br><br>Bilderkollektionen von René Lackerbauer, Wilhelm Ludwig Leh-<br>mann, Eduard Stiefel, Albert Jakob Welti, u. a.<br><br>Kupferstichsammlung der Eidg. Techn. Hochschule. Geöffnet bei<br>freiem Eintritt, Wochentags von 2-5, Sonntags von 11-12 Uhr<br>Kantonsbaumeister Hermann Fietz 1869—1931: Architektur- und<br>Landschaftsskizzen<br><br>Adolf Dietrich (Der Maler und Holzfäller)<br>Sonderausstellung Giovanni Giacometti<br>Hans Berger, Genf<br>Max Hunziker<br>Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B.<br><br>Neue Möbel für Neue Menschen<br><br>Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer<br>Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie<br>Ausstellung nordischer Karikaturen<br><br>Ernst M. Musfeld, Basel-Besazio (Aquarelle)<br>Zürcher Künstler mit Zürcher Landschaften | 18. Okt. b. 15. Nov.<br>15. Okt. b. 8. Nov.<br>12. Sept. b. 20. Dez.<br>Oktober<br>Ende Okt. b. E. Nov.<br>Mitte Okt. b. M. Nov.<br>20. Nov. b. 25. Dez.<br>ständig<br>ständige Verkaufs-<br>ausstellung<br>ständig<br>4. Okt. b. 20. Nov.<br>4. Okt. b. 1. Nov.<br>15. Nov. b. 24. Dez. |

## LUXFER

Beton-Gitterfenster für Fabriken sind billiger als schmiedeiserne. Verlangen Sie Prospekte

**ROB. LOOSER & CIE., ZÜRICH (TELEPHON 37.295)**