

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 18 (1931)
Heft: 12

Rubrik: Damenmodegeschäft Robert Lely : Architekt Robert Patout, Paris

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

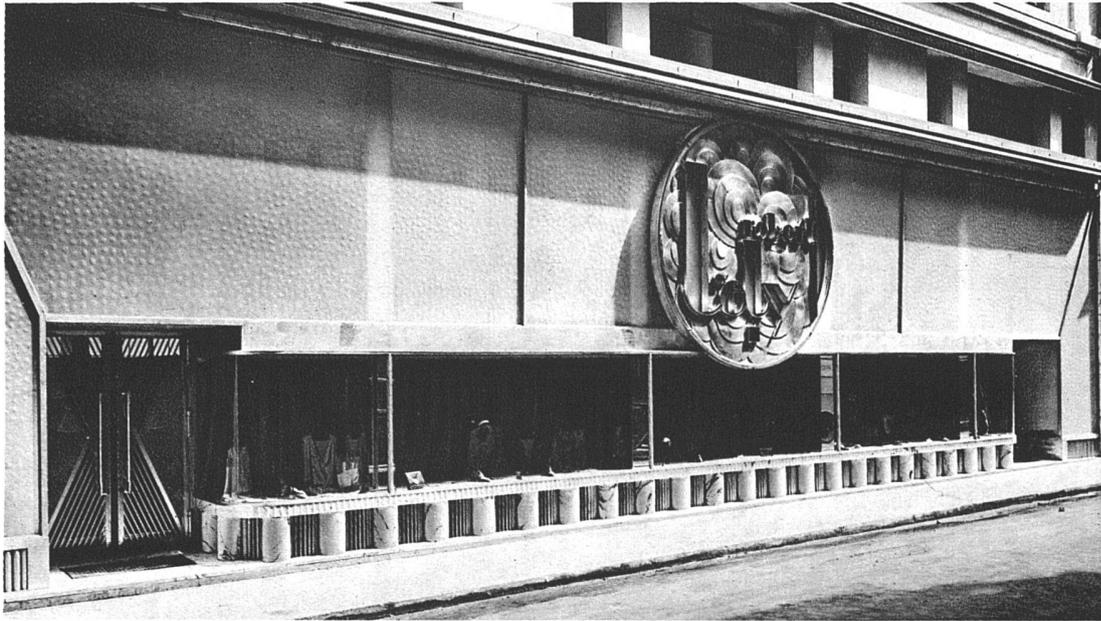
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Damen-Modegeschäft Robert Lely, Bld. Haussman, Paris Architekt P. Patout, Paris
Wände hellocker, Decke Mattglas und Metall, Fussbodenbelag aus Gummi, hell- und dunkelbeige
Verkaufstisch in schwarzem Schleiflack mit Glasplatten



Schaufenster und Verkaufsraum des Damen-Modegeschäftes Robert Lely am Bld. Haussman, Paris
 Architekt P. Patout, Paris
 Schaufenster in Metall gefasst, Abschlussleisten und Sockel aus weissem, schwarzgeädertem Marmor;
 breiter Rahmen aus Mattglasplatten mit Marmoreinfassung oben und seitlich
 Namenkartusche Metall und Mattglas, von innen beleuchtet