

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 20 (1933)
Heft: 11

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DAS WERK

SCHWEIZER MONATSSCHRIFT FÜR ARCHITEKTUR, FREIE KUNST, ANGEWANDTE KUNST

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA u. des Schweiz. Werkbundes SWB

November 1933

Wandgemälde von Paul Bodmer in der Aula der Universität Zürich, von P. M.	321
Stadion Giovanni Berta, Florenz (Ing. Pier Luigi Nervi, Rom)	326
Städtebau in Italien, von Arch. Dr. Luigi Piccinato, Rom	330
Wettbewerb Ponte dell'Accademia Venedig — ein Heimatschutzproblem	336
Ausstellung der faschistischen Revolution, Rom, Architekten Libera, De Renzi und Valente	337
Zum Berner Stadterweiterungsplan, von Arch. Heinrich Peter BSA	338
Zum Bebauungsplan von Bümpliz, Arbeitsgruppe Zürcher Architekten	341
Arturo Martini, von Lo Duca (Buchanzeige)	343
Gemälde von Wilfried Buchmann	344
Der neue Basler Stadtkorrektionsplan	345
Ein neuer Plan für die Altstadt von Basel, von Prof. Bernoulli	350
Wettbewerbe	XVII
Schulhaus Kreuzlingen — ein gefährdetes Wettbewerbsergebnis	XVIII
Kunststipendien — Bourses d'études	XXVI
Schweizer Kunstpolitik —?	XXVI
Chronique genevoise	XXVI
Das Kastenmöbel, Ausstellung im Gewerbemuseum Basel	XXX
Berner Kunstchronik	XXXIII
St. Gallen, Gemälde aus Privatbesitz	XXXIV
Zürcher Kunstchronik	XXXVI
Winterthurer Ausstellungen	XXXVII
«Tag der deutschen Kunst» in München	XXXVIII
Bauausstellung «Deutsches Holz für Hausbau und Wohnung» Stuttgart 1933	XXXVIII
Berliner Ausstellungen	XLI
Bücher und Zeitschriften	XLII
Technische Mitteilungen: Die Metaldampf-Lampe, die wirtschaftlichste Lichtquelle der Gegenwart	XLVI

HERAUSGEBER: Bund Schweizer Architekten BSA. Obmann Heinrich Bräm, Zürich, Hottingerstrasse 17, Telephon 26.557
Schweiz. Werkbund SWB Zentralsekretariat Zürich, Börsenstrasse 10, Telephon 57.742
REDAKTOR: Peter Meyer, Architekt. Redaktionsschluss je am 26. des Vormonats. Bureau im Verlagsgebäude Gebr. Fretz A.G.,
Mühlebachstrasse 54, Zürich, Telephon 26.887
VERLAG, TECHNISCHE HERSTELLUNG, INSERATE: Gebr. Fretz A.G., Zürich
ABONNEMENTSPREIS SCHWEIZ jährlich Fr. 30.-. Ermässigt auf Fr. 24.- jährlich für die Mitglieder folgender Verbände: L'ŒUVRE,
SCHWEIZ. ING.- U. ARCH.-VEREIN SIA, SCHWEIZ. BAUMEISTER-VERBAND, SCHWEIZ. TECHNIKER-VERBAND, ferner für
die STUDIERENDEN SÄMTLICHER HOCHSCHULEN und TECHNISCHEN MITTELSCHULEN DER SCHWEIZ
AUSLANDSABONNEMENT jährlich Fr. 35.-, ermässigt auf Fr. 30.- für die Mitglieder des DEUTSCHEN WERKBUNDES DWB, des
BUNDES DEUTSCHER ARCHITEKTEN BDA, der ZENTRALVEREINIGUNG DER ARCHITEKTEN OESTERREICHS
EINZELHEFT Fr. 3.-, Ausland Fr. 3.60