

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 21 (1934)  
**Heft:** 6

**Rubrik:** Ausstellungs-Kalender

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 16.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
<b>Aarau</b>	Gewerbemuseum	Staatliche Kunstsammlung Staatliches Antiquarium mit Münzsammlung	} ständig
<b>Basel</b>	Gewerbemuseum	Ausstellung von Schülerarbeiten der mech.-techn. Abteilung	19. Mai b. 10. Juni
	Kunsthalle	Ferdinand Hodler	15. Mai b. Ende Juni
<b>Basel</b>	Kupferstichkabinett Pro Arte Robert Klingele Aeschenvorstadt 36 Kunstalon Bethie Thommen Güterstrasse 119	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	ständig ständig
		Margrit Osswald, E. Seibold	bis 19. Juni
<b>Bern</b>	Kunsthalle	Gedächtnisausstellung Otto Meyer-Amden	13. Mai b. 10. Juni
	Gewerbemuseum	a) Englisches Kunstgewerbe um 1900, aus den Beständen des Kunstgewerbemuseums Zürich; b) Das Lichtbild von heute, Ausstellung von Marga Steinmann	} 2 bis 24. Juni
	Kunsthändler A. Klippstein Amthausgasse 16	Alte und moderne Originalgraphik	ständig
<b>Biel</b>	Galerie Fankhauser Eisengasse 2	François Gos, Genève	bis 3. Juni
<b>Genf</b>	Musée d'Art et d'Histoire Musée Rath Galerie Moos	Exposition de la gravure française contemporaine Exposition de travaux d'élèves de l'Ecole des Arts et Métiers	au 17 juin 9 juin au 5 juillet
<b>Lausanne</b>	Musée Arland	Arne Siegfried (Oel, Plastik, Aquarelle)	7 au 22 juin
<b>Luzern</b>	Kunsthhaus	Georges Einbeck, Julius Schwyzer Gesamtturnus des Schweiz. Kunstvereins	19. Mai b. 17. Juni 24. Juni b. 22. Juli
<b>Schaff- hausen</b>	Konvikt, Klosterstrasse		
	Betz-Wirth, Ringkengässchen beim Herrenacker	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
<b>St. Gallen</b>	Museum	E. Calonder, W. Grieder, A. Kuhn, Anna v. Schlögel, J. Villier	2.—24. Juni
<b>Winterthur</b>	Kunstmuseum	Alexander Soldenhoff Jean Affeltranger	bis 10. Juni 17. Juni b. 15. Juli
	Gewerbemuseum P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 51	«Das Bauernhaus im Kanton Zürich» Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	bis 17. Juni ständig
<b>Zürich</b>	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstr. 60	a) Textilsammlung des Museums; b) Bildstickereien von Carl Ottiker; c) Venezianische Gläser Ergebnisse des Lehrlingswettbewerbes	} 3. Juni b. 12. Juli 3.—17. Juni
	Kunsthhaus	Wilfried Buchmann	10. Mai b. 10. Juni
	Graphische Sammlung der E. T. H.	Die Anfänge der Lithographie	7. April b. 22. Juli
	Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3	Ausstellung Carl Moll, Wien; Elis. Bürgin, Paris	Ende Mai b. 20. Juni
	Galerie Talacker A.-G. Haus zur Spindel Börsenstrasse-Talstrasse 6	Gemälde alter Meister Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	ständig ständig
	Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Koller-Atelier	Ausstellung von Sammlerwerken schweiz. und ausländischer Künstler (Graphik, Plastik, Kunstgewerbe) Theaterausstellung	} 15. Febr. b. a. weiteres bis Ende Juni

# LUXFER-GLASBAU

NÄHERE ANGABEN IM SCHWEIZER BAUKATALOG

ROB. LOOSER & CIE, ZÜRICH  
TELEPHON 37.295