

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 21 (1934)  
**Heft:** 10

## Titelseiten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

21. JAHRGANG OKTOBER 1934

10

# DAS WERK

ARCHITEKTUR FREIE KUNST ANGEWANDTE KUNST

## AUS DEM INHALT

Die Organisation der Planungsarbeiten für ein grosses  
Krankenhaus der Stadt Stockholm  
Arch. Cederström

Sanatorium in Pemar (Finnland)  
Arch. Alvar Aalto, Helsingfors

Neue Serienmöbel und -geräte

Alexander Soldenhoff, Gemälde und Malereien  
in der Höhern Stadtschule in Glarus

Ein Fotowettbewerb

Wettbewerbe

Berufsgericht für Architekten in Deutschland

Schweizerischer Werkbund

Der Technische Arbeitsdienst

Neu aufgebaute Burgruinen als Jugendburgen?

Chroniken aus Zürich, Bern, Westschweiz

Hans-Berger-Ausstellung in Winterthur

«Schweizer Künstler»

Fotoausstellung in Luzern

«Ascona-Baubuch» von Ed. Keller

VERLAG GEBR. FRETZ AG. ZÜRICH