

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 22 (1935)
Heft: 5

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

22. JAHRGANG

MAI 1935

5

DAS WERK

ARCHITEKTUR FREIE KUNST ANGEWANDTE KUNST

AUS DEM INHALT

Gebrüder Fretz A. G., Aus der Geschichte der Firma,
zum 75jährigen Bestehen

Wie wird das Werk hergestellt? Darstellung des Arbeits-
vorgangs (Typographie und Kupfertiefdruck)

Sommer- und Ferienhäuser bei Lugano,
Architekt Helmut Bohtz

Ascona-Baubuch, von Eduard Keller

Landhaus Hauschildt, Hamburg

Ausstellung «Das Bad» im Kunstgewerbemuseum Zürich

Ausstellung «Land- und Ferienhaus», Basel

Abschied von Klee

Renoirs aus Winterthurer Privatbesitz

Ein typisches Heimatschutzproblem

Schweizerische Rats- und Zunftstuben

Monsieur de Montaigne über oberdeutsche Rats- und
Zunftstuben

Das Haus zum «Ritter», Schaffhausen

VERLAG GEBR. FRETZ AG. ZÜRICH