

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 23 (1936)  
**Heft:** 2  
  
**Rubrik:** Ausstellungs-Kalender

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
<b>Aarau</b>	Gewerbemuseum	Staatliche Kunstsammlung Staatliches Antiquarium mit Münzsammlung	} ständig
<b>Basel</b>	Gewerbemuseum	Die buchgewerbliche Sammlung des Gewerbemuseums	9. Febr. b. 15. März
	Kunsthalle	Paula Modersohn, Aug. Macke	9. Febr. b. 8. März
	Kupferstichkabinett Pro Arte Robert Klingele Aeschenvorstadt 36 Kunstsalon Bethie Thommen Güterstrasse 119	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB  Französische Malerei L. Feininger, Berlin (Aquarelle)	ständig ständig } bis 15. Februar
<b>Bern</b>	Kunsthalle	Deutsche Malerei im 19. Jahrhundert (Die Landschaftskunst der deutschen Romantiker. Hauptwerke von Menzel, Leibl, Marées. Die Maler des Leibl-Kreises.)	} 18. Jan. b. 1. März
	Gewerbemuseum Kunsthandlung A. Klippstein Anthausgasse 16	Gebrauchsgraphik (Bund bern. Gebrauchsgraphiker) Jean de Voos, Marion Liefeld (Aquarelle, Handzeichnungen, Graphik)	} 15. Febr. b. 8. März } 1.—29. Februar
<b>Biel</b>	Galerie Fankhauser Eisengasse 2		
<b>Genf</b>	Musée d'Art et d'Histoire Athénée Musée Rath		
<b>Luzern</b>	Kunstmuseum	Das graphische Kabinett (Schweizer Graphiker) Goldschmiedarbeiten von Peter Staffelbach, Sursee	} 19. Jan. b. 19. Febr.
<b>Schaffhausen</b>	Konvikt, Klosterstrasse Zunftsaal der Herrenstube am Fronwagplatz Betz-Wirth, Ringkengässchen beim Herrenacker	Hermann Knecht, Walter Knecht, Willy Quidort Jakob Brüttsch, Aug. Schmid, Elsa Pletscher Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	bis 9. Februar 16. Febr. b. 1. März ständig
<b>St. Gallen</b>	Kunstmuseum	Ch. A. Egli. Chinesische und japanische Farbenholzschnitte	8. Febr. b. 1. März
<b>Winterthur</b>	Kunstmuseum	Asiatische Kunst aus den Sammlungen Georg u. Werner Reinhart Hermann Hubacher	bis 23. Februar 1. März b. 11. April
	Gewerbemuseum	Ausstellung «Der Brunnen»	9. Jan. b. 9. Febr.
<b>Zürich</b>	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstr. 60	Primäre textile Techniken Ausstellung «Der Brunnen»	9. Jan. b. 12. Febr. 20. Febr. b. 11. April
	Kunsthaus	Gustave Courbet Sektion Paris der Gesellschaft schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten	} Februar } März
	Graphische Sammlung der E. T. H.	Englische Schabkunstblätter des 18. Jahrhunderts	bis 31. März
	Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3	Sonderausstellung elsässischer Maler Arthur Segal (Gemälde), Mopp (Graphik)	bis 12. Februar 16. Febr. b. 6. März
	Galerie Talacker A.-G. Haus zur Spindel Börsenstrasse-Talstrasse 6	Gemälde alter Meister Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	ständig } ständig
	Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Koller-Atelier	Wertbeständige Kunst  Amrey, Zürich; Hans Gerber, Zürich; Walter Hasenfratz, Zürich; Hertha Hirzel, Zürich; W. Jonas, Paris-Zürich; Greta Mander, Bern; Margot Veillon, Cairo-Zürich; Ilse Zubler, Baden Alexander Müllegg, Bern	} ständig } bis 23. Februar 26. Febr. b. 25. März
Schweizer Bau-Centrale SBC Talstrasse 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 9—19 Ü., Sa. 9—17	

# LUXFER-GLASBAU

NÄHERE ANGABEN IM SCHWEIZER BAUKATALOG

ROB. LOOSER & CIE, ZÜRICH  
TELEPHON 37.295