

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 25 (1938)
Heft: 7

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

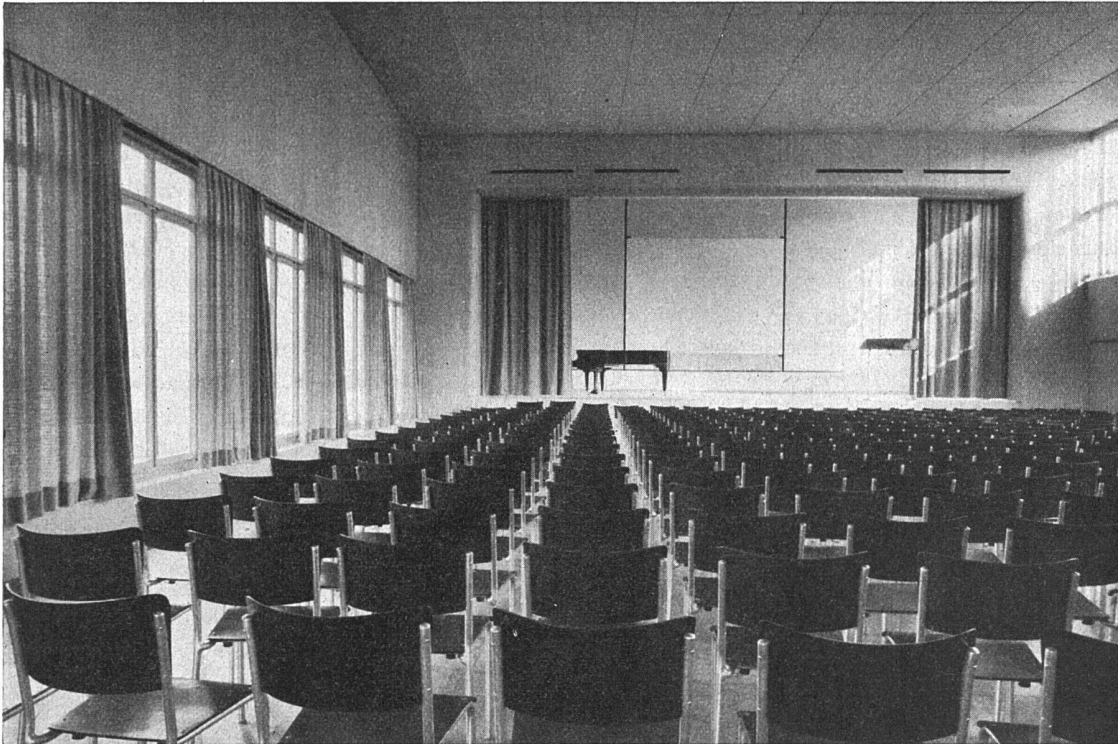
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



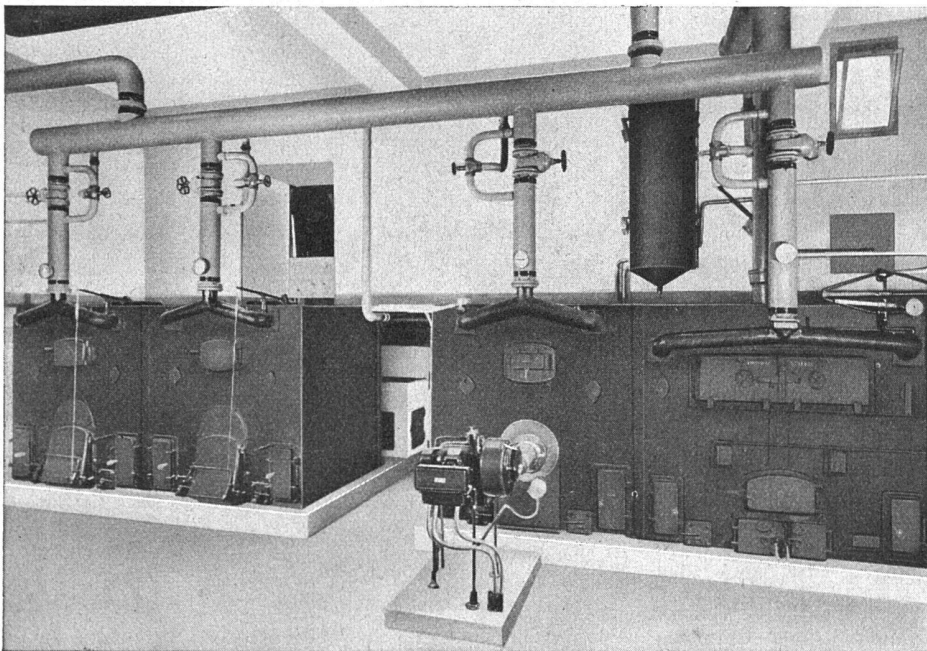
Freie Bestuhlung im Vortragssaal des Schulhauses Altstetten. Arch.: Gebr. Oeschger BSA, Zürich
Die einzelnen Stühle können ineinandergestellt werden (bis 8 Stück übereinander!)
Mit einer einfachen Vorrichtung können sie auch fest zusammengehängt werden.

Embru-Werke A.G., Rüti (Zürich)

embru

STREBEL

Werk Rothrist (Aargau)



Der Strebel-Spezial-
Langscheitholzessel
neben Strebel-Koks-
und Oel-Grosskesseln
in der Kaserne in Chur



Strebel-Eca-Kessel machen die Erstellung teurer Podeste über den Kesseln
überflüssig, weil sie oben begeh- und befahrbar sind.