

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 25 (1938)
Heft: 9

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

9

25. JAHRGANG SEPTEMBER 1938

WVIER

DAS

ARCHITEKTUR FREIE KUNST ANGEWANDTE KUNST

AUS DEM INHALT:

Traditionelles und modernes Bauen in Palästina
von Julius Posener, Tel-Aviv

Grosse Bauten von Schweizern im Ausland

Brücken in Amerika, von O. H. Ammann
aus Schaffhausen

Arbeiten vor Prof. Dr. Ernst Egli, Ankara

Geschäfts- und Wohnhaus in Colombo, Ceylon,
von K. Egender und W. Müller, Arch. BSA, Zürich

Arabische Wandbilder

Marokkanische Häuser

Englische Malerei in Paris

VERLAG GEBR. FRETZ AG. ZÜRICH