

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 25 (1938)

Register

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DAS WERK

SCHWEIZER MONATSSCHRIFT FÜR ARCHITEKTUR, FREIE KUNST, ANGEWANDTE KUNST

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA und des Schweizerischen Werkbundes SWB

1938 JAHRGANG **XXV**

Die Redaktion des «Werk» macht darauf aufmerksam, dass eine grössere Anzahl von Aufsätzen und Notizen aktuellen Inhalts sowie Buchbesprechungen auf den römisch paginierten Textseiten des Inseratenteils stehen. Das vorstehende Inhaltsverzeichnis umfasst nur die arabisch paginierten Seiten des Textteils.

Inhalt der Hefte

Nr. 1.

Plastiken von Paul Speck. — Musée de l'Art moderne, Paris 1937, Text von P. M. — Kunst in Paris anlässlich der Ausstellung 1937, Text von Peter Meyer. — Ein neuer Typus von Ausstellungen von S. Kracauer. — Kosmos der Wissenschaften — Konglomerat der Künste von S. K. — Ein Museumsentwurf von Le Corbusier, Text von Dr. S. Spiero. — Freiheit und Reglementierung von Prof. Hans Bernoulli BSA. — Zwei eidgenössische Plakate: I. Schützenfest, Luzern 1939, Text von Dr. Fritz Flueller SWB, Luzern, II. Landesausstellung 1939 Zürich. — Der BSA zur Frage des Zürcher Kantonsospitals von der Ortsgruppe Zürich S. 1—32

Nr. 2.

Fotos von Werner Bischof und Steiner & Heiniger SWB, Zürich. — Skihaus Oberfeld der Sektion Gotthard SAC bei Altdorf, von Architekt A. H. Steiner BSA, Zollikon und Architekt Max Meier, Zürich. — Landhaus P.-S. in Reigoldswil (Baselland), von Architekt R. Preiswerk SWB, Basel. — Schulhaus Davos-Frauenkirch, von Architekt Rudolf Gaberel BSA, Davos. — Wohnhaus H. auf der Höhe von St. Peter und Paul, St. Gallen, von Architekt Heinrich Riek, St. Gallen. — Zweifamilienhaus an der Heimstrasse in St. Gallen, von Architekt Eric A. Steiger BSA, St. Gallen. — Wohnhaus W. in Bern und Wohnhaus Dr. Sch. in Bolligen, Bern, von Architekten Päder & Jenny SWB, Bern. — Wohnhaus Dr. D. auf der Platte bei Meilen, von Architekt Walter Bodmer BSA, Zürich. — Holzkirche St. Rochus in Breslau, von Architekt A. Trumpeke, Breslau. — Einiges zum Thema «Neue Regelung der baugesetzlichen Vorschriften für das Holzhaus», von Stadtbaumeister P. Trüding, Architekt BSA, St. Gallen. — Depotgebäude Rothenburg der landwirtschaftlichen Genossenschaft Sempach, von Architekt Carl Mossdorf SWB, Luzern. — Holzhaustypen für Siedlungen und Musterhaus der Holzhausiedlung Bruggwaldstrasse, St. Gallen, von Architekten Otto H. und W. Senn BSA, Basel. — «Unser Holz» an der Schweiz, Landesausstellung Zürich 1939, Pläne und Text von Stadtbaumeister Franz Scheibler, Architekt BSA, Winterthur. — Gesetzliche Bindungen in den gestalterischen Berufen, von B. v. Grünigen SWB, Zürich S. 33—64

Nr. 3.

Oelgemälde von Gunter Böhmer, Montagnola, mit Begleittext von Hermann Hesse. — Masken von Ed. Gunzinger SWB, Zürich und Adolf Weisskopf, Basel. — Magie der Maske, von Dr. Fritz Flueller SWB, Luzern. — Moderne Kunst in der Schweiz (Le Corbusier), von P. M. — Abstrakte Plastik, Konstruktionen von Max Bill SWB, Zürich. — Buchbesprechung mit Abbildungen «Moderne Plastik», von C. Giedion-Welcker. — Neue Kunst in der Schweiz, von Dr. Xaver von Moos, Luzern. — Buchbesprechung «Claude-Nicolas Ledoux», von Prof. Hans Hildebrandt, Stuttgart. — Primarschulhaus Zürich-Witikon: Architekten K. Kündig & H. Oetiker BSA, Zürich. — Wohnhaus v. B. und Wohnhaus K. in Zürich-Witikon: Architekten K. Kündig & H. Oetiker BSA, Zürich. — Kunstdiktatur von P. M. S. 65—96

Nr. 4.

Gemälde von Ernst Morgenthaler, Zürich. — Wohnhaus Dr. B. in Herrliberg (Zürich): Architekten H. W. Moser & M. Kopp BSA, Zürich. — Wohnhaus in Zollikon: Architekten Debrunner & Blankart mit Gartenarchitekt Gustav Ammann SWB, Zürich. — Das Bürgerhaus in der Schweiz (zum Abschluss des Bürgerhaus-Werkes des SIA). — Die Kunstdenkmäler des Kantons Graubünden (Besprechung mit Abbildungen) von P. M. — Das Bauernhaus im Kanton Glarus. — Aktivierung der Baudenkmäler, von P. M. — Anmerkungen zum Musée de l'art moderne in Paris, von Architekt Hans Schmidt BSA, Basel. — Ueberlegungen zum Problem der Monumentalität, von Peter Meyer. S. 97—128

Nr. 5.

Cuno Amiet, Selbstporträt 1936. — Plastikwettbewerb für die Schweiz, Landesausstellung Zürich 1939, mit Text von P. M. — La Plage de Bellerive, à Lausanne, par architecte M. Piccard FAS, Lausanne. — Klubhaus Seelub Zürich, von Architekt L. M. Boedecker BSA, Zürich. — Dampfschiffflände Luzern, von Architekt A. Meili BSA, Luzern. — Cuno Amiet siebzigjährig, von Dr. W. Hugelshofer. — Sommerwohnhaus B. in Mammern a. Untensee und Wohnhaus K. in Herrliberg, von Architekt A. Altherr BSA, Zürich. — Teehaus Mühlehalde bei Witikon-Zürich, Haus V. in Witikon-Zürich und Wochenend- und Bootshaus in Herrliberg: Architekten Hubacher und Steiger BSA, Zürich. — Wochenend- und Bootshaus am Zürichsee, von Architekt K. Egender BSA, Zürich. — Ferienhaus in Agra, von Architekt E. Leuenberger, Luzern. — Ferienhaus W. B. in Locarno-Minusio von Architekt E. Bechstein BSA, Burgdorf. — «Moderne Kunst in der Schweiz». — Ein Protest von Prof. Dr. O. Müller. — Vorläufige Antwort von P. M. S. 129—160

Nr. 6.

«Luzern», von Stadtbaumeister M. Türlin, Architekt BSA, Luzern. — Plastische Arbeiten von Roland Duss, Luzern-Paris. — Bauten von Mitgliedern der Sektion Luzern des Bundes Schweizer Architekten BSA: Stadtbaumeister M. Türlin, Luzern, A. Möri † und Ch. F. Krebs, Luzern, Sektionschef A. Ramseyer, Luzern, W. Ribary, Luzern; Das Dula-Schulhaus in Luzern, von Architekt A. Zeyer BSA, Luzern S. 161—192

Nr. 7.

Hodlers Stellung im Frühexpressionismus, von Dr. F. Schmaelenbach. — Hodler-Ausstellung in Bern, von P. M. — C. A. Loosli: Aus der Werkstatt Ferdinand Hodlers (Buchbesprechung). — Ernest Biéler, Ausstellung in Bern, von P. M. — Italienische Kunst in Belgrad, von Prof. Hans Bernoulli BSA, Basel. — Ausstellung der Berufsfotografen in Basel, von P. M. — Fünf neue Zürcher Schulhäuser: Schulhaus Waidhalde, von Stadtbaumeister H. Herter, Architekt BSA, Zürich. — Schulhaus Manegg, Zürich 2 und Schulhaus Buhrain, Zürich-Seebach, von Dr. R. Rohn, Architekt BSA, Zürich. — Schulhaus Kappeli, Zürich-Altstetten: Architekten A. und H. Oeschger, Zürich. — Schulhaus «In der Ey», Zürich-Albisrieden, Architekten W. Henauer & E. Witschi BSA, Zürich. — Die neuen Zürcher Normalschulmöbel S. 193—224

Nr. 8.

Ernst Ludwig Kirchner †, Davos. — Nachruf mit Federzeichnung von Ch. Laely, Davos. — Die Kathedrale von Reims: Innenansichten. — Plastiken von Franz Fischer SWB, Zürich-Oerlikon. — Die Wiederherstellung der Kathedrale von Reims (zum 10. Juli 1938), von Dr. Hans Reinhardt, Basel-Reims. — Das Innere der Kathedrale von Reims, von Peter Meyer. — Americana (Glossen zur Ausstellung: «Trois Siècles d'Art aux Etats-Unis»), von S. Kracauer, Paris. — H. H. Richardson and His Times 1838—1886, Buchbesprechung. — Der Zürcher Ing.- und Arch.-Verein ZIA hundertjährig (Festadressen). — Ueber konkrete Kunst, von Max Bill SWB, Zürich. S. 225—256

Nr. 9.

Traditionelles und modernes Bauen in Palästina, von Architekt Julius Posener, Tel-Aviv. — Brückenbauten in Amerika, von O. H. Ammann, aus Schaffhausen. — Arbeiten von Prof. Dr. Ernst Egli, Architekt, Ankara. — Arabische Wandbilder aus Aegypten, von Marguerite Ammann, Basel. — Marokkanische Häuser, von Titus Burckhardt, Basel. — Geschäfts- und Wohnhaus in Colombo (Ceylon): Architekten K. Egender & W. Müller BSA, Zürich. — Englische Malerei (anlässlich der Ausstellung im Louvre), von Peter Meyer S. 257—288

Nr. 10.

Altarrelief in der St.-Karl-Kirche, Luzern, von Paul Speck, Zürich. — Flachrelief «Die Speisung der Fünftausend» an der Fassade der reformierten Kirche Wollishofen, von Otto Bänninger SWB, Zürich. — Neue reformierte Kirche in Zürich-Wollishofen und neue Kirche und Renovation der alten Kirche in Schlieren: Architekten W. Henauer & E. Witschi BSA, Zürich. — Entwürfe für die Apostelfenster der neuen Kirche in Schlieren, von Marcel Poncet, Vich. — Reformierte St. Johannes-Kirche, Basel: Architekten K. Egender & E. F. Burckhardt BSA, Zürich. — Santa Maria delle Grazie, Mailand, wiederhergestellt von den Architekten A. Pica und P. Portaluppi, Mailand. — Der Zentralbau des Quattro- und Cinquecento in Italien, von Prof. Dr. Ernst Fiechter, Zürich. — Theologische Gesichtspunkte für den protestantischen Kirchenbau, von E. Hurter, Pfr., Zürich. — Bemerkungen zur bildenden Kunst, von K. Bänninger, Zürich S. 289—320

Nr. 11.

Kunst-Geschichte oder Kunst-Verständnis? — Zur Methode des Kunst-Unterrichtes an Schulen und Hochschulen, von Peter Meyer. — Neues Krankenhaus Wädenswil (Kt. Zürich): Architekten H. u. A. Bräm BSA, Zürich. — Neues Krankenhaus Thalwil (Kt. Zürich): Architekten H. Müller und J. A. Freytag BSA, Thalwil und Zürich. — Neue Turnhalle in Thalwil (Kt. Zürich): Architekten H. Müller und J. A. Freytag BSA, Thalwil und Zürich. — Wohnhaus des Malers R. K. in Arn bei Horgen, Wohnhaus E.-B. in Rickenbach bei Wil (St. Gallen), Zweifamilienhaus E. M. und Einfamilienhaus J. R. an der Enzenbühlstrasse, Zürich, Wohnhaus Dr. M.-S. in Baden (Kt. Aargau): Architekten H. und A. Bräm BSA, Zürich. — Bemerkungen über die deutsche Malerei der Gegenwart, von Peter Thoenen. — Schneiderkünste, von Josuah. — Zwei Prunkkränze aus dem Rathaus Zürich. — Neue Säle im Louvre, Paris. — Der Schweizerische Werkbund SWB 25 Jahre alt S. 321—352

Nr. 12.

25-Jahrfeier des Schweizerischen Werkbundes SWB (aus einem Brief von Herrn Bundesrat Etter). — Ansprache zur öffentlichen Kundgebung anlässlich der Tagung des Schweizerischen Werkbundes Bern 1938, von R. Bühler SWB, Winterthur. — Brief an den SWB, von H. Fischli SWB, Zürich. — Funktionen des Ornaments (Das Ornamentwerk von H. Th. Bossert), von Peter Meyer. — Für ein lebendiges Marionettentheater, von Richard Seewald, Ronco. — Kunstgewerbe von M. Baer SWB, Ignaz Epper, Mischa Epper, Jakob Flach, Robert Hartung SWB, Sasha Morgenthaler, Roy Moser, W. Müller, A. Schnitzler, W. Schwerzmann, Richard Seewald, Liesl Steiner, H. Weber-Lipsi. — Fresken in einer Berner Gartenhalle, von M. Frey-Surbek, Bern. — Erinnerung an d. Schweiz, Werkbundaussstellung, Zürich 1918. — Die Entwicklung kunstgewerblicher Industrieerzeugnisse in der Schweiz, von C. J. Jucker SWB, Schaffhausen. — Villa de M. F. au Grand-Sacconex à Genève; Villa de M. C. Riant-Coteaux à Ruth; Habitation semi-rurale, Chêne-Bourg, par L. Vincent, J. M. Saugey, R. Schwertz, H. L. Leseemann, Atelier d'architectes FAS, Genève. — Bücher über Kultur- und Kunstgeschichte S. 353—384

Architekten, Künstler, Bauten, Kunstwerke, Buchbesprechungen und Autoren

	Seite		Seite
<i>Utherr, Alfred</i> , Direktor, SWB, Zürich, Ausstellung des Schweiz. Werkbundes, Zürich 1918: Entwürfe der Gebäude	374	Buchbesprechungen:	
<i>Utherr, Alfred</i> , Architekt BSA, Zürich, Sommerwohnhaus B. in Mammern (Thurgau)	148	— <i>A. Pica</i> und <i>Dr. P. Portaluppi</i> : «Le Grazie»	311
— Wohnhaus K. in Herrliberg	150	— <i>Dr. E. Poeschel</i> : «Die Kunstdenkmäler des Kantons Graubünden»	111
<i>Amiet, Cuno</i> , Oschwand, Selbstporträt 1936	129	— <i>K. Scheffler</i> : «Adolf Menzel»	384
<i>Ammann, Gustav</i> , siehe Debrunner & Blankart		<i>Bühler, E. Richard</i> SWB, Winterthur, Ansprache zur öffentlichen Kundgebung anlässlich der Tagung des Schweizerischen Werkbundes Bern 1938	353
<i>Ammann, Marguerite</i> , Basel, Arabische Wandbilder: Schild eines Fischkochs — Schild eines Schiffbauers — Schild eines Schlossers — Schild eines Hufschmieds — Heimkehr des Mekkapilgers — Flussdämon des Nils	279—280	Bund Schweizerischer Architekten BSA, Ortsgruppe Zürich. Der BSA zur Frage des Zürcher Kantospitals	32
— <i>Dr. Othmar H.</i> , New York, George-Washington-Brücke über den Hudson, New York	272	<i>Burckhardt, E. F.</i> , s. Egender & Burckhardt	
— Bayonne-Brücke über den Kill van Kull, New York	274	<i>Burckhardt, Titus</i> , Basel, Marokkanische Häuser	281
— Bronx-Whitestone-Brücke über den East River, N.Y.	274	<i>Büsser, Josef</i> SWB, St. Gallen, Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	133
<i>teschbach, Hans</i> SWB, Zürich, Plakatentwurf für die Schweiz, Landesausstellung, Zürich 1939	30	<i>Bussmann, Johann</i> , Zeichnung, Gasthaus z. Engel, Luzern	164
<i>telier d'architectes FAS Genève</i> (L. Vincent, J. M. Saughey, R. Schwertz, H. L. Leseemann), Villa de M. F. au Grand-Saconnex, Genève	379	<i>Carijat, Alois</i> SWB, Zürich, Plakatentwurf für die Schweiz, Landesausstellung, Zürich 1939	30
— Villa de M. C., Riant-Coteaux à Ruth	380	<i>Charadin, J. B. S.</i> , Gemälde, Les Attributs des Arts	17
— Habitation semi-rurale, Chêne-Bourg	381	<i>Charonton, Enguerrand</i> , Gemälde, Die Marienkrönung des Hospitals von Villeneuve-lès-Avignon	11
Ausstellungen:		<i>Conne, Louis</i> , Zürich, Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	133
— Musée de l'Art moderne, Paris 1937, Text von P. M.	4	<i>Corbusier, Le</i> , Paris, Museumsentwurf	25
— Kunst in Paris anlässlich der Ausstellung 1937, Text von Peter Meyer	9	— Zeichnung: Deux musiciennes au violon et à la guitare	77
— Ein neuer Typus von Ausstellungen, von S. Krakauer, Paris	19	<i>Dallmann, E.</i> , Zürich, Giebelplastiken (Schweiz. Werkbund-Ausstellung, 1918)	374
— Le Corbusier (Zürcher Kunsthaus Januar 1938)	75	<i>Debrunner & Blankart</i> , Archit., Zürich, mit Gartenarchitekt <i>Gustav Ammann</i> SWB, Zürich, Wohnhaus in Zollikon	108
— «Neue Kunst in der Schweiz» (Zur Ausstellung in der Kunsthalle Basel), von Dr. Xaver von Moos	83	<i>Dikenmann del Ruff, C. sc.</i> , Aquatintablatt, Das Hotel «Schweizerhof», Luzern	170
— Hodler-Ausstellung Bern, von P. M.	199	<i>Dikenmann, R.</i> , Zürich und <i>Siegfried, H.</i> , Zeichnung-Radiierung, «Lucerne prise du Schweizerhof vers le mont Pilate»	161
— Ernest Biéler, Ausstellung in Bern, von P. M.	200	<i>Dix, Otto</i> , Porträt J. E. Wolfensberger — Flandern — Christophorus	346—348
— Italienische Kunst in Belgrad, von Prof. Hans Bernoulli BSA	202	<i>Dreyer, Otto</i> , Architekt BSA, Luzern, Sommerhaus H. in Meggen am Vierwaldstättersee	186
— Ausstellung der Berufsfotografen in Basel von P. M.	204	— Wohnhaus D. in St. Niklausen	186
— Americana (Glossen zur Ausstellung: «Trois Siècles d'Art aux Etats-Unis»), von S. Krakauer	244	<i>Duss, Roland</i> , Luzern, Plastiken: Stehende — Sitzende — Porträtkopf Frau D.	176—178
— Bemerkungen über die deutsche Malerei der Gegenwart (Zu den Ausstellungen von Otto Dix und Max Beckmann), von Peter Thoenes	345	<i>Egenger, Karl</i> , Architekt BSA, Zürich, Wochenend- und Bootshaus am Zürichsee	155
— Neue Säle im Louvre, Paris, von P. M.	352	<i>Egenger, Karl & Burckhardt, Ernst F.</i> , Architekten BSA, Zürich, Reformierte St.-Johannes-Kirche, Basel	306—309
<i>üminger, Konrad</i> , Zürich, Bemerkungen zur bildenden Kunst	318	<i>Egenger, Karl & Müller, W.</i> , Architekten BSA Zürich, Geschäfts- und Wohnhaus in Colombo, Ceylon	284
— Otto SWB, Zürich, Flachrelief «Die Speisung der Fünftausend» an der Fassade der reformierten Kirche Zürich-Wollishofen	293—296	<i>Egli, Prof. Dr. Ernst</i> , Architekt, Ankara (Türkei), Haus des Ingenieurs Ragip Bey in Babak am Bosporus — Haus Bey Fuat Bulca, Ankara — Landwirtschaftliche Hochschule, Ankara — Ismed Pascha, Mädcheninstitut — Zentralgebäude des türkischen Luftflottenvereins — Hochschule für Staatswissenschaften, Ankara — Knabengymnasium, Ankara — Botanisch-Zoologisches Institut der Universität Istanbul	275—278
<i>er, M.</i> , s. R. Hartung		<i>Epper, Ignaz</i> , Marionettenbühnenbild	363
<i>ürwald, A.</i> , Architekt, Palästina, Transformatorenhäuschen, Tel-Aviv — Technion, Haifa — Anglo-Palästina-bank, Haifa	262	<i>Epper, Mischa</i> und <i>Müller</i> , Marionetten	363
<i>echstein, E.</i> , Architekt BSA, Burgdorf, Ferienhaus W. B. in Locarno-Minusio	158	<i>Erni, Hans</i> SWB, Luzern, Plakatentwurf für das Eidg. Schützenfest, Luzern 1939	29
<i>eckmann, Max</i> , Gemälde, Triptychon «Versuchung»	349	— Der Fries im neuen Bahnhofbuffet Luzern	182
<i>ernascioni-Pannes, Frau</i> , Cureglia-Lugano, Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	135	<i>Etter, Philipp</i> , Bundesrat, Bern, Aus einem Brief zum 25-jährigen Jubiläum des Schweiz. Werkbundes SWB	353
<i>ernini, Lorenzo</i> , Gemälde, Francesco I d'Este	203	<i>Falk, Hans</i> , Zürich, Plakatentwurf für die Schweiz, Landesausstellung, Zürich 1939	30
<i>ernoulli, Prof., Hans</i> , Architekt BSA, Basel, Freiheit und Reglementierung	27	<i>Fiechter, Prof. Dr. Ernst</i> , Zürich, Der Zentralbau des Quattro- und Cinquecento in Italien	313
— Italienische Kunst in Belgrad	202	<i>Fischer, Carl</i> SWB, Zürich, Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	135
<i>erri, Melchior</i> , Arch., Basel, Hotel «Schweizerhof», Luzern	170	<i>Fischer, Franz</i> SWB, Zürich-Oerlikon, Figur auf dem Friedhof Enzenbühl, Zürich — Läufer — Ursi —	228—232
<i>ill, Max</i> SWB Zürich, Konstruktionen	78	<i>Fischli, H.</i> SWB, Architekt, Zürich, Brief zum 25-jährigen Jubiläum des Schweiz. Werkbundes SWB	355
— Ueber konkrete Kunst	250	<i>Flach, Jakob</i> , Marionetten	365
— Konstruktion: Unendliche Schleife	253	<i>Flückiger, Ad.</i> , Zürich, Plakatentwurf für die Schweiz, Landesausstellung, Zürich 1939	30
<i>ischof, Werner</i> , Zürich, Holzaufnahme	33	<i>Flueter, Dr. Fritz</i> SWB, Luzern, Eidgenössischer Plakatwettbewerb, Schützenfest Luzern 1939	28
<i>lanc, Pierre</i> , Paris, Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	136	— Magie der Maske	73
<i>lankart, s. Debrunner & Blankart</i>		<i>Fouquet, Jean</i> , Gemälde, Die Pietà der Pfarrkirche von Nouans (Indre-et-Loire)	10
<i>oedecker, Leopold M.</i> , Architekt BSA, Zürich, Klubhaus des Seeklub Zürich	142	<i>Frey-Surbek, Margrit</i> , Bern, Fresken in einer Berner Gartenhalle	370—371
<i>odmer, Walter</i> , Architekt BSA, Zürich, Wohnhaus Dr. D. auf der Platte bei Meilen	48	<i>Freytag, J. A.</i> , s. Müller & Freytag	
<i>öhmer, Gunter</i> , Montagnola, Gemälde: Beschneites Tal bei Montagnola — Blühende Magnolie — Südliches Haus — Palmen im Schnee — Im Atelier	65—69	<i>Gaberel, Rudolf</i> , Architekt BSA, Davos, Bergschulhaus Davos-Frauenkirch	41—43
Bootshäuser s. Wochenend-, Klub- und Bootshäuser		<i>Gabo, Nahum</i> , London, Konstruktion: Raumkonstruktion	254
<i>räm, H. u. A.</i> , Architekt BSA, Zürich, Neues Krankenhaus Wädenswil (Kt. Zürich)	329—333	<i>Gainsborough, Thomas</i> , Gemälde, Morgenspaziergang	286
— Wohnhaus des Malers E. K. in Arn bei Horgen	338	<i>Gauchat, Pierre</i> SWB, Zürich, Plakatentwurf für die Schweiz, Landesausstellung, Zürich 1939	31
— Wohnhaus E.-B. in Rickenbach bei Wil (Kt. St. Gallen)	340	<i>Geiser, Charles</i> , Bern, Plakatentwurf für die Schweiz, Landesausstellung, Zürich 1939	30
— Zweifamilienhaus E. M. und Einfamilienhaus J. R. an der Enzenbühlstrasse, Zürich	343	Gemälde von: s. a. Glasgemälde und Wandmalereien	
— Wohnhaus Dr. M.-S. in Baden (Kt. Aargau)	344	— <i>Amiet, Cuno</i> , Oschwand	129
<i>randenberger, Hans</i> , Zürich, Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	133	— <i>Beckmann, Max</i>	349
<i>rantscher, Anne</i> , Zürich, Plakatentwurf für die Schweiz, Landesausstellung, Zürich 1939	31	— <i>Bernini, Lorenzo</i>	203
Brückenbauten: George-Washington-Brücke über den Hudson, New York, Bayonne-Brücke über den Kill van Kull, New York und Bronx-Whitestone-Brücke über den East River, New York, erbaut von O. H. Ammann	272—274	— <i>Böhmer, Gunter</i> , Montagnola	65—69
Buchbesprechungen:		— <i>Chardin, J. B. S.</i>	17
— <i>H. Th. Bossert</i> : «Das Ornamentwerk»	355	— <i>Charonton, Enguerrand</i>	11
— <i>C. Giedion-Welcker</i> : «Moderne Plastik»	79	— <i>Dix, Otto</i>	346—348
— <i>Henry Russell Hitchcock jr.</i> : «H. H. Richardson and His Times 1838—1886»	248	— <i>Fouquet, Jean</i>	10
— Prof. <i>E. Howald</i> : «Griechische Kulturgeschichte»	382	— <i>Gainsborough, Thomas</i>	286
— <i>Gotthard Jedlicka</i> : «Pieter Bruegel, der Maler seiner Zeit»	384	— <i>Guglielmi, Louis</i>	245
— <i>E. Kaufmann</i> : «Von Ledoux bis Le Corbusier»	84	— <i>Hodler, Ferdinand</i>	193—197
— Prof. <i>F. Krischen</i> : «Die griechische Stadt»	383	— <i>Hogue, Alexander</i>	247
— <i>C. A. Loosli</i> : «Aus der Werkstatt Ferdinand Hodlers»	200	— <i>Holman Hunt, W.</i>	287
— <i>G. Neckel</i> : «Kultur der alten Germanen»	382	— <i>Ingres, Jean-Auguste-Dominique</i>	19
— <i>Eckart Peterich</i> : «Die Theologie der Hellenen»	383	— <i>La Tour, de, Georges</i>	13
— <i>Eckart Peterich</i> : «Kleine Mythologie»	383		

	Seite		Seite
Gemälde von: s. a. Glasgemälde und Wandmalereien		— Neue Kirche und Renovation der alten Kirche in Schlieren (Zürich), von W. Henauer & E. Witschi, Architekten BSA, Zürich	302
— <i>Le Nain, Louis</i>	12	— Reformierte St.-Johannes-Kirche, Basel, von K. Egenger & E. F. Burckhardt, Architekten BSA, Zürich	306
— Meister der Verkündigung von Aix	17	— Santa Maria delle Grazie, Mailand, wiederhergestellt von den Archit. A. Pica und P. Portaluppi, Mailand	310
— Meister von Moulins	9	— San Vitale, Ravenna	314
— <i>Morgenthaler, Ernst</i> , Zürich	97–104	— Die Kuppeln von San Marco, Venedig	314
— <i>Poussin, Nicolas</i>	14	— Santa Maria della Consolazione bei Todi, von C. Matteuccio	315
— <i>Reni, Guido</i>	203	— Inneres von Sankt Peter, Rom	315
— <i>Schigmann, Kurt</i> , Basel	78	<i>Kirchner, Ernst Ludwig</i> , Davos †, Nachruf mit Federzeichnung, von Ch. Laely, Davos	225
— <i>Sheeler, Charles</i>	247	Klubhäuser s. Wochenend-, Klub- und Bootshäuser	
— <i>Tiepolo, Giov. Battista</i>	202	<i>Knecht, Walter</i> , Zürich. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	135
— <i>Van Gogh</i>	16	<i>Knorr, Fredy</i> , Gelterkinden. Plakatentwurf für die Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939	30
— <i>Watteau, Jean-Antoine</i>	16	Konstruktionen der abstrakten (konkreten) Kunst von:	
Geschäftshäuser: Schlageter-Haus, Luzern, Umbau für das Konfektionshaus PKZ, von Werner Ribary, Architekt BSA, Luzern	184	— <i>Bill, Max</i> SWB, Zürich	78, 79, 253
— Geschäfts- und Wohnhaus in Colombo, Ceylon, von K. Egenger & W. Müller, Architekten BSA, Zürich	284	— <i>Gabo, Nahum</i> , London	254
<i>Giacometti, A.</i> , Zürich. Plastik. Palais des quatre heures III	82	— <i>Giacometti, A.</i> , Zürich	82
<i>Glaser, Otto</i> , Basel. Plakatentwurf für die Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939	30	— <i>Kandinsky, Wassily</i> , Neuilly s. Seine	256
Glasgemälde: Poncet, Marcel, Vich	305	— <i>Mondrian, Piet</i> , Paris	251
<i>v. Grünigen, B.</i> SWB, Zürich. Gesetzliche Bindungen in den gestalterischen Berufen	61	— <i>Pevsner, Antoine</i> , Paris	255
<i>Guglielmi, Louis</i> , Kunstmaler, Hochzeit in South Street	245	— <i>Vantongerloo, G.</i> , Paris	252
<i>Gunzinger, Eduard</i> SWB, Zürich-Basel. Basler Masken	70–72	— <i>Vordemberge-Gildewart, F.</i> , Amsterdam	250
<i>Hatnauer, Robert</i> , Petit-Lancy, Genf. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	136	<i>Kopp, Max</i> , s. H. W. Moser & M. Kopp	
<i>Harrison</i> , Architekt, Jerusalem. Archäologisches Museum von Palästina	263	<i>Krakauer, Leopold</i> , Architekt, Palästina. Hotel Teltsch auf dem Karmel — Speisehäuser für Kollektivsiedlungen im Tal Jesreel	264
<i>Hartung, Robert</i> SWB, Zürich. Dekorationsstoffe und Volkskunstleinen, Entwürfe dazu von M. Baer SWB, Zürich	372	— Speisehaus in Deganyah	271
— Dekorativ. Malereien (Schweiz. Werkbundaussstellung 1918)	374	<i>Kracauer, S.</i> , Paris. Ein neuer Typus von Ausstellungen	19
<i>Hartung, Willi jun.</i> , Zürich. Plakatentwurf für die Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939	30	— Kosmos der Wissenschaften — Konglomerat der Künste	21
<i>Hauser, Hugo</i> , Zürich. Plakatentwurf für das Eidg. Schützenfest, Luzern 1939	29	— Americana (Glossen zur Ausstellung: «Trois Siècles d'Art aux Etats-Unis»)	244
<i>Heiniger, E.</i> , s. Steiner & Heiniger		<i>Krebs, Ch. F.</i> , s. Möri † & Krebs	
<i>Henauer W. & Witschi, E.</i> , Architekten BSA, Zürich. Schulhaus «In der Ey», Zürich-Albisrieden	221–223	<i>Kündig, K. & Oetiker, H.</i> , Architekten BSA, Zürich. Primarschulhaus Zürich-Witikon	86–89
— Neue reformierte Kirche in Zürich-Wollishofen	297–301	— Wohnhaus v. B. in Zürich-Witikon	90
— Neue Kirche und Renovation der alten Kirche in Schlieren (Zürich)	302–304	— Wohnhaus K. in Zürich-Witikon	93
<i>Henrici, H.</i> , Plastik. Mathematisches Modell	79	Kunstgewerbe:	
<i>Herter, Hermann</i> , Stadtbaumeister, Architekt BSA, Zürich. Schulhaus Waidhalde	207–209	— <i>Baer, M.</i> SWB, Zürich. Entwürfe	372
<i>Hesse, Hermann</i> , Montagnola. Gunter Böhmer	65	— <i>Epper, Ignaz</i> , Marionetten-Bühnenbild	363
<i>Heussler, Ernst G.</i> , Zürich. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	136	— <i>Epper, Mischa</i> , Marionetten	362
<i>Hilber, Werner</i> SWB, Wil (St. Gallen). Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	132	— <i>Flach, Jakob</i> , Marionetten	365
<i>Hildebrandt, Prof. Hans</i> , Stuttgart. Claude-Nicolas Ledoux	84	— <i>Gunzinger, Eduard</i> SWB, Zürich-Basel und <i>Weisskopf, Adolf</i> , Basel. Basler Masken	70–72
<i>Hippele, Hans</i> , Zürich. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	130	— <i>Hartung, Robert</i> SWB, Zürich. Dekorationsstoffe und Volkskunstleinen	372
<i>Hodler, Ferdinand</i> , Gemälde. Gemeinschaft mit dem Unendlichen (Aufgehen im All) — Das mutige Weib — Die Nacht — Die Reformatoren	193–197	— Dekorative Malereien	374
<i>Hogue, Alexander</i> , Gemälde. Drouth Survivors (Nach der Dürre)	247	— Holzmaske aus dem Lötschental	73
<i>Holman Hunt, W.</i> , Gemälde. Die beiden Edelleute aus Verona	287	— Holzmaske aus Neu-Caledonien	73
<i>Honegger und Lavater</i> , Zürich. Plakatentwurf für die Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939	30	— Holzmaske aus dem westlichen Sudan	80
Hotels und Speisehäuser:		— <i>Morgenthaler, Sasha</i> , Zürich. Stofftiere und Tiere aus Ton	367
— Hotel «Schweizerhof», Luzern, von Melchior Berri, Basel	170	— <i>Moser, Roy</i> , Ascona. Tier-Marionette	365
— Hotel Teltsch auf dem Karmel — Speisehäuser für Kollektivsiedlungen im Tal Jesreel, von Arch. L. Krakauer	264	— <i>Müller, W.</i> Marionetten	362
— Speisehaus in Deganyah, von Architekt L. Krakauer	271	— <i>Schmitzler, A.</i> Marionetten	363
<i>Hubacher und Steiger</i> , Architekten BSA, Zürich. Teehaus Mühlehalde bei Witikon-Zürich	152	— <i>Schwerzmann, Wilhelm</i> , Minusio. Marionetten-Köpfe	364
— Haus V. in Witikon-Zürich	153	— <i>Seewald, Richard</i> , Ronco. Szenerien und Marionetten	361
— Wochenend- und Bootshaus in Herrliberg am Zürichsee	154	— <i>Steiner, Liesl</i> , Zürich. Stofftiere	368
<i>Huber, Ernst</i> , Genf. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	133	— <i>Weber-Lipsi, Hildegard</i> , Wädenswil-Paris. Marionetten und Krippenfiguren	365
<i>Hugelschofer, Dr. Walter</i> , Zürich. Cuno Amiet siebzigjährig	145	<i>Kunz, Albert</i> , Zürich. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	131
<i>Hurter, Pfr. E.</i> , Zürich. Theologische Gesichtspunkte für den protestantischen Kirchenbau	316	<i>Laely, Christon</i> , Davos. Ernst Ludwig Kirchner, Davos †, Nachruf mit Federzeichnung	225
<i>Jakl, Hermann</i> , Zürich. Plakatentwürfe für die Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939	30, 31	Landungsbrücke der Dampfschiff-Gesellschaft Vierwaldstättersee, Luzern, von Armin Meili, Architekt BSA, Luzern	144
<i>Jenny, s. Päder & Jenny</i>		<i>La Tour, de, Georges</i> , Gemälde. St. Sebastian, beweint von St. Irene	13
<i>Ingres, Jean-Auguste-Dominique</i> . Gemälde. Jupiter und Thetis	19	<i>Lavener, Christ.</i> , Zürich. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	131
<i>Josuah</i> . Schneiderkünste	349	<i>Lavater, s. Honegger & Lavater</i>	
<i>Jucker, C. J.</i> SWB. Schaffhausen. Die Entwicklung kunstgewerblicher Industrieerzeugnisse in der Schweiz	377	<i>Le Nain, Louis</i> , Gemälde. Ausschnitt aus Le Repas de Paysans	12
<i>Kandinsky, Wassily</i> , Neuilly s. Seine. Konstruktion: Entasement réglé	256	<i>Lesemann, H. L.</i> , s. Atelier d'Architectes FAS, Genève	
<i>Kaufmann, Richard</i> , Architekt, Palästina. Schule in der Kouvah Deganyah	271	<i>Leuenerberger, Ernst</i> , Architekt, Luzern. Ferienhaus in Agra (Lugano)	156
Kirchenbauten und -umbauten:		<i>Leupin, Herbert</i> , Basel-Angst. Plakatentwurf für das Eidg. Schützenfest, Luzern 1939	29
— Holzkirche St. Rochus in Breslau, von Architekt A. Trumpeke, Breslau	50	<i>Linck, Walter</i> SWB, Bern-Wabern. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	133
— Kath. Pfarrkirche St. Maria Magdalena in Stürvis (Albulatal)	115	<i>Lindheim, Norvin</i> , s. Sharon & Lindheim «Luzern» mit Text von Stadtbaumeister Max Türler BSA, Luzern	161–179
— Kirche St. Mariae Himmelfahrt in Poschiavo	116	<i>Maag, A.</i> , Zürich. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	132
— Kath. Pfarrkirche St. Franziskus in Muns (Albulatal)	117	<i>Matteuccio, Cola</i> , Architekt, Caprarola. Santa Maria della Consolazione bei Todi	315
— Die ehemalige Klosterkirche St. Maria und St. Michael in Churwalden	117	<i>Meier, Max</i> , s. A. H. Steiner & M. Meier	
— Evang. Kirche St. Johann in Stuls (Albulatal)	119	<i>Meili, Armin</i> , Direktor, Architekt BSA, Luzern. Landungsbrücke der Dampfschiff-Gesellschaft Vierwaldstättersee, Luzern	144
— Evang. Kirche (Lukaskirche), Gemeindehaus und Pfarrhaus, Luzern, von A. Möri † und Ch. F. Krebs, Architekten BSA, Luzern	180	— Baugenossenschaft Friedberg, Luzern	175
— Die Kathedrale von Reims, Inneres u. Grundrisse 226, 237, 240	233	Meister der Verkündigung von Aix, Gemälde. Stilleben	17
Texte dazu: «Die Wiederherstellung der Kathedrale von Reims» (zum 10. Juli 1938), von Dr. Hans Reinhardt	235	Meister von Moulins, Gemälde aus der Marienkrönung der Kathedrale von Moulins	9
«Das Innere der Kathedrale von Reims», von P. Meyer	235	<i>Mendelssohn, Erich</i> , ehemals Berlin. Haus Chajim Weizmann, Rehovoth	265
— Neue reformierte Kirche in Zürich-Wollishofen, von W. Henauer & E. Witschi, Architekten BSA, Zürich	297	<i>Meyer, Hans J.</i> , Feldmeilen. Plastiken für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	130, 134, 135
		<i>Meyer, Peter</i> , Zürich. Musée de l'Art moderne, Paris 1937	6
		— Kunst in Paris anlässlich der Ausstellung 1937	9
		— Landesausstellung 1939 Zürich (Plakatwettbewerb)	29
		— Moderne Kunst in der Schweiz (Le Corbusier)	74

	Seite		Seite
— Kunstdiktatur	95	— <i>Walt, Charles</i> , Genf	133
— Das Bauernhaus im Kanton Glarus	118	— <i>Weber, Max</i> , Genf	131
— Aktivierung der Baudenkmäler	119	— <i>Wenig, R.</i> , Zürich	136
— Überlegungen zum Problem der Monumentalität	127	— <i>Wullemier, Willi</i> , Paris	136
— Der Plastikwettbewerb der Landesausstellung	147	— <i>Zanini, Luigi</i> , Zürich	131, 136
— Vorläufige Antwort auf einen Protest	160	<i>Poncet, Marcel</i> , Vich. Entwürfe für die Apostelfenster	305
— Hodler-Ausstellung Bern	199	der neuen Kirche in Schlieren	
— Ernest Bieler, Ausstellung in Bern	200	<i>Portaluppi, Dr. Piero</i> , s. A. Pica & P. Portaluppi	
— Ausstellung der Berufsphotografen in Basel	204	<i>Posener, Julius</i> , Architekt, Tel-Aviv. Traditionelles und	257—271
— Das Innere der Kathedrale von Reims	235	modernes Bauen in Palästina	
— Englische Malerei	286	<i>Poussin, Nicolas</i> , Gemälde. L'Inspiration d'Anacréon (Der	14
— Kunst-Geschichte oder Kunst-Verständnis? — Zur Methode des Kunst-Unterrichts an Schulen und Hochschulen	321	Parnass)	
— Neue Säle im Louvre, Paris	352	— Tanerède et Herminie (Szene aus Tasso, Befreites	15
<i>Mondrian, Piet</i> , Paris. Konstruktion: Rhythmus von Linien und Farbe	251	Jerusalem)	
von <i>Moos, Dr. Xaver</i> , Luzern. Neue Kunst in der Schweiz (zur Ausstellung in der Kunsthalle Basel)	83	<i>Preiswerk, Rudolf</i> SWB, Architekt, Basel. Landhaus P.-S. in Reigoldswil (Baselland)	38
<i>Morgenthaler Ernst</i> , Zürich. Gemälde: Mädchenkopf		<i>Rainer, Eugen</i> , Architekt, Palästina. Sitz der zionistischen Exekutive	263
— Porträt einer Aebtissin — Porträt Herr G. B.		<i>Ramseyer, Alfred</i> , Sektionschef SBB, Architekt BSA, Luzern. Hauptdienstgebäude Rangierbahnhof Basel-Muttenz	182
— Vorfrühling — Haus in Kismacht — Winter in Bombach — Limmattal bei Schlieren, Zürich — Blumenstilleben — Marokkanische Landschaft — Marokkanisches Zeltlager	97—104	— Dienstgebäude und Einfamilienwohnhäuser des SBB-Unterwerkes des Rangierbahnhofes Basel-Muttenz	182
<i>Morgenthaler, Sasha</i> , Zürich. Stofftiere und Tiere aus Ton	367	— Das neue Bahnhofbuffet I/II. Klasse im Bahnhof Luzern (Umbau und Erweiterung)	183
<i>Möri A. † & Krebs, Ch. F.</i> , Arch. BSA, Luzern. Eisenbahnergenossenschaft Obergessenstein, Luzern	175	— Neues Auskunftsbureau im Bahnhof Luzern (Umbau)	183
— Wohnhaus in Rippertschwand	180	<i>Rappaz, Rolf</i> , Basel. Plakatentwurf für die Schweiz. Landesausstellung. Zürich 1939	31
— Evangelische Kirche (Lukaskirche), Gemeindehaus und Pfarrhaus, Luzern	180	Rathaus, Zürich. Zwei Prunkräume	351
<i>Moser, Hans W. & Kopp, Max</i> , Architekten BSA, Zürich. Wohnhaus Dr. B. in Herrliberg (Zürich)	105	<i>Reinhardt, Dr. Hans</i> , Basel-Reims. Die Wiederherstellung der Kathedrale von Reims (zum 10. Juli 1938)	233
<i>Moser, Roy</i> , Ascona. Tiermarionette	361	<i>Reni Guido</i> , Gemälde. Beatrice Cenci	203
<i>Mossdorf, Carl</i> SWB, Architekt, Luzern. Depotgebäude Rothenburg der landwirtschaftl. Genossenschaft Sempach	53	<i>Ribary, Werner</i> , Architekt BSA, Luzern. Schlageter-Haus, Luzern, Umbau für das Konfektionsgeschäft PKZ	184
— Baugenossenschaft Geismatt, Luzern	175	— Schulhaus Willisau (Kt. Luzern) (Modellaufnahmen)	184
<i>Mozzatti, s. Schärli & Mozzatti</i>		— Wohnhaus St. in Muri (Aargau)	185
<i>Müller, H. und Freytag, J. A.</i> , Architekten BSA, Thalwil. Zürich. Neues Krankenhaus Thalwil (Kt. Zürich)	334—336	— Eisenbahner-Wohnkolonie Obergessenstein, Luzern	185
— Neue Turnhalle Thalwil (Kt. Zürich)	337	<i>Riek, Heinrich</i> , Architekt, St. Gallen. Wohnhaus H. auf der Höhe St. Peter und Paul, St. Gallen	44
<i>Müller, Prof. Dr. Otto</i> , Basel. «Moderne Kunst in der Schweiz» — Ein Protest	159	<i>Rohn, Dr. Roland</i> , Architekt BSA, Zürich. Primarschulhaus Manegg, Zürich	210—212
<i>Müller, Otto</i> SWB, Zürich. Plastiken für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	132, 135	— Schulhaus Buhrain, Zürich-Seebach	213—215
<i>Müller, W.</i> , s. Egender & Müller		<i>Roesch, Carl</i> SWB, Diessenhofen. Wandmalereien (Schweiz. Werkbund-Ausstellung 1918)	374
<i>Müller, W. s. Epper & Müller</i>		<i>Rosenthal, Harry</i> , Architekt, Palästina. Siedlerhaus bei Pardess Hanna	267
Museen von:		<i>Rossi, Remo</i> , Locarno. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	130
— Archäologisches Museum von Palästina, von Architekt Harrison, Jerusalem	263	<i>Roth, Paul</i> , Muntelier-Murten. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	134, 135
— Le Corbusier, Paris	25	<i>Saugey, J. M. s. Atelier d'architectes FAS, Genève</i>	
<i>Neufeld, Joseph</i> , Architekt, Palästina. Privatkrankenhaus «Assutah», Tel-Aviv	268	<i>Schärli & Mozzatti</i> , Archit., Luzern. Wohnkolonie Breitlachen, Luzern	175
— Internat Mishmar-Haemek im Tal Jesreel	269	<i>Scheibler, Franz</i> , Stadtbaumeister, Architekt BSA, Winterthur. «Unser Holz» an der Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939, Text und architektonischer Aufbau	59
Nutzbauten: Depotgebäude Rothenburg der landwirtschaftlichen Genossenschaft Sempach, von Architekt Carl Mossdorf SWB, Luzern	53	<i>Schlemmer, O.</i> Rundplastik	81
<i>Oertle, Hans</i> , Zürich. Plakatentwurf für die Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939	31	<i>Schmalenbach, Dr. Fritz</i> , Riehen. Hodlers Stellung im Frühexpressionismus	193
<i>Oeschger, A. & H.</i> , Architekten, Zürich. Schulhaus Kappeli, Zürich-Altstetten	216—220	<i>Schmid, Wilhelm</i> , Lugano-Bré. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	132
<i>Osswald, Paul</i> SWB, Zürich. Plastik (Schweiz. Werkbund-Ausstellung 1918)	374	<i>Schmidt, Hans</i> , Architekt BSA, Basel. Anmerkungen zum Musée de l'art moderne in Paris	120
<i>Oetiker, H. s. Kündig & Oetiker</i>		<i>Schnitzler, A.</i> Marionetten	363
<i>Päder & Jenny</i> SWB, Arch., Bern. Wohnhaus W. in Bern	46	<i>Schoop, Ulrich</i> , Zürich. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	130
<i>Peter, Walter</i> , Solothurn. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	135	Schulhäuser und Turnhallen:	
<i>Pevsner, Antoine</i> , Paris. Konstruktion	255	— Bergschulhaus in Davos-Frauenkirch, von Rudolf Gaberel, Architekt BSA, Davos	41
<i>Pica, Agnoldomenico und Portaluppi, Dr. Piero</i> , Architekten, Mailand. Wiederherstellung von Santa Maria delle Grazie, Mailand	310	— Primarschulhaus Zürich-Witikon, von Karl Kündig & Heinrich Oetiker, Architekten BSA, Zürich	86
<i>Picard, Marc</i> , architecte FAS, Lausanne. La Plage de Bellerive à Lausanne	137—141	— Schulhaus Willisau (Kt. Luzern) (Modellaufnahme), von Werner Ribary, Architekt BSA, Luzern	184
<i>Piranesi, G. B.</i> , Stich. Inneres von Sankt Peter, Rom	315	— Das Dula-Schulhaus, Luzern, von Albert Zeyer, Architekt BSA, Luzern	188
Plastiken von:		— Schulhaus Waidhalde, von Hermann Herter, Stadtbaumeister, Architekt BSA, Zürich	207
— <i>Bänninger, Otto</i> SWB, Zürich	293—296	— Schulhaus Manegg, von Dr. Roland Rohn, Architekt BSA Zürich	210
— <i>Bernasconi-Pannes, Frau</i> , Cureglia-Lugano	135	— Schulhaus Buhrain, Zürich-Seebach, von Dr. Roland Rohn, Architekt BSA, Zürich	213
— <i>Blanc, Pierre</i> , Paris	136	— Schulhaus Kappeli, Zürich-Altstetten, von Architekten A. und H. Oeschger, Zürich	216
— <i>Brandenberger, Hans</i> , Zürich	133	— Schulhaus «In der Ey», Zürich-Albisrieden, von W. Henauer & E. Witschi, Architekten BSA, Zürich	221
— <i>Büsser, Josef</i> SWB, St. Gallen	133	— Schule in der Kvouzah-Deganyah, von Architekt R. Kaufmann	271
— <i>Comne, Louis</i> , Zürich	133	— Neue Turnhalle in Thalwil (Kt. Zürich) von H. Müller & J. A. Freytag, Architekten BSA, Thalwil-Zürich	337
— <i>Dallmann, E.</i> , Zürich	374	Schulmöbel: Die neuen Zürcher Normalschulmöbel	224
— <i>Duss, Roland</i> , Luzern-Paris	176	<i>Schumacher, Franz Placidus</i> . Haus zum «Himmelrich», Luzern	172
— <i>Fischer, Carl</i> SWB, Zürich	135	SBB-Bauten des Hochbaubüros, Kreis II, Luzern. Hauptdienstgebäude Rangierbahnhof Basel-Muttenz und Transformierstation — Dienstgebäude und Einfamilienwohnhäuser des SBB-Unterwerkes des Rangierbahnhofes Basel-Muttenz — Das neue Bahnhofbuffet I/II. Klasse im Bahnhof Luzern (Umbau und Erweiterung) — Neues Auskunftsbureau im Bahnhof Luzern (Umbau), von Sektionschef Alfred Ramseyer, Architekt BSA, Luzern	182—183
— <i>Fischer, Franz</i> SWB, Zürich-Oerlikon	228—232	Schweiz. Ing.- u. Arch.-Verein SIA. «Das Bürgerhaus in der Schweiz» (zum Abschluss des «Bürgerhaus-Werkes» des SIA)	110
— <i>Hainard, Robert</i> , Petit-Lancy, Genf	136	Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939. «Unser Holz» an der Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939. Architektonischer Aufbau durch Franz Scheibler, Stadtbaumeister, Architekt BSA, Winterthur	60
— <i>Henrici, H.</i>	79	— Faltblatt, Uebersichtsplan über die LA, Heft 6, Beilage	
— <i>Heussler, Ernst G.</i> , Zürich	136		
— <i>Huber, Werner</i> SWB, Wil (St. Gallen)	132		
— <i>Hippel, Hans</i> , Zürich	130		
— <i>Huber, Ernst</i> , Zürich	133		
— <i>Knecht, Walter</i> , Zürich	135		
— <i>Kunz, Albert</i> , Zürich	131		
— <i>Lauener, Christ.</i> , Zürich	131		
— <i>Linck, Walter</i> SWB, Bern-Wabern	133		
— <i>Maag, A.</i> , Zürich	132		
— <i>Meyer, Hans J.</i> , Feldmeilen	130, 134, 135		
— <i>Modigliani, A.</i>	80		
— <i>Müller, Otto</i> SWB, Zürich	132, 135		
— <i>Osswald, Paul</i> SWB, Zürich	374		
— <i>Peter, Walter</i> , Solothurn	135		
— <i>Rossi, Remo</i> , Locarno	130		
— <i>Roth, Paul</i> , Muntelier-Murten	134, 135		
— <i>Schlemmer, O.</i>	81		
— <i>Schmid, Wilhelm</i> , Lugano-Bré	132		
— <i>Schoop, Ulrich</i> , Zürich	130		
— <i>Speck, Paul</i> , Zürich	1—5, 289—292		
— <i>Suter, Ernst</i> SWB, Basel	133		
— <i>Vogelsanger, Paul</i> , Zürich	133		

	Seite
Schweiz. Werkbund SWB. Schweiz. Werkbund SWB, 25 Jahre alt	352
— Zum 25jährigen Jubiläum des Schweiz. Werkbundes	353—355
— Grosse Ausstellung des Schweiz. Werkbundes, Zürich 1918	374
<i>Schwartz, René</i> , s. Atelier d'architectes FAS, Genève	
<i>Schweizermann, Wilhelm</i> , Minusio, Marionettenköpfe	364
<i>Secwald, Richard</i> , Ronco, Lebendiges Marionettentheater — Marionetten und Szenarien	359 361
<i>Seligmann, Kurt</i> , Basel, Gemälde: Ultrameuble — Phantome aquatique	78
<i>Senn, O. & W.</i> , Architekten BSA, Basel, Musterhaus der Holzhaussiedlung Bruggwaldstrasse, St. Gallen	55
— Holzhaustypen für Siedlungen	56
<i>Sharon, Arieh</i> und <i>Lindheim, Norvin</i> , Architekten, Palästina, Klubhaus der landwirtschaftlichen Versuchsstation der Jewish Agency in Rehovoth	270
<i>Sheeler, Charles</i> , Gemälde: Classic Landscape	247
<i>Siegfried, H. s.</i> , R. Dikenmann und H. Siegfried	
<i>Speck, Paul</i> , Zürich, Plastiken: Knabenkopf — Mädchen und Engel — Figur in schwarzer Bronze	1—5
— Antonius-Altar in der St.-Karl-Kirche, Luzern	289—292
Speisehäuser, s. Hotels und Speisehäuser	
<i>Spiero, Dr. Sabine</i> , Paris, Ein Museumsentwurf von Le Corbusier	24
Spitäler: Privatkrankenhaus «Assutah» in Tel-Aviv, von Architekt J. Neufeld	268
— Neues Krankenhaus Wädenswil (Kt. Zürich), von H. u. A. Bräm, Architekten BSA, Zürich	329
— Neues Krankenhaus Thalwil (Kt. Zürich), von H. Müller & J. A. Freytag, Architekten BSA, Thalwil-Zürich	334
Sportbauten: La Plage de Bellevue à Lausanne, par Marc Piccard, architecte FAS, Lausanne	137
Staatsbauten (Ausland):	
— Transformatorenhäuschen — Technion in Haifa — Anglo-Palästinabank, von Architekt A. Bärwald	262
— Archäologisches Museum von Palästina, von Architekt Harrison, Jerusalem	263
— Sitz der zionistischen Exekutive, von Eug. Rainer	263
— Internat Mishmar-Haemek, von Architekt J. Neufeld	269
— Landwirtschaftliche Hochschule, Ankara — Ismet-Pascha, Mädcheninstitut — Zentralgebäude des türkischen Luftflottenvereins — Hochschule für Staatswissenschaften in Ankara — Knabengymnasium in Ankara — Botanisch-zoologisches Institut der Universität Istanbul, von Prof. Dr. E. Egli, Architekt, Ankara	276—278
<i>Steiger, Eric A.</i> , Architekt BSA, St. Gallen, Zweifamilienhaus an der Heimstrasse, St. Gallen	45
<i>Steiger, Rudolf</i> , s. Hubacher und Steiger	
<i>Steiner, A. H.</i> , Architekt BSA, Zollikon (Zürich) und Meier, Max, Zürich, Skihaus Oberfeld der Sektion Gotthard SAC bei Altdorf (Uri)	36
<i>Steiner, Liesl</i> , Zürich, Stofftiere	368—369
<i>Steiner & Heiniger</i> , Grafiker SWB, Zürich, Holzaufnahmen	34
Stiche, s. Zeichnungen und Stiche	
<i>Suter, Ernst</i> SWB, Basel, Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	133
<i>Thoene, Peter</i> , Bemerkungen über die deutsche Malerei der Gegenwart (Zu den Ausstellungen von Otto Dix und Max Beckmann)	345
<i>Tiepolo, Giov. Battista</i> , Porträt	202
<i>Trüdinger, Paul</i> , Stadtbaumeister, Architekt BSA, St. Gallen, Einiges zum Thema «Neuregelung der baugesetzlichen Vorschriften für das Holzhaus»	50
<i>Trumpke, A.</i> , Architekt, Breslau, Holzkirche St. Rochus in Breslau	50
<i>Türler, Max</i> , Architekt BSA, Stadtbaumeister, Luzern, «Luzern»	161—179
— Kleinbauten des städtischen Hochbauamtes Luzern: Transformatorenhäuschen «im Brunnenloch» Luzern, Städtisches Feuerwehrdepot, Städtisches Strassenwärterhäuschen	179
Turnhallen, s. Schulhäuser und Turnhallen	
<i>Van Gogh</i> , Gemälde: La tristesse vaut mieux que la joie — Sites et Tableaux d'Arles et St. Remy	22
<i>Vantongerloo, G.</i> , Paris, Komposition: Fonction de lignes rouges et vertes	252
<i>Vincent, L.</i> , s. Atelier d'architectes FAS, Genève	
<i>Vogelsanger, Paul</i> , Zürich, Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	133
<i>Vordemberge-Gildewart, F.</i> , Amsterdam, Komposition	250
<i>Walt, Charles</i> , Genf, Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	133
Wandmalereien von: s. a. Gemälde	
— <i>Ammann, Marguerite</i> , Basel	279
— <i>Erni, H.</i> SWB, Luzern	182
— <i>Roesch, Carl</i> SWB, Diessenhofen	374
— Karolingisches Wandgemälde aus der Klosterkirche von St. Johann zu Münster, IX. Jahrhundert	112
— Detail der bemalten Holzdecke der Kirche von Zillis, Schamsertal	113
— Wandmalerei in der evangelischen Kirche von Waltenburg	114
<i>Watteau, Jean-Antoine</i> , Gemälde: Le Mezzetin (italienischer Schauspieler)	16
<i>Weber-Lipsi, Hildegard</i> , Wädenswil-Paris, Marionetten und Krippenfiguren	366
<i>Weber, Max</i> , Genf, Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	131
<i>Weisskopf, Adolf</i> , Basel, Basler Masken	71—72
<i>Wening, R.</i> , Zürich, Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	136
Wettbewerbe:	
— Plakatwettbewerb für das Eidg. Schützenfest, Luzern 1939, Text von Dr. F. Flueter SWB, Luzern	28
— Plakatwettbewerb für die Landesausstellung, Zürich 1939	30
— Plastikwettbewerb für die Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939, mit Text von P. M.	130

	Seite
<i>Witschi, E. s. W. Henauer & E. Witschi</i>	
Wochenend-, Klub- und Bootshäuser:	
— Skihaus Oberfeld der Sektion Gotthard SAC bei Altdorf, von A. H. Steiner, Architekt BSA, Zollikon und Architekt Max Meier, Zürich	36
— Klubhaus des Seeklub Zürich, von L. M. Boedeker, Architekt BSA, Zürich	142
— Wochenend- und Bootshaus in Herrliberg am Zürichsee, von Hubacher & Steiger, Architekten BSA, Zürich	154
— Wochenend- und Bootshaus am Zürichsee, von K. Egger, Architekt BSA, Zürich	155
— Klubhaus der landwirtschaftlichen Versuchsstation der Jewish Agency in Rehovoth, von Architekten A. Sharon und N. Lindheim	270
Wohnhäuser und Siedlungen, s. a. Wochenendhäuser	
— Landhaus P.-S. in Reigoldswil (Baselland), von Architekt Rudolf Preiswerk SWB, Basel	38
— Wohnhaus H. auf der Höhe St. Peter und Paul, St. Gallen, von Architekt Heinrich Riek, St. Gallen	44
— Zweifamilienhaus an der Heimstrasse, St. Gallen, von Eric A. Steiger, Architekt BSA, St. Gallen	45
— Wohnhaus W. in Bern, von Päder & Jenny SWB, Architekten, Bern	46
— Wohnhaus Dr. D. auf der Platte bei Meilen, von Walter Bodmer, Architekt BSA, Zürich	48
— Holzhaussiedlung Bromma, Stockholm	54
— Musterhaus der Holzhaussiedlung Bruggwaldstrasse, St. Gallen und Holzhaustypen für Siedlungen, von Otto & W. Senn, Architekten BSA, Basel	55
— Wohnhaus v. B. in Zürich-Witikon — Wohnhaus K. in Zürich-Witikon, von Karl Kündig & Heinrich Oetiker, Architekten BSA, Zürich	90
— Wohnhaus Dr. B. in Herrliberg (Zürich), von Hans W. Moser & Max Kopp, Architekten BSA, Zürich	105
— Wohnhaus in Zollikon von Debrunner & Blankart, Architekten, Zürich, mit Gartenarchitekt Gustav Ammann SWB, Zürich	108
— Palazzo Salis in Bondo (Bergell)	119
— Sommerwohnhaus B. in Mammern (Thurgau) und Wohnhaus K. in Herrliberg, von Alfred Altherr, Architekt BSA, Zürich	148, 150
— Teehaus Mühlehalde bei Witikon-Zürich und Haus V. in Witikon-Zürich, von Hubacher & Steiger, Architekten BSA, Zürich	152, 153
— Ferienhaus in Agra (Lugano), von Ernst Leutenberger, Architekt, Luzern	156
— Ferienhaus W. B. in Locarno-Minusio, von E. Bechstein, Architekt BSA, Burgdorf	158
— Haus zum «Himmelrich», Luzern, von F. P. Schumacher	172
— Baugeossenschaft Friedberg, Luzern, von A. Meili, Architekt BSA, Luzern	175
— Wohnkolonie Breitlachen, Luzern, von Architekten Schärli und Mozzatti	175
— Eisenbahnergeossenschaft Obergessenstein, von A. Möri † Ch. F. Krebs, Architekten BSA, Luzern	175
— Baugeossenschaft Geissmatt, Luzern, von C. Mossdorf SWB, Architekt, Luzern	175
— Wohnhaus in Rippertschwand von A. Möri † und Ch. F. Krebs, Architekten BSA, Luzern	180
— Wohnhaus St. in Muri (Aargau) — Eisenbahner-Wohnkolonie Obergessenstein, Luzern, von Werner Ribary, Architekt BSA, Luzern	185
— Sommerhaus H. in Meggen am Vierwaldstättersee — Wohnhaus D. in St. Niklausen, von Otto Dreyer, Architekt BSA, Luzern	186
— Einfamilienwohnhäuser der SBB in Basel-Muttenz, von Sektionschef Alfred Ramseyer, Architekt BSA, Luzern	182
— Haus Chajim Weizmann, Rehovoth, von Architekt E. Mendelsohn	265
— Siedlerhaus bei Pardess Hanna, von Architekt H. Rosenthal	267
— Haus des Ingenieurs Ragip Bey, Babak am Bosphorus	
— Haus Bey Fuat Bulca, Ankara, von Prof. Dr. E. Egli, Architekt Ankara	275
— Marokkanische Häuser	281—283
— Geschäfts- und Wohnhaus in Colombo, Ceylon, von K. Egger & W. Müller, Architekten BSA, Zürich	284
— Wohnhaus des Malers R. K. in Arn bei Horgen — Wohnhaus E.-B. in Rickenbach bei Wil (St. Gallen) — Zweifamilienhaus E. M. und Einfamilienhaus J. R. an der Enzenbühlstrasse, Zürich — Wohnhaus Dr. M.-S. in Bad n (Kt. Aargau), von H. und A. Bräm, Architekten BSA, Zürich	338, 340, 343, 344
— Villa de M. F. au Grand-Saconnex à Genève — Villa de M. C. Riant-Coteaux à Ruth — Habitation semi-rurale, Chêne-Bourg, par L. Vincent, J. M. Saugey, R. Schwert, H. L. Lesemann, Atelier d'archit. FAS Genève	379, 380, 381
<i>Wuilleumier, Willi</i> , Paris, Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	136
<i>Wyler, August</i> , Merligen, Plakatentwurf für das Eidg. Schützenfest, Luzern 1939	29
<i>Zanini, Luigi</i> , Zürich, Plastiken für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	131, 136
Zeichnungen und Stiche von:	
— <i>Bussmann, Johann</i>	164
— <i>Corbusier, Le</i> , Paris	77
— <i>C. Dikenmann del Ruff</i> , sc.	170
— <i>R. Dikenmann</i> , Zürich	161
— <i>Lalaj, Christon</i> , Davos	225
— <i>Piranesi, G. B.</i>	315
— <i>Siegfried, H.</i>	161
<i>Zeyer, Albert</i> , Architekt BSA, Luzern, Das Dula-Schulhaus in Luzern	188—192
Zürcher Ing.- und Arch.-Verein ZIA, der, hundertjährig (Festadressen)	249

