

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 26 (1939)
Heft: 1

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



MÖBEL-MESSE LEIPZIG

Frühjahrsmesse 1939
Beginn 5. März

Wiederverkäufer finden hier
das übersichtlich geordnete
Angebot von mehr als 350
Ausstellerfirmen in

Möbeln und Korbmöbeln aller Art
Alle Auskünfte erteilt das
LEIPZIGER MESSAMT
LEIPZIG (DEUTSCHLAND)

oder dessen Ehrenamtliche Vertretung:

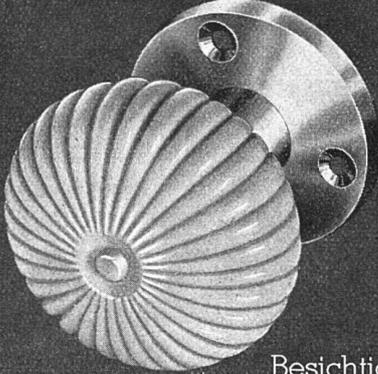
Schweizer Geschäftsstelle des Leipziger Messamts
Zürich, Bahnhofstr. 77

Gesucht junger Grafiker oder Grafikerin

event. Reklamefotograf. Arbeitsgebiet: Schrift, Illustration, typ. Satz,
Foto. Dauerstellung. Für begabte, jüngere Arbeitskraft Gelegenheit
zur Einführung in die Reklamepraxis in Zusammenarbeit mit dem
Propagandachef. Offerten unter Chiffre 139 PT an die Administration
der Zeitschrift „Das Werk“, Mühlebachstrasse 54, Zürich 8.

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Staatliche Kunstsammlung Staatliches Antiquariat mit Münzsammlung Ausstellung «Jedermann gut zu Fuss»	} ständig 15. Jan. b. 15. Febr.
Basel	Gewerbemuseum	Ausstellung des Schweizerischen Werkbundes, Ortsgruppe Basel	11. Dez. b. 29. Jan.
	Kunsthalle	Aeltere Basler Künstler (Basler Malerei um 1900)	8. Jan. b. 5. Febr.
	Pro Arte Robert Klingele Aeschenvorstadt 36 Galerie Bettie Thommen Petersplatz 11	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB Karl Moor (Porträts und Landschaften)	ständig ständig 8. Jan. b. 8. Febr.
Bern	Kunsthalle	Paul Bodmer, Walter Gessner und Werner Gfeller Plastik von Mateo Hernandez	} 15. Jan. b. 12. Febr.
	Gewerbemuseum	Weihnachtsausstellung des bernischen Kleingewerbes Ausstellung der Ortsgruppe Bern des VSG	bis 14. Januar 4.—25. Februar
	Kunsthandlung A. Klippstein Amthausgasse 16	Alte und moderne Originalgraphik	
Chur	Kunsthaus	Oeffentliche Kunstsammlung	ständig
Genf	Athénée	René Auberjonois ou René Guinand (à l'étude) Collective	7 au 26 janvier 28 janv. au 9 févr.
	Musée Rath		
Lausanne	Musée Arlaud, 3, Riponne Galerie du Lion d'Or	P. Perrelet, St-Légier, Vevey (art. peintre) L. de Meuron, Neuchâtel	1er au 17 février 12 au 28 janvier
Luzern	Kunstmuseum		
Schaff- hausen	Betz-Wirth, Ringkengässchen Museum zu Allerheiligen	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes Gedächtnisausstellungen R. Petraschke †, Frankfurt-Schaff- hausen (Plastik), Lore Rippmann †, Schaffhausen (Malerei)	ständig } 15. Jan. b. 26. Febr.
	Kunstmuseum	Schweizer Plastik (Kunstguss Winterthur). — Aquarelle von Alice Guggenbühl, Paris	} 7.—29. Januar
Solothurn	Kunstmuseum	Ausstellung franz. und engl. Kupferstiche aus dem XVIII. Jahr- hundert, aus Privatbesitz	} Januar
Winterthur	Kunstmuseum	Karl Hofer	Febr. bis März
	Gewerbemuseum		
Zürich	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstrasse 60 Kunsthaus	Ausstellung «Die Aussteuer» Lehrlingswettbewerb Ausstellung Graphisches Kabinett Gedächtnisausstellung S. Righini	21. Jan. b. 12. März 19. März b. 2. April bis 15. Januar bis 15. Januar
	Graphische Sammlung der E. T. H. Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3	Sammlung Studenten-Kunstaussstellung	ständig 17. Jan. b. 10. Febr.
	Galerie Talacker A.-G. Haus zur Spindel St. Peterstrasse 11	Gemälde alter Meister Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	ständig } ständig
	Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Kunstsalon, vorm. Koller- Atelier, Feldeggstr. 89	Wertbeständige Kunst	ständig
	Pestalozzianum, Beckenhofstr. Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstr. 9, Börsenblock	Frohes Schaffen (Zeichenausstellung) Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	Nov. bis Februar ständig, Eintritt frei 9—19, Sa. 9—17



Feine Beschläge

F. BENDER, ZÜRICH

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telephon 27.192

Besichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich