

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 27 (1940)
Heft: 12

Artikel: Liquidation der Schweiz. Landesausstellung 1939
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-22304>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wettbewerbe

Laufende

| ORT | VERANSTALTER | OBJEKT | TEILNEHMER | TERMIN | SIEHE WERK Nr. |
|------------|---------------------------------------|--|--|-----------------|----------------|
| Olten | Baudepartement des Kantons Solothurn | Neue Bahnhofbrücke mit Neugestaltung der beiden Aareufer und Verkehrsregelung auf dem Bahnhofplatz | Im Inlande niedergelassene Fachleute schweizerischer Nationalität | 15. April 1941 | November 1940 |
| St. Gallen | Baudepartement des Kantons St. Gallen | Ideenwettbewerb zur künstlerischen Ausgestaltung des neuen Frauenspitals | Seit 1. Januar 1940 im Kanton St. Gallen niedergelassene Schweizer Künstler und die in der übrigen Schweiz wohnhaften Künstler, die Kantonsbürger sind | 31. Januar 1941 | November 1940 |
| Bern | Eidg. Departement des Innern | Wettbewerb zur Erlangung von Entwürfen für ein schweizerisches Sportabzeichen des Schweiz. Verbandes für Leibesübungen | Künstler u. Künstlerinnen schweizerischer Nationalität im In- und Ausland | 15. Januar 1941 | November 1940 |

Neu ausgeschrieben

AARAU. Lehrerinnenseminar mit Töchterschule, sowie dritte Gemeindeturnhalle. Der Regierungsrat des Kantons Aargau und der Gemeinderat der Stadt Aarau eröffnen einen architektonischen Wettbewerb zur Erlangung von Entwürfen a) für einen Neubau des Lehrerinnenseminars mit Töchterschule in Aarau und b) für eine dritte Gemeindeturnhalle in Aarau. Teilnahmeberechtigt am Wettbewerb a) sind alle seit dem 1. Januar 1939 im Kanton niedergelassenen und alle im Kanton verbürgerten, in der Schweiz wohnenden Architekten, am Wettbewerb b) alle seit dem 1. Januar 1939 in Aarau niedergelassenen oder in Aarau verbürgerten, in der Schweiz wohnenden Architekten.

Das Preisgericht besteht aus den Herren Regierungsrat A. Studler, Baudirektor, Aarau; Stadtmann Dr. F. Laager, Aarau; Stadtbaumeister F. Hiller BSA, Bern; W. Henauer, Arch. BSA, Zürich; M. Risch, Arch. BSA, Zürich.

Stipendium des Basler Kunstvereins: Albert-Friedrich-His-Stiftung

Auch dieses Jahr kommen aus den Zinsen der Albert-Friedrich-His-Stiftung wieder einige Reisestipendien an junge, talentvolle und unbemittelte Maler, Bildhauer und Architekten aus Basel zur Verteilung. Sie sollen zu einem Studienaufenthalt in Italien im Laufe des Jahres 1941 verwendet werden. Für die Dauer des Krieges ist diese

Ersatzmann: F. Bräuning, Arch. BSA, Basel. Für Wettbewerb a) steht dem Preisgericht zur Prämierung von vier bis fünf Projekten eine Summe von 8000 Fr., für Ankäufe 2000 Fr. zur Verfügung; für b) zur Prämierung von drei bis vier Projekten 4000 Fr. und für Ankäufe von zwei bis drei weiteren Projekten 1500 Fr. Die Unterlagen können gegen Hinterlage von a) 20 Fr., b) 10 Fr. bei der kantonalen Baudirektion in Aarau, Entfelderstrasse 20, bezogen werden. Einreichungstermin 31. März 1941 (s. Inserat).

Entschiedene Wettbewerbe

PULLY. Temple de la Rosiaz. Das Preisgericht, dem als Architekten angehörten die Herren E. d'Okolski, Präsident, Ch. Thévenaz FAS und E. Virieux FAS, alle in Lausanne, ist in diesem Wettbewerb unter den 81 eingesandten Entwürfen zu folgendem Ergebnis gekommen: 1. Rang (1100 Fr.): P. Lavenex, Arch. FAS, Lausanne; 2. Rang (1050 Fr.): J. Favarger, Arch. FAS, und B. Murisier, Lausanne; 3. Rang (850 Fr.): R. Keller, Arch., Lausanne.

Bestimmung dahin abgeändert worden, dass die Mittel zu einem Studienaufenthalt in der Schweiz verwendet werden dürfen, und dass mobilisierte Bewerber die Reise auch später antreten können. Ueber die Anmeldebestimmungen siehe Inserat auf Seite XII dieses Heftes.



Liquidation der Schweiz. Landesausstellung 1939

Am 19. November hat das Organisationskomitee der LA in seiner Schlußsitzung den Schlussbericht mit der Abrechnung genehmigt und damit das Unternehmen auch geschäftsmässig abgeschlossen. Bei Fr. 35 784 865.05 Einnahmen und Fr. 29 384 865.05 Ausgaben (einschliesslich Garantiekapital-Rückzahlung und einer Liquidations-Rückstellung) verbleibt ein verteilbarer Reingewinn der LA von 6,4 Millionen Fr. Aber auch dieser ist durch Be-

schluss des O.-K. bereits verteilt, und zwar in der Hauptsache durch Rückerstattung des grössten Teils der von Bund, Kanton und Stadt Zürich erhaltenen Subventionen, sodann durch namhafte Spenden an verschiedene gemeinnützige Institutionen, schliesslich durch Errichtung eines bleibenden Kulturdenkmals unserer LA in Form einer Stiftung zur Förderung schweiz. Kunst und Forschung, mit einem Dotationskapital von 1 Mill. Fr.