

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 28 (1941)  
**Heft:** 12

**Rubrik:** Bronzen von Karl Geiser, Zürich

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 29.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**Bronzen von Karl Geiser, Zürich**

Frauenfigürchen, 60 cm hoch, ca. 1928  
Fotos: H. P. Klauser, Küsnacht (Zürich)



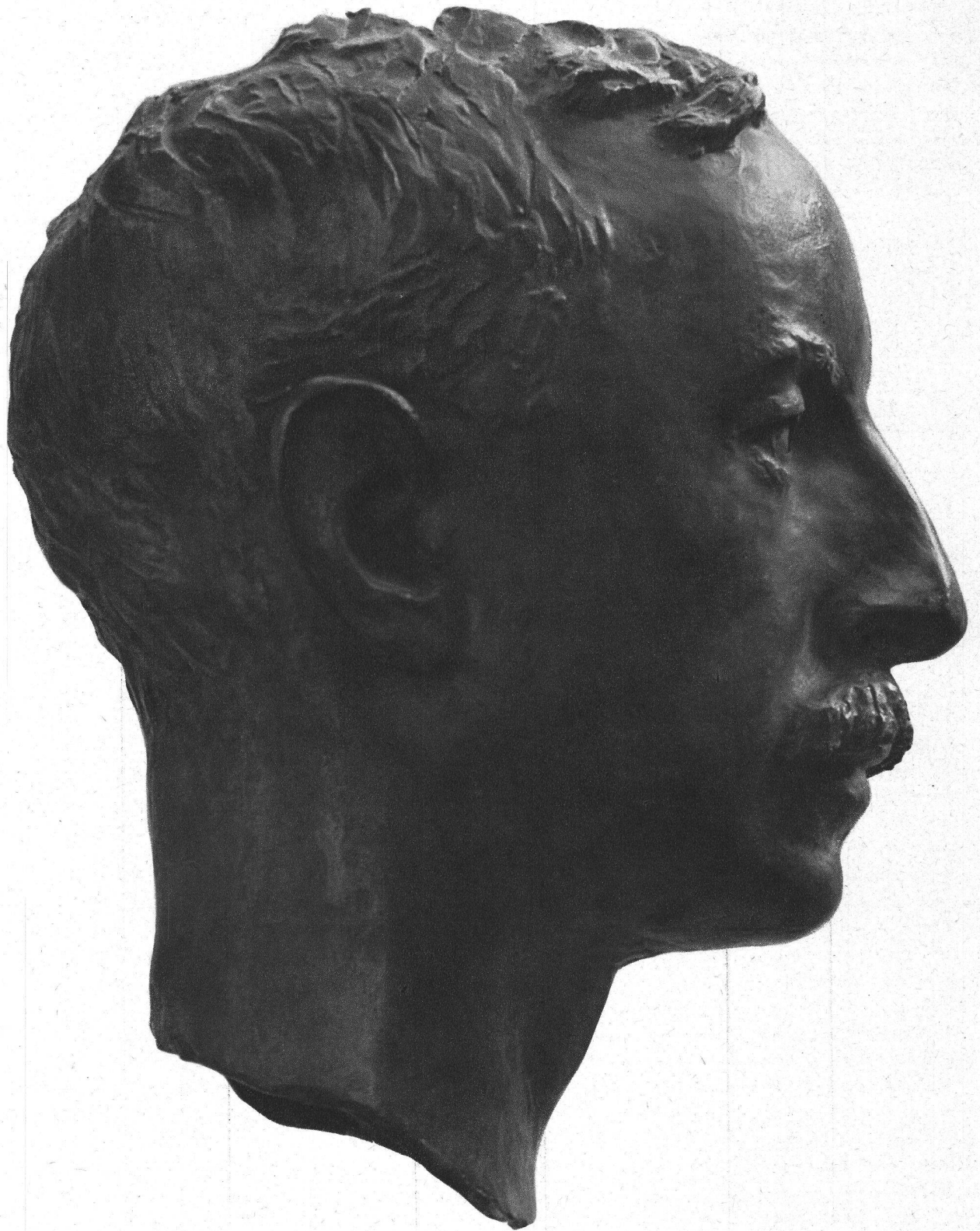
Karl Geiser, Zürich  
Porträtkopf Frau Dr. M., lebensgross, Bronze. 1939



Karl Geiser, Zürich  
Porträtkopf H. B., lebensgross, Bronze, 1936



Karl Geiser, Zürich  
Bauernbursche, lebensgross, Bronze, 1941



Karl Geiser, Zürich  
Porträtkopf des Nobelpreisträgers Prof. Karrer, lebensgross, Bronze, 1939