

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 28 (1941)  
**Heft:** 1: Katholische Kirchenkunst  
  
**Rubrik:** Kirche Schönenwerd : Architekt Fritz Metzger BSA, Zürich

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 29.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

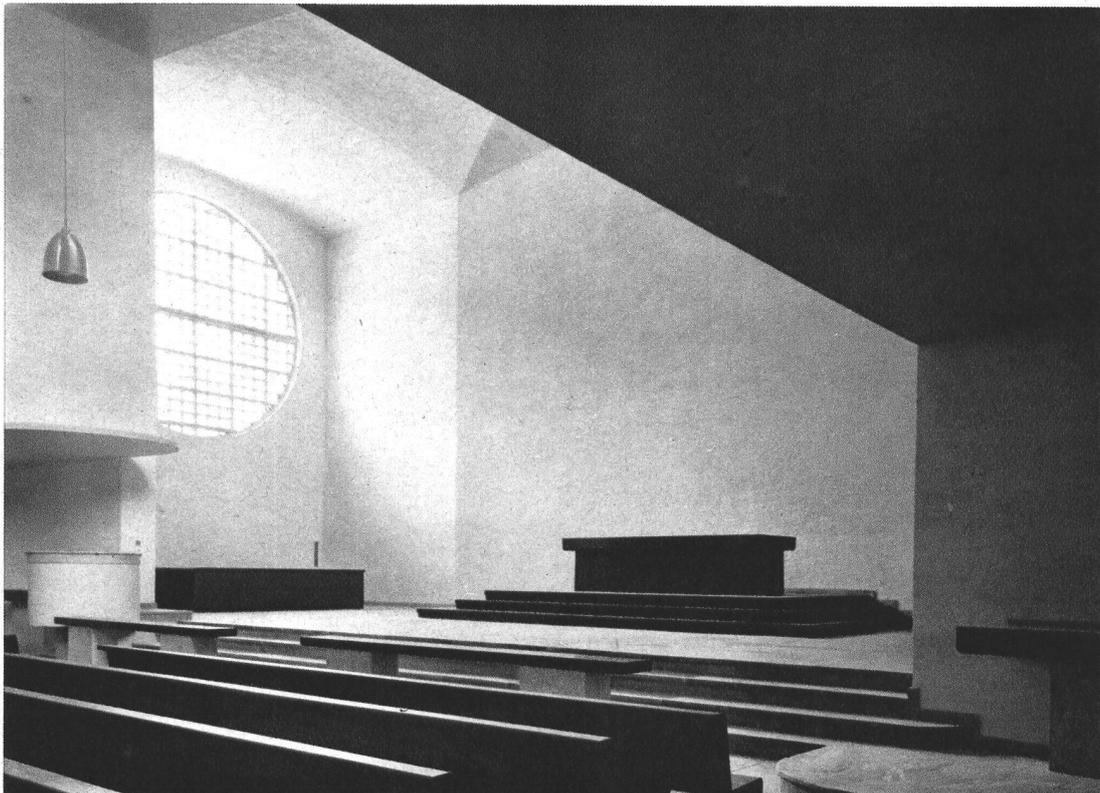
## Kirche Schönenwerd

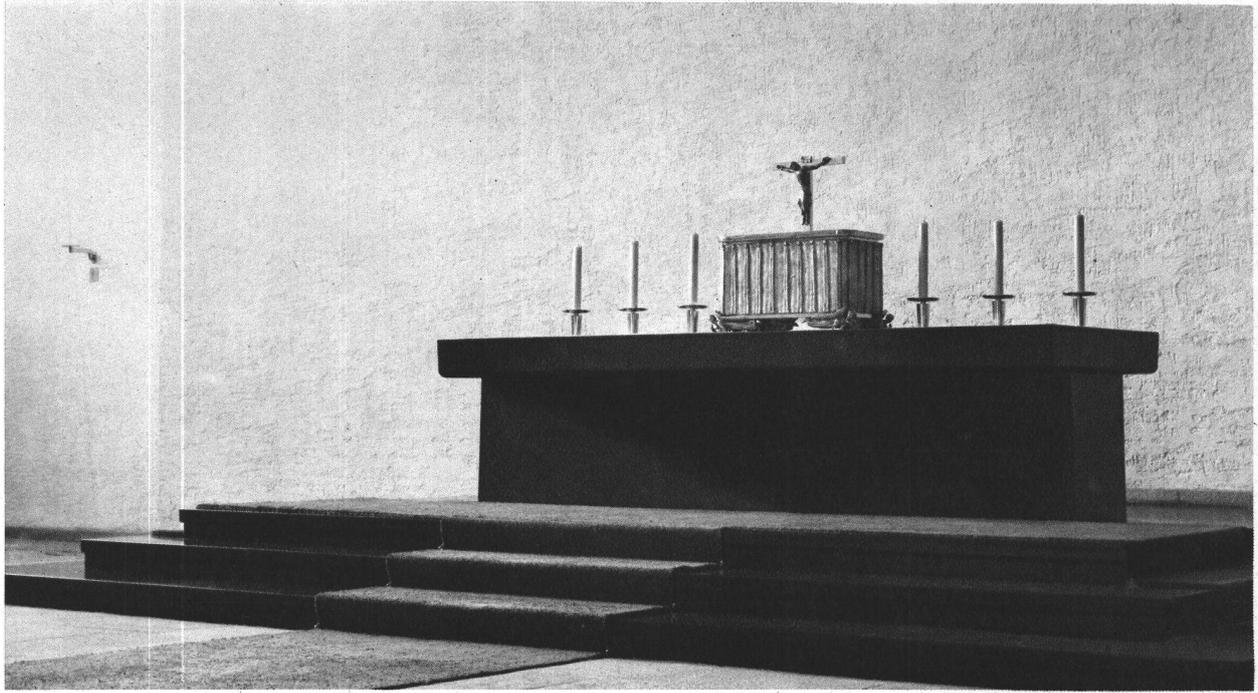
Arch. Fritz Metzger BSA, Zürich

Bodenbelag in den Gängen des Schiffes und im ganzen Chor Bündner Gneissplatten, naturgespalten. Säulen, Unterbauten der Seitenaltäre und Postamente der Kommunionbank in Othmarsinger Muschelkalkstein. Hauptaltar samt Stufen, Seitenaltarplatten, Kommunionbankplatten in Serpentin. Der Tabernakel, in Bronze vergoldet, ist eine Arbeit des Bildhauers Albert Schilling. Wände und Decken in rauhem Kalkabrieb.



Blick gegen Chor





Hauptaltar



Pavillon für christliche Kunst LA 1939 Arch. F. Metzger BSA, Zürich