

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 28 (1941)  
**Heft:** 2  
  
**Rubrik:** Ausstellungskalender

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 16.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Ausstellungskalender

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Antiquarium und Münzsammlung — Kantonale Kunstsammlung	
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle Pro Arte Rob. Klingele, Aeschenvorst.36	Gedächtnisausstellung Paul Klee Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SVB	bis 23. März ständig ständig
Bern	Kunsthalle Kunstmuseum Gewerbemuseum Gutekunst & Klippstein Thunstrasse 7 Maria Bieri, Marktgasse 56	Kunstwerke Ostasiens aus Schweizer Besitz Ausstellung von Meisterwerken aus den Museen Basel und Bern Keine Ausstellungen wegen anderw. Inanspruchnahme der Räume Alte und moderne Originalgraphik «Intérieur» Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	bis 30. März  ständig
Chur	Kunsthaus	Oeffentliche Kunstsammlung	ständig
Genf	Athénée	Alexandre Cingria Luc Jaggi (sculpteur)	8 au 27 mars 29 mars au 17 avril
Lausanne	Musée Arlaud, 3, Riponne Galerie Paul Vallotton S.A. 7, Rue du Grand-Chêne	Mlle Claire Weber	6 au 22 mars
Luzern	Kunstmuseum	Gedächtnisausstellung von A. Stockmann, Sarnen (Gemälde) Frühjahrsausstellung der Kunstgesellschaft	9. März b. 6. April 15. April b. 10. Mai
Neuenburg	Galerie Léopold Robert	Exposition bisannuelle de la Société des peintres, sculpteurs et architectes suisses	5 mai au 9 juin
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen Betz-Wirth, Ringkengässchen	Hans Bühler, Maler Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	2. März b. 27. April ständig
Solothurn	Städtisches Museum		
St. Gallen	Kunstmuseum		
Weinfelden	«Scherbenhof»	Heimatstube und Kunstausstellung	ständig
Winterthur	Kunstmuseum Gewerbemuseum	Eugen Ammann, Basel; Adolf Herbst, Zürich; Giovanni Müller, Zürich; Margherita Osswald-Toppi, Zürich; Gedächtnisausstellung Lore Rippmann, Stein a. Rh.	bis 16. März
Zürich	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstrasse 60 Kunsthaus Graphische Sammlung der E. T. H. Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3 Ateliers Bösiger & Indermaur Limmatquai 16 Galerie Talacker AG. Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Pestalozzianum, Beckenhofstr. Haus zur Spindel St. Peterstrasse 11 «Heimethus» (Schweizer Heimatwerk), Uraniabrücke Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstr. 9, Börsenblock	Neuerwerbungen der Bibliothek seit 1938  Sammlung Oskar Reinhart alte Meister, französische Maler des 19. Jahrhunderts Hermann Haller Albrecht Dürer als Zeichner  Hermann Hubacher, unveröffentlichte Kleinplastiken und Handzeichnungen Max Gubler, Adolf Dietrich  Gemälde alter Meister Gesamtausstellung der «Wolfsbergdrucke»  Mein Heimatdorf, mein Heimattal (Heimatkunde in der Landschaft) Ständige Verkaufsausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Volkunst und bäuerliches Handwerk, Sammlung alter Schweizer Trachten der Gegenwart Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	2.—30. März  bis März bis 9. März bis 10. April 2.—25. März  ständig ständig bis Mitte März ständig ständig, 8 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> —12 und 13 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> —19 Uhr ständig, Eintritt frei 9—19, Sa. 9—17



Feine Beschläge

F. BENDER, ZÜRICH

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telephone 27.192

Besichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich