

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 31 (1944)  
**Heft:** 12

**Buchbesprechung:** Chinesische Farbdrucke der Gegenwart [Jan Tschichold]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

古香琵琶

二字通盤

枇杷則石田

琵琶結果

之符為小解

小學與一矣

秀



Die umstehende Reproduktion ist eine Probetafel aus dem neuen Buche von

*Jan Tschichold: Chinesische Farbendrucke der Gegenwart*

das außer dem einführenden Text 16 solcher Tafeln enthält, in chinesischer Art geheftet ist und Fr. 21.- kostet.

Illustrierte Prospekte gratis in jeder Buchhandlung oder unmittelbar vom

Holbein-Verlag, Rittergasse 12, Basel