

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 34 (1947)
Heft: 2

Artikel: Wohngebäude, rue Raynouard, Paris : A. Perret, Architekt, Paris, 1930
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-26971>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

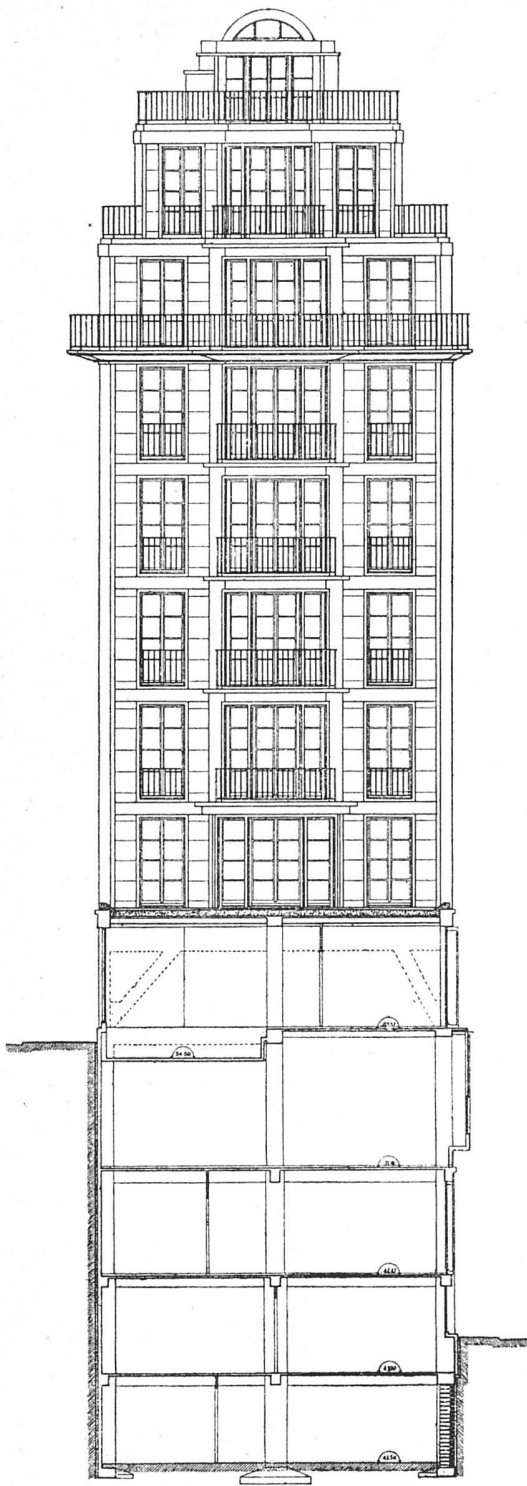
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

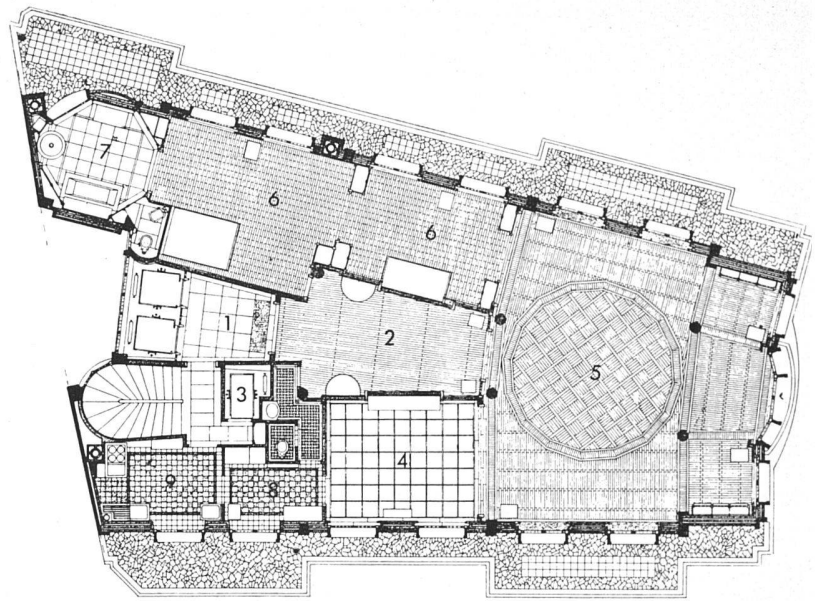
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

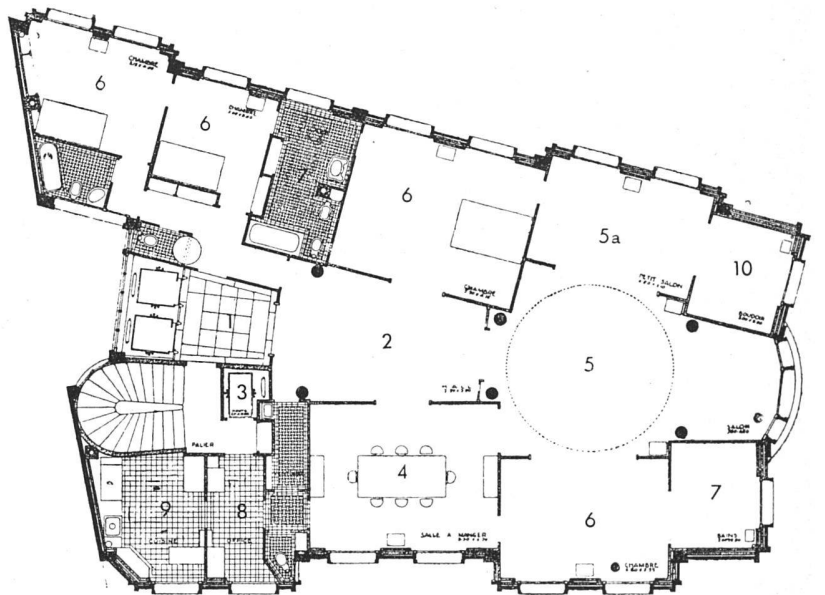


Schnitt und Stirnfassade 1:200 | Coupe et façade | Section and elevation



Siebentes Obergeschoß (Wohnung von A. Perret) | Septième étage (apartement de A. Perret) | The seventh floor (apartment of A. Perret)

- | | | |
|-------------|-------------------|------------|
| 1 Vorplatz | 5 Großer Wohnraum | 8 Office |
| 2 Halle | 5a Kleiner Salon | 9 Küche |
| 3 Warenlift | 6 Schlafzimmer | 10 Boudoir |
| 4 Eßraum | 7 Bad | |

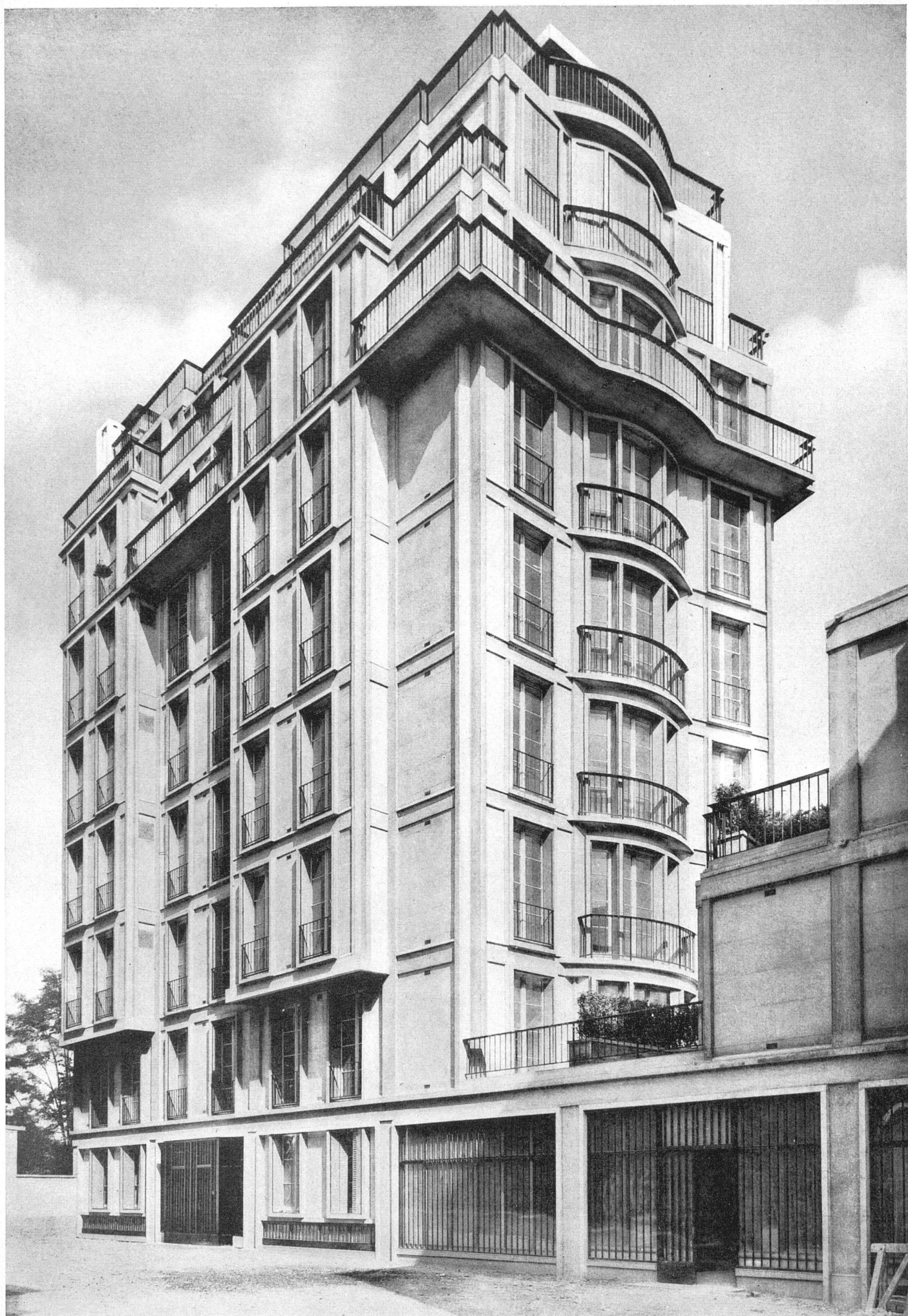


Normalgeschoß 1:200 | Etage type | Typical floor

Wohngebäude, rue Raynouard, Paris

A. Perret, Architekt, Paris, 1930

Zeichnungen aus: L'Architecture d'aujourd'hui, Sonderheft A. Perret, 1938



Gesamtansicht rue Raynouard / Vue générale de l'immeuble de la rue Raynouard / General view from the rue Raynouard