

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 35 (1948)  
**Heft:** 1

## Sonstiges

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

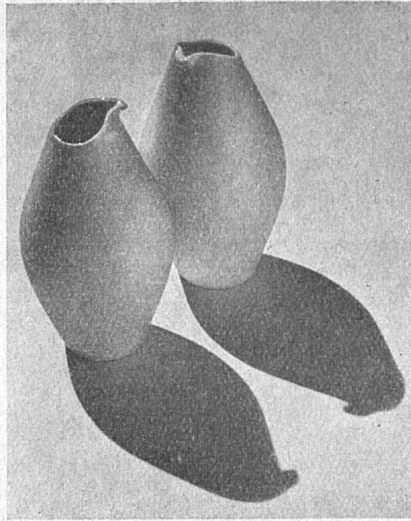
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

#### Aus dem Inhalt des Februarheftes:



Aus einem amerikanischen Porzellanservice,  
entworfen von Eva Zeisel

Keramische Formgebung, von *Johannes Itten*

Neues amerikanisches Gebrauchsporzellan

Les premières tentatives pour le relèvement du niveau  
artistique et de la qualité de la production des métiers  
et des industries d'art, par *Henry van de Velde*

Die Kunstabteilung des Museums Allerheiligen in Schaff-  
hausen, von *Walter Hugelshofer*

Die «Allianz», Vereinigung moderner Schweizer Künstler,  
von *Georgine Oeri*

Künstler in der Werkstatt: Heinrich Danioth

#### Aus dem Inhalt des Dezemberheftes:

Neuzeitliche Ladenumbauten

Natürliches Tageslicht in Ladenräumen, von *Ernst Wühr-  
mann*

Schaufensterdekorationen von H. Hartmann SWB, Bern  
De la Tapisserie, par *Jean Lurçat*

Der «Intimist» Vuillard als Monumentalmaler, von *Doris  
Wild*

Künstler in der Werkstatt: Hans Erni

#### Redaktions-schluß für das Märzheft:

Hauptteil: 10. Januar 1948    Chronik: 30. Januar 1948

#### Abonnementspreise:

Jahresabonnement Inland: Fr. 33.-, Ausland: Fr. 40.-

Einzelnummer Inland: Fr. 3.30, Ausland: Fr. 4.-

#### Insertionspreise:

1/1 Seite Fr. 360.-, 1/2 Seite Fr. 210.-, 1/4 Seite Fr. 112.50,

1/8 Seite Fr. 67.50 (Bei Wiederholungen Rabatt)

#### Auslieferungsstellen im Ausland:

*Australien:* Craftman Bookshop, Hosking Place, Sydney / *Brasilien:*  
Gerth Todtmann, C. P. 3620 Sao Paulo / *Dänemark:* Arnold Busck,  
Boghandel, Kopenhagen / *England:* A. Zwemmer, 76-78, Charing  
Cross Road, London W. C. 2 - Wm. Dawson & Sons, Ltd., Mack-  
ling Street, London W. C. 2 / *Frankreich:* Librairie D'Art Ancien et  
Moderne, Vincent, Fréal & Cie., Rue des Beaux-Arts 4, Paris VI e /  
*Holland:* Meulenhoff & Co., N. V., Amsterdam - G. Van  
Saane, Prinsengracht 676, Amsterdam-C. / *Irland:* Eason & Son,  
Ltd., P. O. Box 42, Dublin / *Luxemburg:* Mess. Paul Kraus,  
29, rue Joseph Junck, Luxembourg / *Mexico:* Libreria Internacion,  
Rodolfo Neuhaus, Ave. Sonora 204, Mexico / *Norwegen:* Buch-  
handlung Johan Grundt Tanum, Karl Johans Gate 43, Oslo /  
*Palästina:* Pales Press, Ltd., P. O. B. 844, Tel Aviv / *Schweden:*  
Wennergren-Williams A. B., Box 657, Stockholm I - C. E. Fritzes,  
Fredsgatan 2, Stockholm / *Süd-Afrika:* Vanguard Booksellers, Ltd.,  
28 Joubert Street, Johannesburg / *Tschechoslowakei:* Orbis Co. Ltd.,  
Stalinova 46, Prag 12 - A. Pisa, Brno-Ceska C. 28 Svoboda  
Vodickova 18, Prag II - F. Topic, 9, Narodni Trida, Prag /  
*Türkei:* Librairie Hachette, 469 Istiklal Caddesi Beyoglu, Istanbul /  
*Ungarn:* Budai Istvan Könyvkiado, Aggteleki U. 17 Budapest VIII /  
*U. S. A.:* Wittenborn and Company, 38 East 57th Street, New York