

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 42 (1955)
Heft: 11: Sonderheft Grafik

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

Schweizer Monatsschrift für
Architektur
Kunst
Künstlerisches Gewerbe

November 1955 42. Jahrgang Heft 11

Sonderheft Grafik

Seite 333

Seiten 334–338
Seiten 339–340

Karl Gerstner SWB/VSG, Grafiker, Basel
Dr. Willy Rotzler,
Konservator des Kunstgewerbemuseums Zürich

Seiten 343–348
Seiten 349–353

Armin Hofmann SWB/VSG, Grafiker, Philadelphia
Siegfried Odermatt SWB/VSG, Grafiker, Zürich,
und Walter Zürcher, Art Director, Zürich

Seiten 354–357
Seiten 358–363

Kurt Wirth SWB/VSG, Grafiker, Bern
Carlo Vivarelli SWB/VSG, Grafiker, Zürich

Seiten 364–372
Seiten 373–374

Karl Gerstner SWB/VSG, Grafiker, Basel
Robert S. Gessner SWB/VSG, Grafiker, Zürich

Inhalt

Vorwort der Redaktion

Aspekte des Standorts

Grafiker – ein Berufsbild
Grafik in der Schweiz
Das Plakat

Das Inserat
Der Prospekt
Das Signet
Das Geschäftspapier
Die Packung
Ausblicke in die Zukunft
Zur Ausbildung des Grafikers

Werk-Chronik

Verbände
Hinweise
Tribüne
Nachrufe
Ausstellungen
Bücher
Wettbewerbe

Seite • 219 •
Seite • 221 •
Seite • 222 •
Seite • 223 •
Seite • 224 •
Seite • 233 •
Seite • 238 •

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

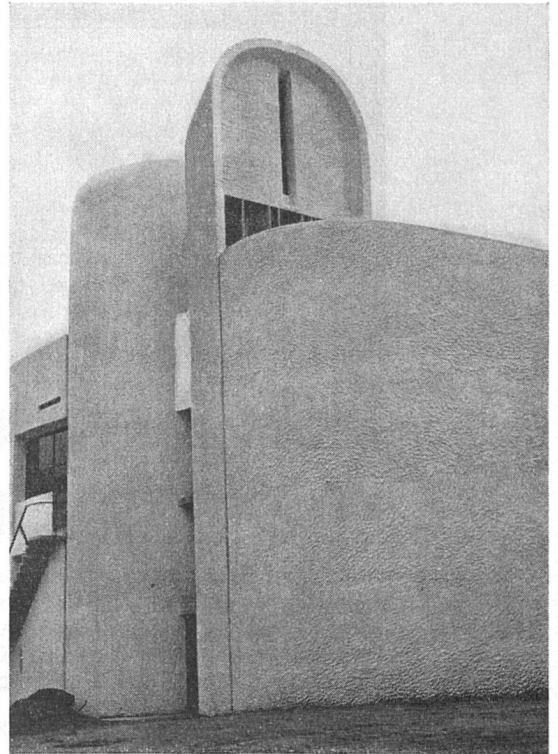
Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Alfred Roth, Architekt BSA/SIA, Zürich, und
Benedikt Huber, Architekt SIA, Zürich
Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur,
Telephon (052) 222 56
Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83,
Postfach 210, Tel. (052) 222 52, Postscheck VIII b 58

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe,
ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Obmann: Hermann Rüfenacht, Architekt BSA/SIA,
Bundesplatz 4, Bern
Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich
Präsident: Werner Bär, Spiegelhofstraße 45, Zürich



Wallfahrtskapelle in Ronchamp. Architekt: Le Corbusier, Paris

Aus dem Inhalt des Dezemberheftes

Wallfahrtskapelle in Ronchamp
Architekt: Le Corbusier, Paris
Die Lehre von Ronchamp, von Xaver von Moos
Raum als Form, von Otto H. Senn
Tempel und Teehaus in Japan, von Werner Blaser
Das Gerät unserer Zeit, von Hans Finsler
Der moderne Künstler und das Handwerk,
von Werner Schmalenbach
Glaskunst aus Murano, von Maria Netter

Aus dem Inhalt des Oktoberheftes

Geschäftshaus «Zur Bastei» in Zürich
Hochhaus Steinentor in Basel
Verwaltungsgebäude der Basler Transport- und
Versicherungsgesellschaft in Basel
Erweiterung der Central-Garage in St. Gallen
PTT-Garagen und TT-Magazine in St. Gallen
Bahnsteigdächer in Winterthur-Grüze
Kunstwerke im Stadtsptial Waid in Zürich
Drei Briefe Kandinskys

Redaktionsschluß für das Januarheft

Hauptteil: 1. November 1955
Chronik: 3. Dezember 1955

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 33.–
Ausland: Fr. 45.– (inkl. Porto und Verpackung)
Einzelnummer: Inland Fr. 3.30, Ausland Fr. 4.–
Sonderheft Grafik: Inland Fr. 4.50, Ausland Fr. 5.–

Insertionspreise

$\frac{1}{4}$ Seite Fr. 360.–, $\frac{1}{2}$ Seite Fr. 210.–, $\frac{1}{4}$ Seite Fr. 112.50,
 $\frac{1}{8}$ Seite Fr. 67.50 (bei Wiederholung Rabatt)