

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 46 (1959)
Heft: 11: Architektur und Kunsthandwerk in Finnland

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

November 1959 46. Jahrgang Heft 11

Architektur und Kunsthandwerk in Finnland

Seiten 380–382	Verfasser: Benedikt Huber, Architekt BSA/SIA, Zürich
Seiten 383–388	Verfasser: Benedikt Huber
Seiten 389–391	Architekten: Prof. Alvar Aalto, Kaija und Heikki Siren, Helsinki
Seiten 392–396	Verfasser: Walter Moser, Architekt, Helsinki
Seiten 397–399	Architekt: Prof. Alvar Aalto
Seiten 400–403	Architekt: Prof. Alvar Aalto
Seiten 404–405	Architekten: Keijo und Marja Petäjä, Helsinki
Seite 406	Architekten: Kaija und Heikki Siren
Seiten 407–415	Verfasser: Benedikt Huber
Seiten 416–148	Verfasser: Willy Rotzler, Konservator des Kunstgewerbemuseums Zürich

Inhalt

Vom finnischen Menschen
Tapiola und die stadtplanerischen Probleme Helsinkis
Die Studentenstadt Otaniemi
Die Arbeit im Atelier Alvar Aalto
Kulturgebäude in Helsinki
Der Stadtplan von Imatra
Kirche in Helsinki-Lauttasaari
Kleines Haus des finnischen Nationaltheaters in Helsinki
Das finnische Kunsthandwerk und seine Schöpfer
Finnische Ryen

Seite 227*
Seite 228*
Seite 229*
Seite 230*
Seite 232*
Seite 232*
Seite 234*
Seite 235*
Seite 236*
Seite 241*

WERK-Chronik

Der kleine Kommentar
Bauchronik
Tribüne
Nachrufe
Wettbewerbe
Formgebung in der Industrie
Verbände
Museen
Ausstellungen
Bücher

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Herausgeber

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Benedikt Huber, Architekt BSA/SIA, Minervastraße 33, Zürich,
und Alfred Roth, Architekt BSA/SIA, Prof. an der ETH, Zürich
Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur
Telephon (052) 2 22 56

BSA Bund Schweizer Architekten
Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83, Postfach
210, Telephon (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur
mit Bewilligung der Redaktion gestattet

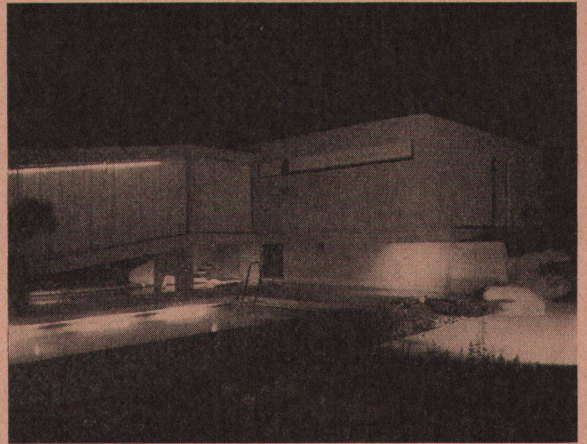
Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Obmann: Alberto Camenzind, Architekt BSA/SIA, Via Cattedrale 13, Lugano

Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich

Präsident: Werner Bär, Spiegelhofstraße 45, Zürich



Villa à Cologny, Genève. Architecte: Georges Brera FAS, Genève

Aus dem Inhalt des Dezemberheftes

Tendenzen und Probleme der Gegenwartsarchitektur, von *Benedikt Huber*
Städtebauliche Rücksichten auf das 19. Jahrhundert, von *Reinhard D. Hohl*
Villa à Cologny, Genève
Die Bedeutung Frank Lloyd Wrights für die Entwicklung der Gegenwartsarchitektur, von *Werner M. Moser*
Frank Lloyd Wright: Ein Testament
Zu den Arbeiten von Tapio Wirkkala, von *Benedikt Huber*
Alexander Calder, von *Helmi Gasser*
Wandmalereien von Ernst Baumann, Martin A. Christ und Hans Stocker im Bürgerspital Basel

Aus dem Inhalt des Oktoberheftes

Gartengestaltung – Friedhofsanlagen
G/59. 1. Schweizerische Gartenbau-Ausstellung 1959 in Zürich
Zur Plastik an der G/59, von *Willy Rotzler*
Mehrfamilienhaus und Garten, von *Richard Arioli*
Der Friedhof im Wandel der Zeit, von *Wolf Hunziker*
Der Friedhof im Stadtbild, von *Edi Lanners*
Abdankungskapellen in Baden, Weinfelden und Järvenpää
Friedhofplastiken in Basel, Seuzach und Zofingen
Neue schweizerische Grabsteine

Redaktionsschluß des Januarheftes

Hauptteil: 1. November 1959
Chronik: 30. November 1959

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 39.- + Fr. 3.- Porto
Ausland: Fr. 45.- (inkl. Porto und Verpackung)
Einzelnummer: Fr. 4.-

Insertionspreise

$\frac{1}{4}$ Seite Fr. 470.-, $\frac{1}{2}$ Seite Fr. 275.-, $\frac{1}{3}$ Seite Fr. 210.-, $\frac{1}{4}$ Seite Fr. 145.-, $\frac{1}{8}$ Seite Fr. 90.- (bei Wiederholung Rabatt)