

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 47 (1960)
Heft: 1: Rationalisierung - Normalisierung - Wohnungsbau

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

Januar 1960

47. Jahrgang Heft 1

Rationalisierung – Normalisierung – Wohnungsbau

Inhalt

Seiten 1–2		Der BSA und die Normierung des Bauens in der Schweiz
Seiten 2–4	Verfasser: Charles-Edouard Geisendorf, Arch. SIA, Professor an der ETH, Zürich	Architecture et normalisation
Seiten 5–6	Verfasser: Werner Blaser SWB, Innenarchitekt, Basel	Maßeinheit beim klassischen japanischen Wohnhaus
Seiten 7–8	Verfasser: Franz Füeg, Arch. BSA, Solothurn	Industrielles Bauen
Seiten 9–10	Architektengemeinschaft: Johannes Gass BSA/SIA, Wilfried Boos BSA/SIA, Wilhelm Zimmer SIA, Basel	Drei Wohnhochhäuser in Birsfelden bei Basel
Seiten 11–13	Verfasser: Egil Nicklin, Architekt, Helsinki	Das Standardisierungsinstitut des Finnischen Architektenbundes
Seiten 14–18	Architekten: Léonie und Charles-Edouard Geisendorf SIA, Stockholm und Zürich	Reihenhaussiedlung in Bagarmossen, Stockholm
Seiten 19–24	Architekt: Jakob Zweifel BSA/SIA, Zürich und Glarus	Schwesternhochhaus zum Kantonsspital Zürich
Seiten 25–30	Verfasserin: Dr. phil. Carola Giedion-Welcker, Kunstkritikerin, Zürich	Der Bildhauer François Stahly
Seiten 31–33	Verfasser: Peter R. Meister, Bildhauer, Zürich	Erstes Symposium europäischer Bildhauer 1959
Seiten 34–36	Verfasser: Walter Kern, Winterthur	Die 5. Biennale in Sao Paulo

WERK-Chronik

Seite 1*	Der kleine Kommentar
Seite 3*	Verbände
Seite 5*	Bauchronik
Seite 5*	Tribüne
Seite 6*	Wettbewerbe
Seite 8*	Tagungen
Seite 11*	Ausstellungen
Seite 20*	Bücher

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Mitarbeiter in der Schweiz

Mitarbeiter im Ausland

Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Minervastrasse 33, Zürich

Dr. Heinz Keller, Meisenstrasse 1, Winterthur
Telephon (052) 2 22 56

Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Dr. Lucius Burckhardt, Basel; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Dr. Maria Netter, Basel; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Aarau; Dr. Gualtiero Schönenberger, Lugano; Ulrich Stucky, Arch. SIA, Bern

Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Walter Moser, Architekt, Helsinki; Dr. Franz Roh, München; François Stahly, Bellevue-Meudon; Giuseppe Vindigni, Architekt, Rom

Herausgeber

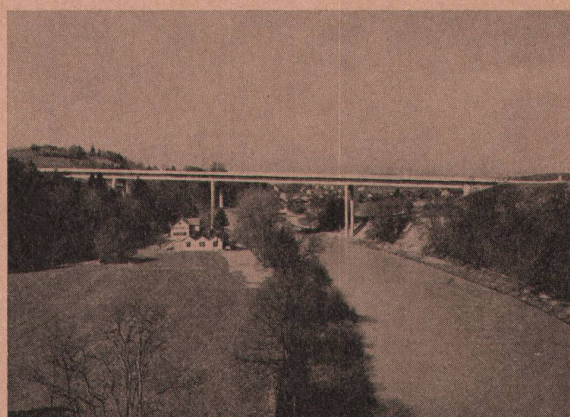
BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstrasse 83, Postfach 210, Telephon (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58



Weinlandbrücke bei Andelfingen. Ing.: Hans Eichenberger SIA, Zürich

Aus dem Inhalt des Februarheftes

Projet d'aménagement routier de la ville et du canton de Genève
 Weinlandbrücke bei Andelfingen
 Stadtbaukunst und Verkehr, von *René Haubensak*
 Bahnhof der BDB in Bremgarten
 Reconstruction de la Gare du Flon
 Silo à Lausanne-Renens
 Projekt für den TWA Terminal in Idlewild, New York
 Empfangsbüro einer Schiffahrtsgesellschaft in Zürich
 Swissair-Abfertigung in New York, Swissair-Agenturen in
 Stockholm und Wien
 Rheinschiff M/S «Basilea»
 Keramikrelief von Schultz-Köln im Flughafen Helsinki
 Relief von Walter Vögeli in Basel
 Mosaik von Werner Frei in Schaffhausen
 Der Bildhauer Bernhard Luginbühl, von *Alfred Scheidegger*
 Die Malerin Vreni Loewensberg, von *Hans Neuburg*

Aus dem Inhalt des Dezemberheftes

Epigonen. Probleme der Gegenwartsarchitektur, von *Benedikt Huber*
 Die Bedeutung Frank Lloyd Wrights für die Entwicklung der
 Gegenwartsarchitektur, von *Werner M. Moser*
 Villa à Cologny, Genève
 Städtebauliche Rücksichten auf das 19. Jahrhundert, von *Reinhold D. Hohl*
 Zu den Arbeiten von Tapio Wirkkala, von *Benedikt Huber*
 Alexander Calder, von *Helmi Gasser*
 Wandmalereien von Ernst Baumann, Martin A. Christ, Karl
 Moor und Hans Stocker im Bürgerspital Basel

Redaktionsschluß des Märzheftes

Hauptteil: 4. Januar 1960
 Chronik: 30. Januar 1960

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 39.- + Fr. 3.- Porto
 Ausland: Fr. 45.- (inkl. Porto und Verpackung)
 Einzelnummer: Fr. 4.-

Insertionspreise

1/1 Seite Fr. 520.-, 1/2 Seite Fr. 305.-, 1/3 Seite Fr. 220.-, 1/4 Seite
 Fr. 170.-, 1/8 Seite Fr. 100.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur
 mit Bewilligung der Redaktion gestattet