

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 48 (1961)  
**Heft:** 6: Erneuern und Erhalten

## Titelseiten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

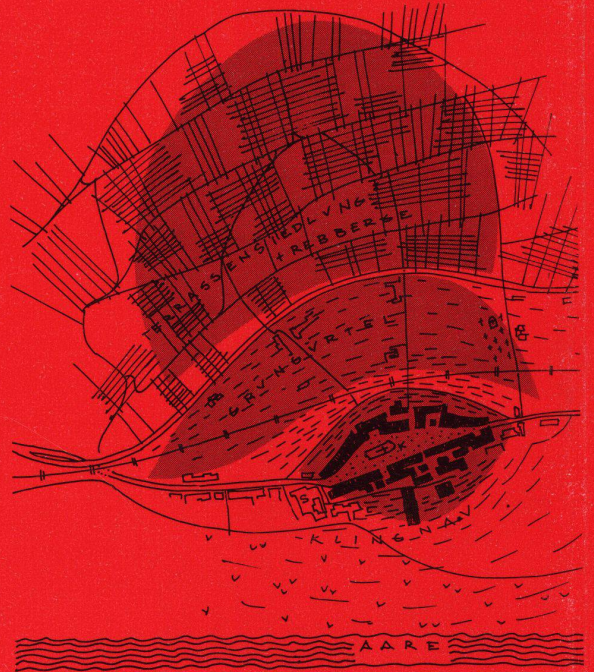
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 19.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Schweizer Monatsschrift für  
Architektur  
Kunst  
Künstlerisches Gewerbe



# 6

# werk

Fr. 4.50

Juni 1961

**Erneuern und Erhalten**

Architektur

Die Kunst, Erbe zu sein  
Die Kleinstadt und ihre städtebaulichen Probleme  
Altstadtplanung am Beispiel Neunkirch  
Tradition  
Wiederaufbau und Umgestaltung des «Landhauses» in  
Solothurn  
Umbau eines Bauernhauses in Toggwil  
Umbau eines alten Wohnhauses in Agno  
Wohnungsumbau am Limmatquai in Zürich  
Sanierung des Stadtzentrums von Burslem

Kunst

Das restaurierte Münster zu Allerheiligen in Schaffhausen  
Notizen zum Kunstgewerbe in der Schweiz

WERK-Chronik