

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 48 (1961)
Heft: 4: Industriebauten

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

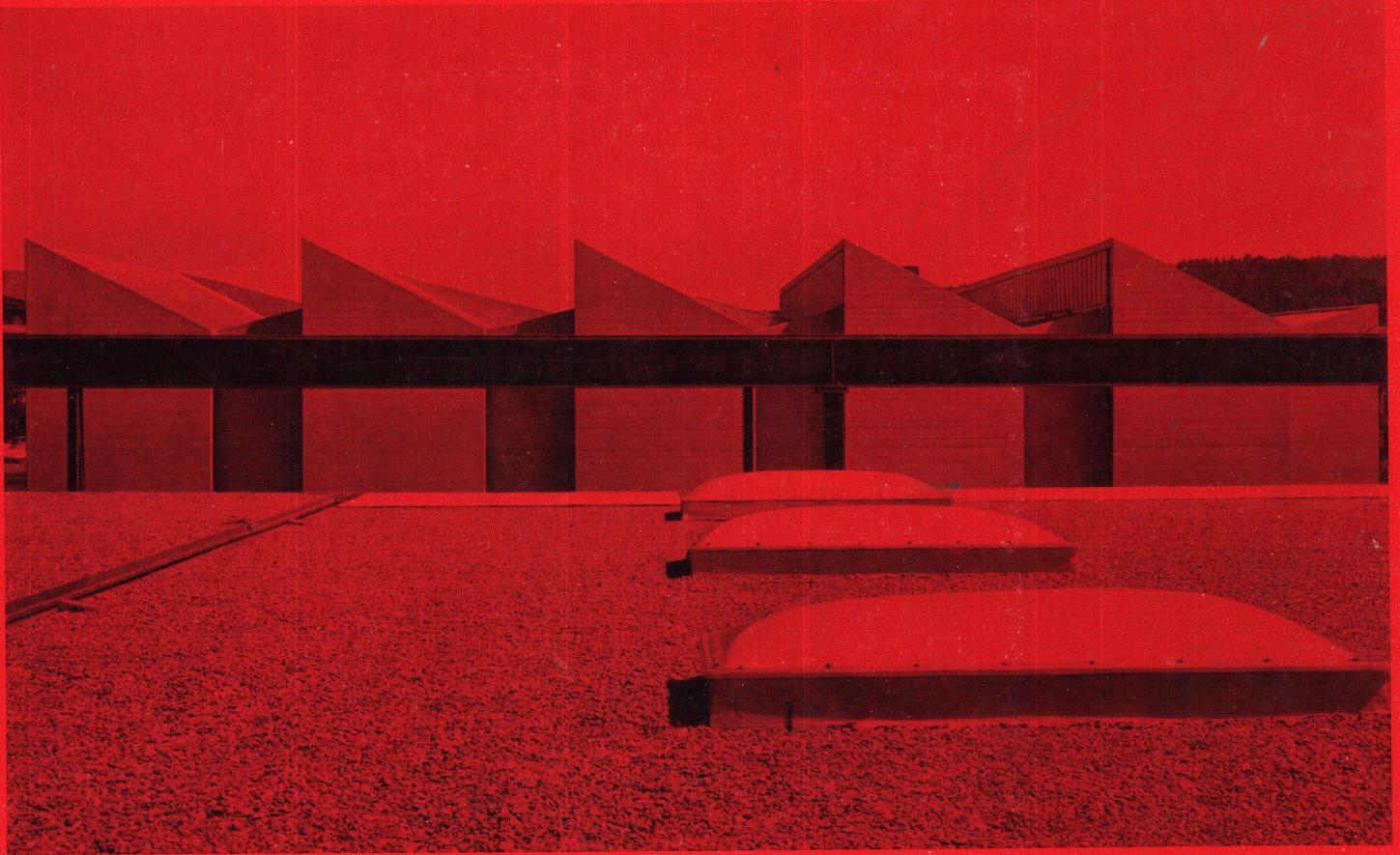
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



4

werk

Fr. 4.50

April 1961

Industriebauten

Architektur

Pavillon des Automobilsalons in Turin
Fabrikgebäude in Thun
Eisenhalle in Dietikon
Kesselhaus und Werkstattgebäude in Weinfelden
Halle de façonnage à Crissier
Lagerhalle in Suhr
Abwasserkläranlage Volketswil-Schwerzenbach-Fällanden
Porzellanfabrik Sevelen
Die Farbgestaltung in der Industrie
Olivetti, das Gesicht einer Firma

Kunst

Die kulturellen Leistungen von Adriano Olivetti
Kasimir Malewitsch
Der Maler René Charles Aicht

WERK-Chronik