

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 48 (1961)  
**Heft:** 5: Wohnungsbauten im Rahmen der Stadtplanung

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# werk

Mai 1961

48. Jahrgang Heft 5

## Wohnungsbau im Rahmen der Stadtplanung

### Inhalt

Seiten 149–150	Verfasser: Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich	Für eine Stadt von heute
Seiten 151–153	Gesamtplanung und Koordination: Stadtbaumeister Adolf Wasserfallen, Arch. BSA/SIA, Zürich, und Hochbauamt der Stadt Zürich	Überbauung Hirzenbach in Zürich
Seiten 154–155	Verfasser: Hermann Baur, Arch. BSA/SIA, Basel	Planung und Bebauung des Gellertareals in Basel
Seiten 156–158	Architekt: Hans Peter Baur BSA/SIA, Basel	Wohnhaus auf dem Gellertareal in Basel
Seiten 159–161	Architekten: Max Rasser und Tibère Vadi BSA, Basel	Alterssiedlung auf dem Gellertareal in Basel
Seiten 162–163	Architekten: Max Rasser und Tibère Vadi BSA, Basel	Ladengebäude mit Wohnungen auf dem Gellertareal in Basel
Seiten 164–170	Verfasser: Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam	Nagele, ein neues Dorf auf neuem Land
Seiten 171–173	Architectes: Alin Décoppet SIA, Léopold Veuve SIA et Frédéric Aubry SIA, Lausanne	Immeubles préfabriqués à loyers modestes à Villars-sur-Glâne
Seiten 174–180	Verfasserin: Dr. Carola Giedion-Welcker, Kunsthistorikerin, Zürich	Ursprünge und Entwicklungswege des heutigen Reliefs
Seiten 181–184	Verfasser: Georges Peillex, Kunstkritiker, Saint-Prex	Louis Soutter 1871–1942

### WERK-Chronik

Seite 97*	Der kleine Kommentar
Seite 98*	Der Ausschnitt
Seite 99*	Wettbewerbe
Seite 103*	Vorträge
Seite 104*	Bauchronik
Seite 105*	Kunstpreise und Stipendien
Seite 106*	Hinweise
Seite 107*	Ausstellungen
Seite 110*	Bücher

### Redaktion Architektur

### Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Mitarbeiter in der Schweiz

Mitarbeiter im Ausland

Herausgeber

Verbände

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

**Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Minervastraße 33, Zürich**

**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur  
Telephon (052) 2 22 56**

Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Dr. Lucius Burckhardt, Basel; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Niklaus Morgenthaler, Architekt in Atelier 5, Bern; Dr. Maria Netter, Basel; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau; Dolf Schnebli, Arch. SIA, Agno, Tessin; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Dr. Franz Roh, München; François Stahly, Paris

BSA Bund Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten  
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

**Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz,  
Technikumstr. 83, Tel. (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58**



«Landhaus» in Solothurn. Wiederaufbau und Umgestaltung: Stadtbau-  
meister Hans Luder, Arch. SIA, Solothurn

Aus dem Inhalt des Juniheftes

**Heimatschutz und Altstadtsanierung**

Schutz der Stadt vor dem Menschen?, von *Lucius Burckhardt*  
Was wird aus unseren Kleinstädten, von *Hans Ulrich Scherer*  
Die Altstadt als städtebauliches Problem, von *Klaus Christoffel*  
Sanierung des Stadtzentrums von Burslem, von *Misha Black*  
Tradition, von *Eduard Neuenschwander*  
Wiederaufbau und Umgestaltung des «Landhauses» in Solo-  
thurn  
Umbau eines Bauernhauses in Toggwil  
Umbau eines alten Wohnhauses in Agno  
Wohnungsumbau am Limmatquai in Zürich  
Das restaurierte Münster zu Allerheiligen in Schaffhausen  
Notizen zum Kunstgewerbe in der Schweiz, von *Willy Rotzler*

Aus dem Inhalt des Aprilheftes

**Industriebauten**

Pavillon des Automobilsalons in Turin  
Fabrikgebäude in Thun  
Eisenhalle in Dietikon  
Kesselhaus und Werkstattgebäude in Weinfelden  
Abwasserkläranlage Volketswil-Schwerzenbach-Fällanden  
Porzellanfabrik Sevelen  
Die Fabrikgestaltung in der Industrie, von *Max Lüscher*  
Olivetti, das Gesicht einer Firma, von *Fritz Maurer*  
Die kulturellen Leistungen von Adriano Olivetti, von *Walter*  
*Schönenberger*  
Kasimir Malewitsch, von *Helmi Gasser*  
Der Maler René Charles Acht, von *Alfred Scheidegger*

Redaktionsschluß des Juliheftes

Hauptteil: 25. April 1961  
Chronik: 25. Mai 1961

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto  
Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto  
Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

1/1 Seite Fr. 545.-, 1/2 Seite Fr. 320.-, 1/3 Seite Fr. 230.-, 1/4 Seite  
Fr. 180.-, 1/8 Seite Fr. 105.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur  
mit Bewilligung der Redaktion gestattet