

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 49 (1962)
Heft: 7: Kurortplanung, Saisonhotellerie, Verkehrspropaganda

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 09.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

Juli 1962

49. Jahrgang Heft 7

Kurortplanung – Saisonhotellerie – Verkehrspropaganda

| | |
|----------------|--|
| Seiten 225–228 | Verfasser: Reinhold D. Hohl, Kaiseraugst |
| Seiten 229–230 | Verfasser: Theo Schmid, Arch. BSA/SIA, Zürich |
| Seiten 231–232 | Interview mit: Alberto Camenzind, Arch. BSA/SIA, Lugano |
| Seite 233 | |
| Seiten 234–237 | Marianne Gisel, Zumikon bei Zürich |
| Seiten 238–239 | |
| Seiten 240–241 | Planung: Rudolf Werder, Architekt, Bern |
| Seiten 240–241 | Verfasser: Erwin A. Sautter, Kurdirektor, Mürren |
| Seiten 242–243 | Architekt: Otto Glaus, Arch. BSA/SIA, Zürich |
| Seiten 244–247 | Verfasser: Giuseppe Curonici, Lugano |
| Seite 248 | Architekt: Jakob Zweifel, Arch. BSA/SIA, Zürich und Glarus |
| Seiten 249–256 | Verfasser: Hans Neuburg, Graphiker, Zürich |
| Seiten 257–260 | Verfasser: Dr. Willy Rotzler, Redaktor, Zürich |

Inhalt

| |
|--|
| Tourismus und ***Hotel |
| Die bauliche Regeneration unserer Hotellerie |
| Restaurieren, nicht renovieren |
| Bürgenstock-Hotels |
| Davos – Zentrum und Dezentralisierung |
| Das Beispiel Leysin |
| Kurortplanung Mürren |
| Schweizerische Kurortsplanung in Nöten |
| Planung der Grandhotels und Thermalbäder von Bad Ragaz |
| Architektur und Tourismus im Tessin |
| Garderobengebäude im Gäsi am Walensee |
| Schweizer Verkehrsprospekte |
| Neue Schweizer Verkehrsplakate |

| |
|------------|
| Seite 143* |
| Seite 144* |
| Seite 146* |
| Seite 148* |
| Seite 150* |
| Seite 151* |
| Seite 152* |
| Seite 154* |
| Seite 155* |
| Seite 157* |
| Seite 157* |

WERK-Chronik

| |
|----------------------------|
| Der Ausschnitt |
| Bauchronik |
| Stadtchronik |
| Stadtplanung |
| Landesplanung |
| Denkmalpflege |
| Wettbewerbe |
| Nachrufe |
| Verbände |
| Kunstpreise und Stipendien |
| Ausstellungen |

Redaktion Architektur

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, Basel

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur
Telephon (052) 22256**

Korrespondenten in der Schweiz

Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Niklaus Morgenthaler, Architekt in Atelier 5, Bern; Dr. Maria Netter, Basel; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau; Dolf Schnebli, Arch. SIA, Agno, Tessin

Korrespondenten im Ausland

Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; César Ortiz-Echagüe, Madrid; Dr. Franz Roh, München

Herausgeber

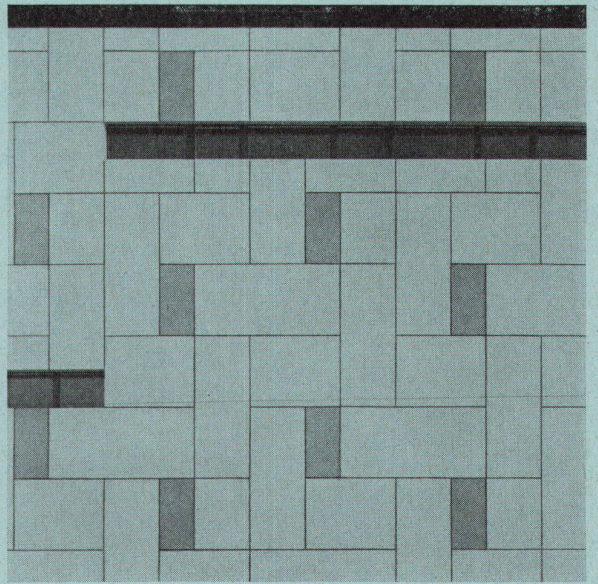
BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

**Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz
Technikumstr. 83, Tel. (052) 22252, Postcheck VIII b 58**



Warenhaus «Modern» in Heerbrugg.
Architekt: Hanspeter Nüesch BSA/SIA, St. Gallen

Aus dem Inhalt des Augustheftes

Auslandsvertretungen in Bangkok, London, Washington
Zur Gestaltung von Bauten diplomatischer Auslandsvertretungen, von *Alfred Roth*
Die Architektur der Staatsgewalt am Beispiel Zürich, von *Benedikt Huber*
Warenhaus La Rinascente in Rom
GAK-Gebäude in Amsterdam
Kaufhaus «Modern» in Heerbrugg
Centre artisanal des Noirettes à Genève
Immeuble «Grand Quai» à Genève
Bossardhaus in Zürich
Geschäftshaus «Zur Schanze» in Zürich
Integrierte Kunst am Neubau der Handwerkerbank Basel
Die «Neuen Realisten» und ihre Vorläufer, von *Herta Wescher*

Aus dem Inhalt des Juniheftes

Spanien
30 Jahre spanische Architektur, von *César Ortiz-Echagüe*
Wohnsiedlungen
Plandorf Caño Roto
Wohnhäuser in Barcelona
Juristische Fakultät in Barcelona
Kinder- und Schülerheime
Laboratoriumsgebäude in Barcelona
Der baskische Bildhauer Eduardo Chillida, von *Maria Netter*
Antonio Tapiés, von *Werner Schmalenbach*

Redaktionsschluß des Septemberheftes

Hauptteil: 2. Juli 1962
Chronik: 30. Juli 1962

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto
Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto
Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

1/1 Seite Fr. 545.-, 1/2 Seite Fr. 320.-, 1/3 Seite Fr. 230.-, 1/4 Seite Fr. 180.-, 1/8 Seite Fr. 105.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet