

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 49 (1962)
Heft: 8: Bauten für Verwaltung und Geschäft

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

August 1962

49. Jahrgang Heft 8

Bauten für Verwaltung und Geschäft

Seiten 262–265	Verfasser: Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich
Seite 266	Verfasser: Hans-Gerhard Schenk, London
Seite 267	Architekt: Vilhelm Lauritzen, Kopenhagen
Seiten 268–270	Architekt: Prof. Dr. h. c. Hans Hofmann BSA/SIA
Seiten 271–273	Verfasser: Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich
Seiten 274–275	Architekt: Franco Albini, Mailand
Seiten 276–277	Architekten: B. Merkelbach und P. Elling
Seiten 278–279	Architekt: Hanspeter Nüesch BSA/SIA, St. Gallen
Seite 280	Architectes: Honegger Frères, Genève
Seite 281	Architectes: Honegger Frères, Genève
Seiten 282–283	Bildhauer: Benedict Remund, Basel Maler: Hans Rudolf Schiess, Basel
Seiten 284–285	Architektengemeinschaft Max Ziegler BSA/SIA und Ralph Peters SIA, Zürich
Seite 286	Architectes: Anne Torcapel et Alfred Domay SIA, Genève
Seiten 287–290	Architektengemeinschaft René Herter SIA und Werner Stücheli BSA/SIA, Zürich
Seiten 291–300	Verfasserin: Dr. Herta Wescher, Kunsthistorikerin, Paris

Inhalt

Die Architektur der Staatsgewalt am Beispiel Zürich
Botschaftsgebäude der Vereinigten Staaten in London
Dänische Gesandtschaft in Washington
Die schweizerische Botschaft in Bangkok
Zur Gestaltung diplomatischer Auslandsvertretungen
Warenhaus La Rinascente in Rom
Das GAK-Gebäude in Amsterdam
Kaufhaus «Modern» in Heerbrugg
Centre artisanal des Noirettes à Genève
Immeuble «Grand Quai» à Genève
Integrierte Kunst am Neubau der Handwerkerbank Basel
Das Bosshardhaus in Zürich
Immeuble commercial décentralisé, avenue Krieg, Genève
Geschäftshaus «Zur Schanze» an der Talstraße in Zürich
Die «Neuen Realisten» und ihre Vorläufer

Seite 167*
Seite 168*
Seite 169*
Seite 170*
Seite 171*
Seite 174*
Seite 176*
Seite 177*
Seite 178*
Seite 189*

WERK-Chronik

Der Ausschnitt
Stadtplanung
Landesausstellung 1964
Bauchronik
Stadtchronik
Wettbewerbe
Nachrufe
Verbände
Ausstellungen
Bücher

Redaktion Architektur

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, Basel
Urs Beutler, Architekt, Birsfelden

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur
Telephon (052) 222 56

Korrespondenten in der Schweiz

Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Niklaus Morgenthaler, Architekt in Atelier 5, Bern; Dr. Maria Netter, Basel; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau; Dolf Schnebli, Arch. SIA, Agno, Tessin

Korrespondenten im Ausland

Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; César Ortiz-Echagüe, Madrid; Dr. Franz Roh, München

Herausgeber

BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz
Technikumstr. 83, Tel. (052) 222 52, Postcheck VIII b 58



Autostraße Landquart-Chur

Aus dem Inhalt des Septemberheftes

Bauen mit der Landschaft

Die Landschaft als Gegenstand der Gestaltung
Die ästhetische Gestaltung der Nationalstraße
Der Transport in der Landschaft, von *Walter Leder*
Die Strecke Landquart-Chur
Die Autobahn N2 am Lopper
Seeuferanlagen der Stadt Zug
L'aménagement des rives du lac de Neuchâtel
The Graduate Program in City Design, von *Rudolf Frankel*
Motel am Bodensee
Das Shopping-Center von Luleå
Neuerwerbungen des Kunsthauses Zürich aus den letzten zehn Jahren, von *Eduard Hüttinger*
Die Wandteppiche von Elisabet Giaouque, von *Max Huggler*

Aus dem Inhalt des Juliheftes

Kurortplanung – Saisonhotellerie – Verkehrspropaganda

Tourismus und ***Hotel, von *Reinhold D. Hohl*
Die bauliche Regeneration unserer Hotellerie, von *Theo Schmid*
Restaurieren, nicht renovieren. Interview mit *Alberto Camenzind*
Bürgenstock-Hotels
Davos – Zentrum und Dezentralisierung, von *Marianne Gisel*
Das Beispiel Leysin
Kurortplanung Mürren
Planung der Grandhotels und Thermalbäder von Bad Ragaz
Architektur und Tourismus im Tessin, von *Giuseppe Cironici*
Garderobengebäude im Gäsi am Walensee
Schweizer Verkehrsprospekte, von *Hans Neuburg*
Neue Schweizer Verkehrsplakate, von *Willy Rotzler*

Redaktionsschluß des Oktoberheftes

Hauptteil: 2. August 1962
Chronik: 31. August 1962

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.– + Fr. 3.– Porto
Ausland: Fr. 42.– + Fr. 6.– Porto
Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

1/1 Seite Fr. 545.–, 1/2 Seite Fr. 320.–, 1/3 Seite Fr. 230.–, 1/4 Seite Fr. 180.–, 1/8 Seite Fr. 105.– (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet