

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 50 (1963)
Heft: 1: Wohnungsbau

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

Januar 1963

50. Jahrgang Heft 1

Wohnungsbau

Seite 1	
Seite 2-4	Architekten: Gebrüder Pfister BSA, Zürich
Seiten 5-8	Verfasser: Otto H. Senn, Architekt BSA/SIA, Basel
Seiten 9-17	Verfasser: Heinz Joss, Architekt SIA, Pfaffhausen-Binz
Seiten 18-21	Mitgeteilt von Claude Schnaidt, Architekt, Ulm
Seite 22	Verfasser: Martin Geiger, Architekt, Bern
Seite 23	Architecte: Frédéric Brugger FAS/SIA, Lausanne
Seiten 24-25	Verfasser: Hans-Gerhard Schenk, London
Seiten 26-27	Architekt: F. J. van Gool, Städtischer Wohnungsdienst, Amsterdam
Seiten 28-29	Architekt: Otto Kolb, Wallisellen
Seiten 30-32	Architekt: Walther Niehus BSA/SIA, Zürich
Seiten 33-39	Verfasser: Dr. Hans Curjel, Kunsthistoriker, Zürich
Seiten 40-44	Verfasserin: Dr. Juliane Roh, Kunsthistorikerin, München

Inhalt

WERK im 50. Jahrgang
Der Peterhof in Zürich 1913
Der Wohnungsgrundriß
Wohnungen für die Zukunft
Wohnungsbau in Polen
Der finnische Wohnungsgrundriß
Projet d'un groupe d'immeubles pour logements à loyer bas, à Lausanne
Hide Tower in London – ein Wohnblock aus Fertigteilen
Siedlung in Amsterdam-West
Apartmenthaus OKA in Wallisellen
Überbauung Otterstall-Durstgraben in Neuhausen
Vor fünfzig Jahren: Kölner Sonderbund
Aufstieg und Fall deutscher Museumstätigkeit 1912-1937

1*
2*
2*
3*
4*
4*
6*
7*
9*
10*
10*
18*
18*

WERK-Chronik

Der kleine Kommentar
Fragment
Stadtchronik
Bauchronik
Neuheiten
Wettbewerbe
Hochschulen
Tribüne
Nachrufe
Formgebung in der Industrie
Ausstellungen
Zeitschriften
Bücher

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Technischer Mitarbeiter
Korrespondenten in der Schweiz

Korrespondenten im Ausland

Herausgeber

Verbände

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, Basel

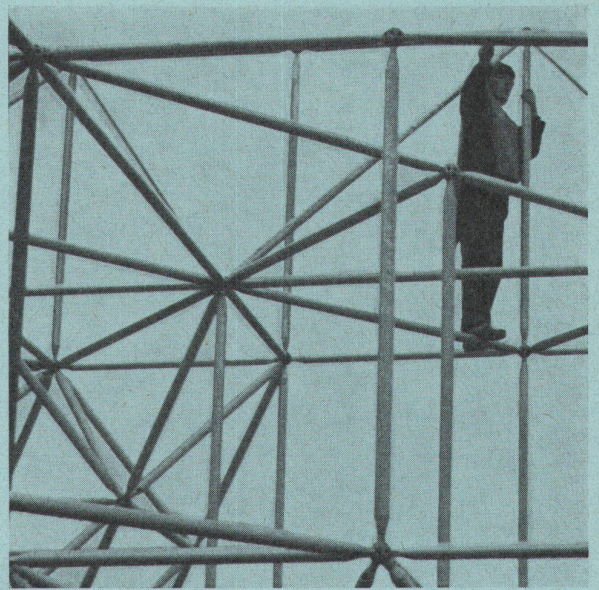
Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur
Telephon (052) 2 22 56

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Niklaus Morgenthaler, Architekt in Atelier 5, Bern; Dr. Maria Netter, Basel; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München

BSA Bund Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz
Technikumstr. 83, Tel. (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58



Montage einer «Raumstadt». Eckhard Schulze-Fielitz, Essen

Aus dem Inhalt des Februarheftes

Mobile Architektur, von *Yona Friedman*
 Die Raumstadt – eine realisierbare Science-Fiction des Urbanismus
 Neu-Babylon – Skizze einer Kultur
 Siedlung Halen bei Bern
 Warum wir da wohnen, von *Claus Bremer*
 Bekenntnis zu Halen, von *Paul Hofer*
 Karl Hüglin, von *Paul Weder*
 Rede über Alberto Giacometti, von *René Wehrli*
 Michel Seuphor als Zeichner, von *Hansjörg Gisiger*

Aus dem Inhalt des Dezemberheftes

Formgebung
 Gestaltungen abseits vom Strom, von *Lucius Burckhardt*
 Versuche mit regelmäßigen Körpern. Arbeiten von Paul Schatz, Dornach
 Design-pädagogische Experimente von Karl Schmid, von *Rudolf Brennenstuhl*
 Werkstattarbeiten der Fachklasse für Innenausbau an der Allgemeinen Gewerbeschule Basel, von *Antonio Hernandez*
 Statik als Ästhetik. Arbeiten von Werner Blaser, Basel
 Gestaltung im architektonischen Detail
 Henri Laurens, von *Helmi Gasser*
 Hinweis auf Bresdin, von *Heinz Keller*

Redaktionsschluß des Märzheftes

Hauptteil: 2. Januar 1963
 Chronik: 28. Januar 1963

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto
 Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto
 Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

$\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 545.-, $\frac{1}{2}$ -Seite Fr. 320.-, $\frac{1}{3}$ -Seite Fr. 230.-, $\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 185.-, $\frac{1}{8}$ -Seite Fr. 105.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet