

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 50 (1963)  
**Heft:** 3: Industriebauten

## Titelseiten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

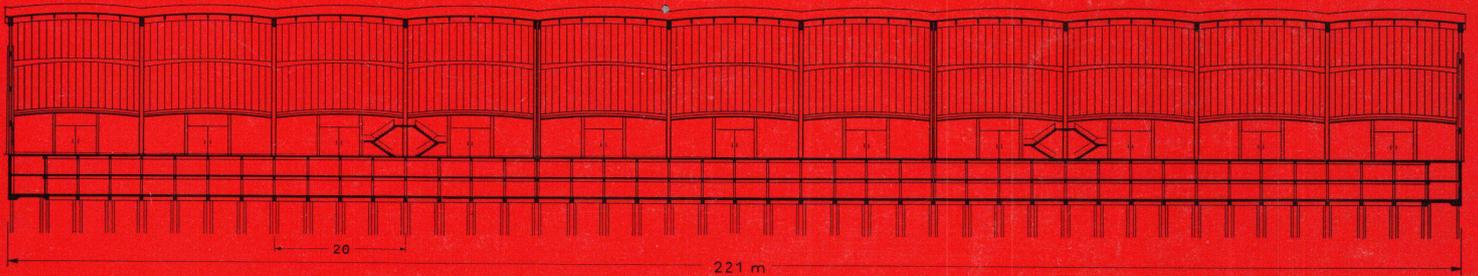
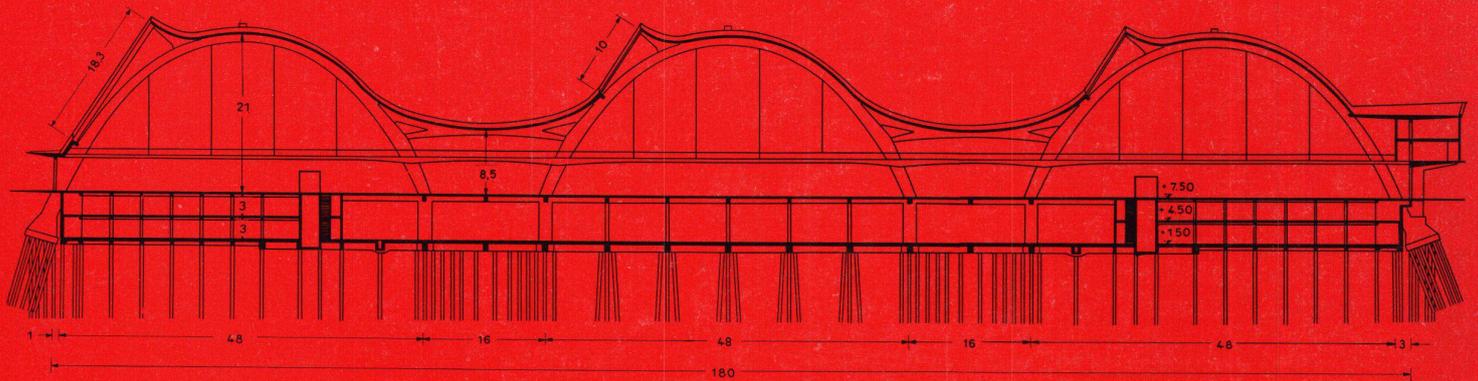
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



3

werk

Fr. 4.50

März 1963 50. Jahrgang

Industriebauten

Architektur

Großmarkthalle in Hamburg  
Marxer-Laboratorien in Ivrea  
Fabrikbauten in Courtelary, Grenchen, Kriens, Regensdorf,  
Thun-Gwatt, Wohlen, Bergeyk, Shiga  
Wagenabstellgebäude der SEAT-Fabrik in Barcelona  
Kieswerk in Gunzgen  
Reparaturwerkstatt der Kehrlichtverbrennungsanstalt der  
Stadt Zürich

Kunst

Das Spätwerk von Hans Brühlmann  
Internationale Kunst in der kleinen Stadt

WERK-Chronik