

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 50 (1963)
Heft: 10: Zum 50jährigen Bestehen des Schweizerischen Werkbundes

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

Oktober 1963

50. Jahrgang Heft 10

Zum 50jährigen Bestehen des Schweizerischen Werkbundes

		Inhalt
Seite 377	Verfasser: Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich	Zum 50jährigen Bestehen des Schweizerischen Werkbundes
Seiten 378-379	Verfasser: Eugen Gomringer, Geschäftsführer des SWB, Zürich	SWB-Chronik 1913-1963
Seiten 380-402	Verfasser: Werner Blaser, Innenarchitekt, Basel; Dr. Lucius Burckhardt, Basel; Antonio Hernandez, wissenschaftlicher Assistent am Gewerbemuseum Basel	Nach fünfzig Jahren
Seiten 403-405	Verfasser: Prof. Dr. Georg Schmidt, Kunsthistoriker, Basel	Architektur des Zufalls?
Seiten 406-408		Marionetten zu Gozzis «König Hirsch» von Sophie Taeuber-Arp
Seiten 409-412	Verfasserin: Dr. Erika Billeter, Konservatorin des Kunstgewerbemuseums Zürich	Schweizer Textilkunst der letzten fünfzig Jahre

Seite 213*
Seite 213*
Seite 215*
Seite 216*
Seite 217*
Seite 219*
Seite 219*
Seite 222*
Seite 225*
Seite 226*
Seite 232*
Seite 233*
Seite 234*

WERK-Chronik

Fragment
Tribüne
Städtebau
Hinweise
Verbände
Totentafel
Wettbewerbe
Bauchronik
Formgebung in der Industrie
Ausstellungen
Museen
Zeitschriften
Bücher

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Technischer Mitarbeiter
Korrespondenten in der Schweiz

Korrespondenten im Ausland

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, Basel

Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur
Telephon (052) 2 22 56

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Niklaus Morgenthaler, Architekt in Atelier 5, Bern; Dr. Maria Netter, Basel; Georges Peillex, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München

Herausgeber

BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz
Technikumstr. 83, Tel. (052) 22252, Postcheck VIII b 58



Bundeshaus in Bern

Aus dem Inhalt des Novemberheftes

Bauten des Bundes

Der Bund baut, von *Jakob Ott*
PTT-Bauten in Airolo, Buchs, Lausanne, Luzern und auf dem Säntis und Turmbauten für Radar
Verwaltungsgebäude des Bundes in Bern
Observatorium in Locarno-Monti
Bauten für Zoll und Grenzsanität in Buchs, Castasegna, Chiasso und Lugano
Schweizerische Botschaft in New Delhi
Neue Raumgestaltungen im Parlamentsgebäude
Moderne Kirchenkunst im Jura, von *Max Huggler*
Das Munch-Museum in Oslo, von *J.P. Hodin*
Keramik von Irma Bamert, von *Ursula Isler*

Aus dem Inhalt des Septemberheftes

Altstadtprobleme – Vier Schweizer Bildhauer

Luzern. Von der Altstadt zur City, von *Stani von Moos*
Altstadtprobleme in Ingoldstadt, von *Hardt-W. Hämer*
Planen und Bauen in der Altstadt Aarau, von *Hans Schenker*
La conservation des monuments et des sites au centre de la Ville de Neuchâtel, par *Pierre A. Debrot, Claude Rollier, Théo Waldvogel*
Die Altstadt von Biel, von *Marc Schmid-Frey*
Erhaltung und Erneuerung der Altstadt von Regensburg, von *Paul Schlienz*
Gedanken über die Altstadt von Zug, von *Hanns A. Brütseh*
Zu den Metallbildern von Zoltan Kemeny, von *Willy Rotzler*
Der Bildhauer Raffael Benazzi, von *Hans Neuburg*
Walter Voegeli, von *Peter F. Althaus*

Redaktionsschluß des Dezemberheftes

Hauptteil: 1. Oktober 1963
Chronik: 26. Oktober 1963

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto
Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto
Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

$\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 545.-, $\frac{1}{2}$ -Seite Fr. 320.-, $\frac{1}{3}$ -Seite Fr. 230.-, $\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 185.-, $\frac{1}{8}$ -Seite Fr. 105.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet