

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 51 (1964)
Heft: 2: Vorschau auf die Expo 1964

Artikel: Sektor 2b : Bilden und Gestalten
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-39654>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

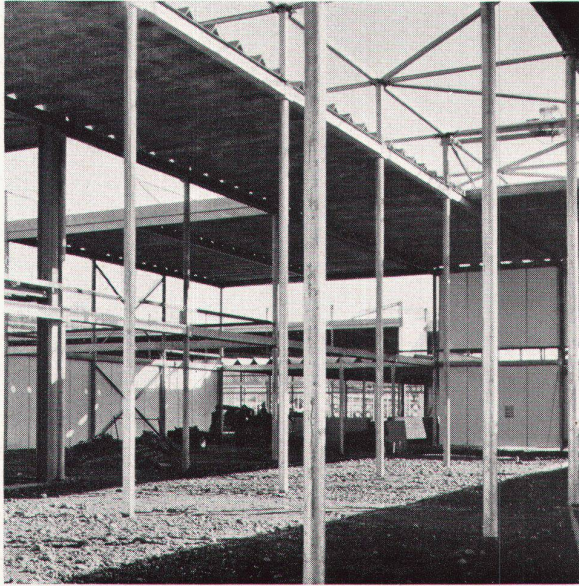
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sektor 2b Bilden und Gestalten



1

Sektorarchitekt: Max Bill BSA, Zürich



2

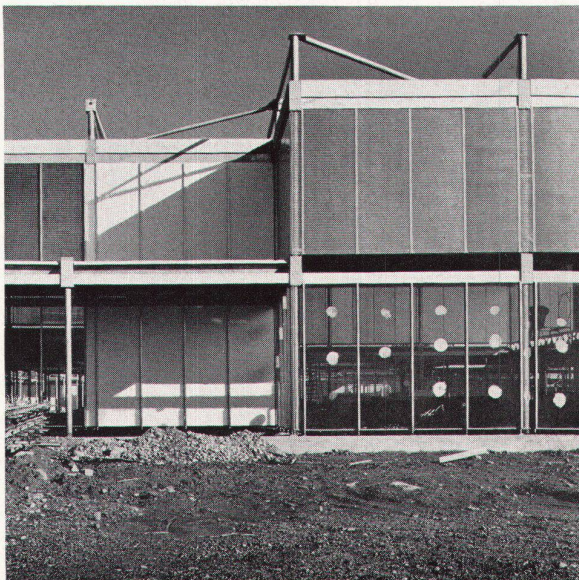
1-4

Montage des Sektors. Stählerne Trägerrohre stecken in Zementfundierungen. Ein Querbalken trägt die Dachelemente aus Asbestzement. Die Wandelemente sind weiße Polyvinylplatten oder durchsichtige Polyester-elemente, mit Chromnickel-Verbindungselementen zusammengefügt

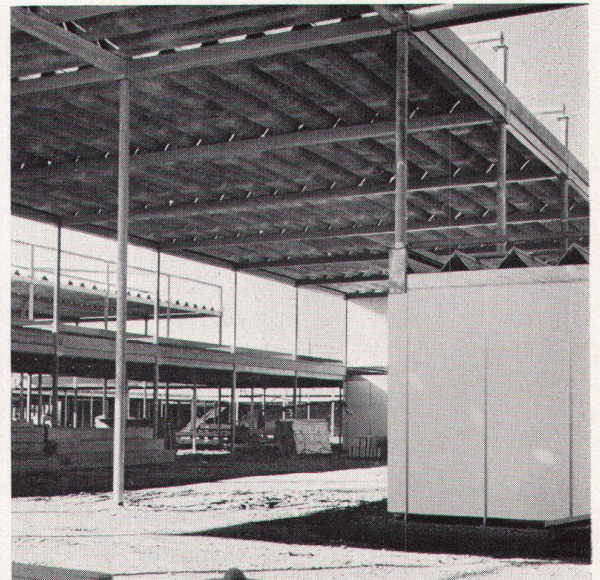
Montage du secteur. Des poutrelles tubulaires en acier sont fixées dans des fondations en ciment. Une poutre transversale porte les éléments du toit en ciment d'asbeste. Les éléments du mur sont formés par des plaques en polyvinyl blanches ou par des éléments en polyester transparents, reliés par des éléments d'assemblage en acier au nickel-chrome

Erection of a sector. Steel tubes forming the bearing structure are fixed in concrete foundations. A transverse girder bears the roof element made of asbestos cement. The wall elements are white PVC or transparent polyester slabs with chrome-nickel joints

Photos: Fritz Maurer, Zürich



3



4