

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 51 (1964)
Heft: 10: Terrassenhäuser

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 31.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

Oktober 1964

51. Jahrgang Heft 10

Terrassenhäuser

Seiten 349–354	Verfasser: Hans Ulrich Scherer, Architekt SIA, Brugg
Seite 355	Architekt: Erwin Mühlestein, Zürich
Seite 356	Architekten: Eberhard Eidenbenz BSA/SIA, Robert Bosshard SIA, Bruno Meyer, Zürich
Seite 357	Architekten: Eberhard Eidenbenz BSA/SIA, Robert Bosshard SIA, Bruno Meyer, Zürich
Seite 358	Architekt: Dr. Justus Dahinden SIA, Zürich
Seite 359	Architekten: Hans Marti BSA/SIA, Hans Kast SIA, Zürich
Seite 360	Architekt: Barnabas L. Hir SIA, Zürich
Seite 361	Architekt: Barnabas L. Hir SIA, Zürich
Seite 362	Architekt: Barnabas L. Hir SIA, Zürich
Seite 363	Architekten: Erich und Kurt Bonalli, Zürich
Seiten 364–365	Architekt: Robert Frei, Würenlingen
Seiten 366–367	Architektengemeinschaft: Atelier 5, Bern
Seiten 368–369	Architekten: Schröder & Frey, Stuttgart
Seiten 370–373	Architekten: team 2000 / Famos+Scherer+Schenkel, Zürich
Seiten 374–375	Architekten: team 2000 / Scherer+Strickler+Weber, Zürich
Seite 375	Architekten: team 2000, Zürich
Seiten 376–378	Verfasser: Peter F. Althaus, Konservator des Kunstmuseums Luzern
Seiten 379–383	Verfasser: Dr. Willy Rotzler, Redaktor, Zürich
Seite 384	Verfasser: Carl Fischer, Bildhauer, Herrliberg

Inhalt

Terrassenhäuser
Terrassensiedlung in Orselina TI
Terrassenhäuser an der Bergstraße in Zürich
Terrassenhäuser am Rebenbuck in Wallisellen
Wohnüberbauung mit Hochhaus Oberer Letten in Zürich
Hangsiedlung Oberhub in Zollikerberg ZH
Überbauung in Bäch-Freienbach SZ
Überbauung Sonnhalde in Vitznau
Überbauung in Kilchberg
Terrassenhäuser Rebbeggstraße in Oberengstringen
Terrassenhäuser im Pfaffenziel in Untersiggenthal AG
Überbauung Taillepiéd-Grand-Pont in Lutry
Projekt «Wohnhügel» für Stuttgart
Terrassensiedlung Burghalde in Klingnau AG
Terrassensiedlung Mühlehalde am Bruggerberg AG
Projekt für eine Terrassensiedlung Brügglacher in Rohrdorf AG
Charles Wyrsch
Carl Fischer – Werkkünstler und Kunsterzieher
Persönlichkeit und künstlerisches Schaffen

Seiten 221*–248*

WERK-Chronik

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Technischer Mitarbeiter
Korrespondenten in der Schweiz

Korrespondenten im Ausland

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel

Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, 8401 Winterthur
Telephon (052) 22256

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. BSA/SIA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA/SIA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin

Herausgeber

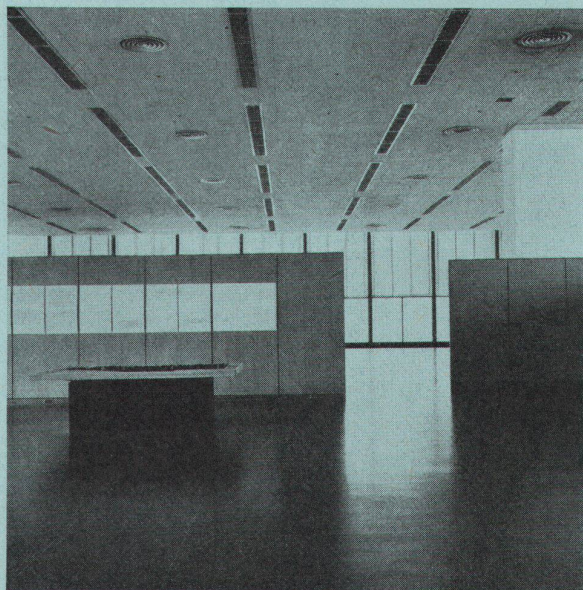
BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Buchdruckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz
Technikumstr. 83, Tel. (052) 22252, Postcheck 84–58



Crownhall des IIT in Chicago, 1952/53. Architekt: Ludwig Mies van der Rohe

Aus dem Inhalt des Novemberheftes

Ludwig Mies van der Rohe

Objektive Architektur – Vorgeschichte und Vorläufer
 Gesamtplanung und Gebäude des Illinois Institute of Technology in Chicago, 1938–1958
 Kapelle auf dem IIT-Areal, 1952
 860 Lake Shore Drive Apartment in Chicago, 1951
 Möbel für den Barcelona-Pavillon, 1929
 Lake View Apartments in Chicago, 1956
 Seagram Building in New York, 1956–1958
 Wohnhäuser im Lafayette-Park in Detroit, 1955
 Theaterprojekt für Mannheim, 1952
 Crownhall des IIT in Chicago, 1952/53
 Projekt der Convention Hall für Chicago, 1953
 Deutscher Pavillon an der Weltausstellung von Barcelona, 1929
 Museum für eine kleine Stadt, Entwurf 1945
 Farnsworth House in Plano, Illinois, 1945–1950
 50X 50 Foot House, Entwurf 1951

Aus dem Inhalt des Septemberheftes

Expo II: Die Kunst des Ausstellens

Die Kunst des Ausstellens, von *Lucius Burckhardt*
 «La voie suisse», par *René Richterich*
 Konzert der Büromaschinen im Sektor «Waren und Werte»
 Eine Abteilung des Sektors «Industrie und Gewerbe»
 Abteilung «Gesteigerte Produktivität» im Sektor «Feld und Wald»
 Aménagement intérieur du jardin d'enfants Nestlé
 Quelques chefs-d'œuvre des collections suisses, par *Georges Peillex*

Redaktionsschluß des Dezemberheftes

Hauptteil: 1. Oktober 1964
 Chronik: 31. Oktober 1964

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.– + Fr. 3.– Porto
 Ausland: Fr. 42.– + Fr. 6.– Porto
 Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

1/1-Seite Fr. 545.–, 1/2-Seite Fr. 320.–, 1/3-Seite Fr. 230.–, 1/4-Seite Fr. 185.–, 1/8-Seite Fr. 105.– (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet