

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 53 (1966)  
**Heft:** 1: Universitätsgebäude in England

## Titelseiten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 19.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



1

werk

Fr. 4.50

Januar 1966

Universitätsgebäude in England

In memoriam

Le Corbusier

Architektur

Neue englische Universitätsgebäude  
Universität Nottingham. Theoretische und angewandte Naturwissenschaften  
Universität Sussex  
Universität York  
Churchill College in Cambridge  
Leckhampton House des Corpus Christi College, Cambridge  
St. Anne's College, Oxford, Wolfson Block

Kunst

Bodenmosaik von Otto Tschumi im Gymnasium Neufeld-Bern  
Max Ernsts Wandbild von 1934 für die Corso-Bar in Zürich  
Giorgio Morandi in der Sammlung Oskar Reinhart

WERK-Chronik