

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 53 (1966)  
**Heft:** 8: Schulhäuser - Kindergärten

**Artikel:** Gymnasium Locarno und Bünzmattschulhaus in Wohlen AG : 1964, Gymnasium Locarno; Architekt : Dolf Schnebli, Agno ; Mitarbeiter : Isidor Ryser ; Ingenieur : Augusto und Alessandro Rima, Locarno : 1966, Bünzmattschulhaus Wohlen AG ; Architekt : Dolf Schneb...

**Autor:** Schnebli, Dolf

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-41239>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

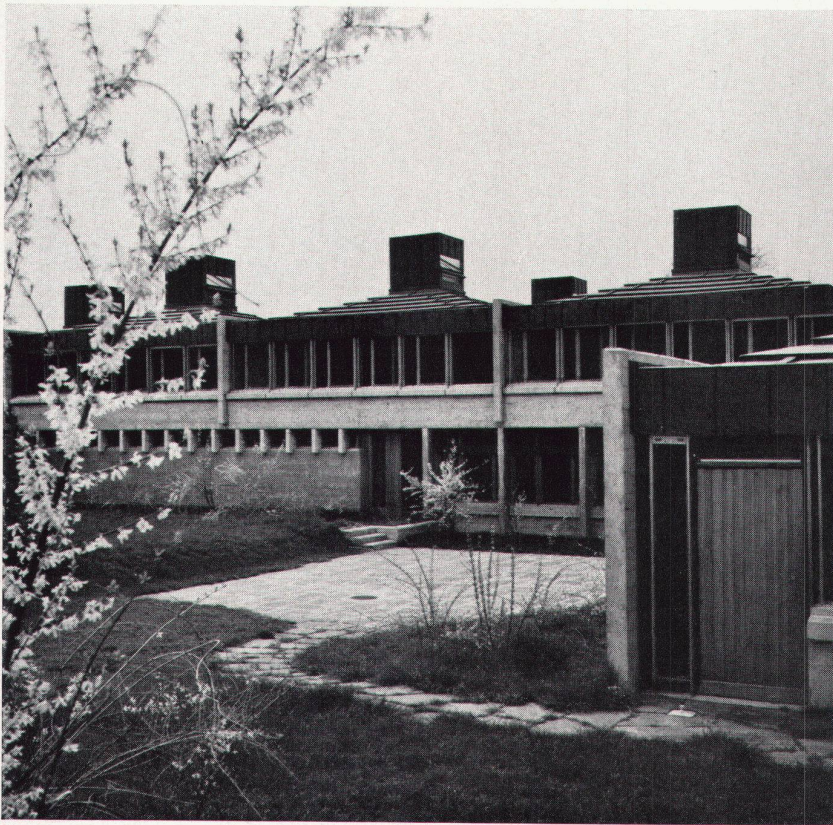
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 29.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Gymnasium Locarno und Bünzmattschulhaus in Wohlen AG



1

1964. Gymnasium in Locarno; Architekt: Dolf Schnebli, Agno

Mitarbeiter: Isidor Ryser

Ingenieur: Augusto und Alessandro Rima, Locarno

1966. Bünzmattschulhaus Wohlen AG; Architekt: Dolf Schnebli, Agno

Mitarbeiter: Robert Matter, Klaus Vogt

Ingenieur: Turnhallentrakt: Rudolf Knoblauch, Wohlen.

Allgemein- und Klassentrakt: Altorfer, Cogliatti, Schellenberg, Zürich

Gartenarchitekt: Eugen Moser, Lenzburg

Die Gliederung in Klassentrakt, Allgemeintrakt und Turnhallentrakt und die Anordnung des zentralen amphitheaterähnlichen Pausenplatzes ist beiden Schulen gemeinsam. Die Schule Wohlen wartet noch auf die geplante Erweiterung des Klassentraktes für die Oberstufenschule, was dann das Verhältnis von Klassenzimmern zu den Allgemeinräumen verbessern wird. Beiden Schulen liegt der Gedanke «Schule als offenes Haus» zugrunde. Das großzügige Raumprogramm der Schule Wohlen mit Werkstätten, Haushaltungsschule, Doppelturnhalle und Schwimmbad lassen diese Schule zu einem eigentlichen Freizeitzentrum werden.

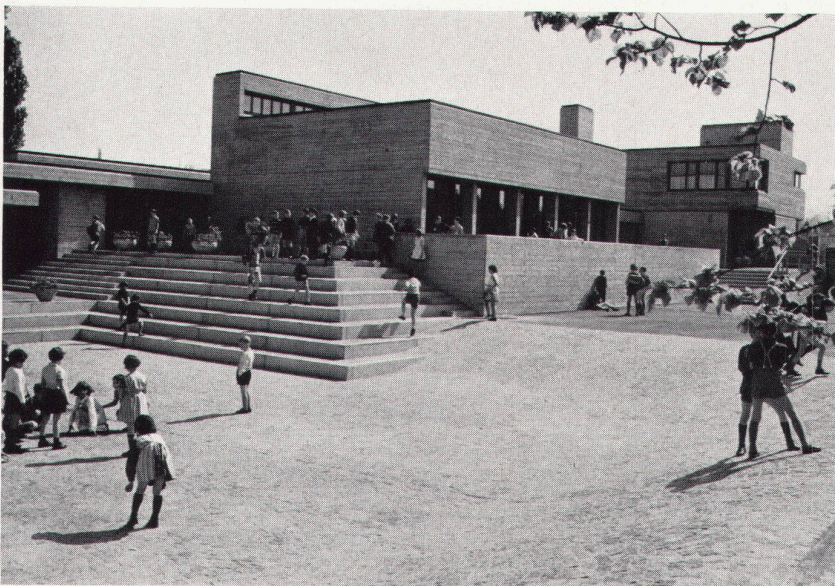
Beide Schulen haben quadratische Klassenzimmer, die sich um eigentliche Gänge gruppieren. Die Klassenzimmer erhalten gleichmäßiges Licht durch ein zentrales Oberlicht in Locarno und durch den Wänden folgende Oberlichtschlitze in Wohlen. Eine Fensterwand erlaubt den Ausblick ins Freie. Die Lichtführung und die kleinmaßstäblichen Fenster geben den Schulräumen eine Atmosphäre, die zur Konzentration anregt. Wie der Aufbau der Klassentrakte einem strengen Ordnungsprinzip folgt, liegt auch die plastische Durcharbeitung der Betonstruktur begründet in der korrekten bautechnischen Ausführung der verschiedenen Betonieretappen.

In Locarno wurden im Ausbau nur natürliche Materialien verwendet. Fenster und Türen sowie Schränke sind nichtgestrichenes Holz. Die Böden in den Schulzimmern sind geschliffene Florentiner Tonplatten. Die Böden der Hallen und Korridore wurden in gespaltenem rohem Maggiagränit ausgeführt. Alle Metallteile für Geländer, Garderoben usw. sind feuerverzinkt. In Wohlen wurden aus preislichen Gründen gestrichene Holzfenster verlangt. Dieser Entschluß beeinflusste den ganzen Innenausbau. Die Farbe wurde zu einem sehr wichtigen Teil der Gestaltung. Schränke, Türen, Teile der Wände sind unabhängig von Konstruktion, nur in bezug auf die räumliche Wirkung, in Grün, Blau, Rot und Orange ausgemalt.

Beide Schulen sind ein Stück gestalteter Umwelt, die den Kindern die Erwachsenenwelt verständlich machen soll, aber auch den Erwachsenen die Welt der Kinder in Erinnerung ruft.

In beiden Schulen ist die Mitarbeit der Maler und Bildhauer noch nicht abgeschlossen. In Locarno wurden Wände und Decken ausgemalt durch Livio Bernasconi, Pietro Travaglini und Flavio Paolucci; drei Bronzeplastiken sind von Max Weiss.

Dolf Schnebli



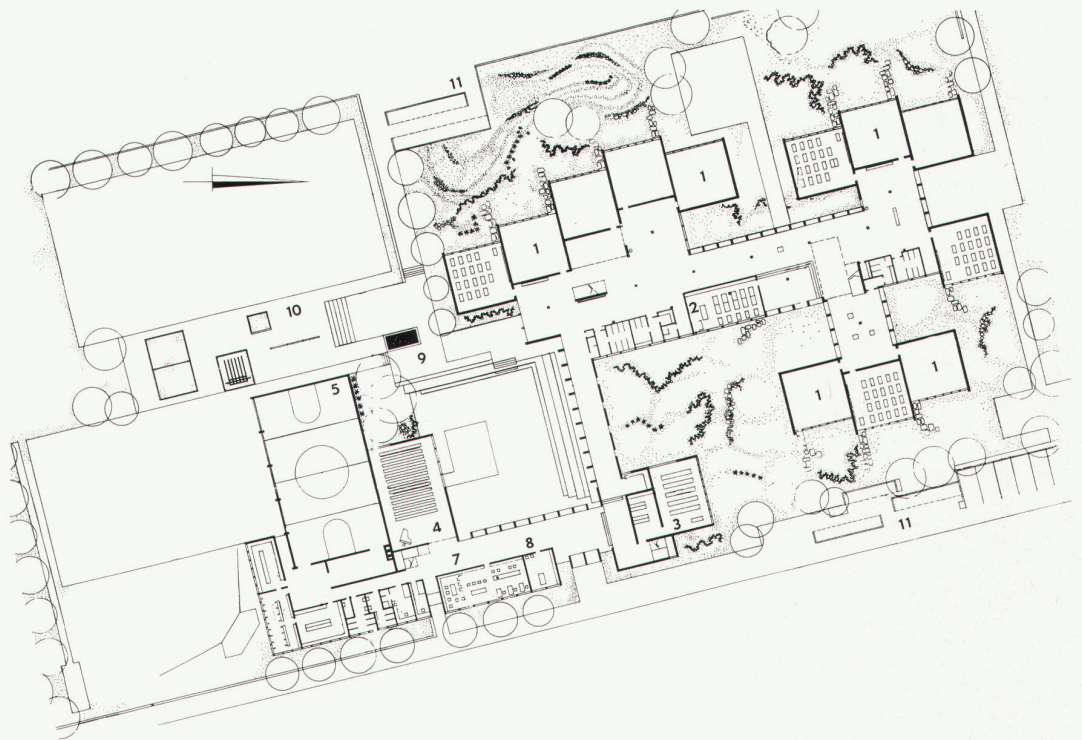
2

1  
Locarno, Klassentrakt  
Bâtiment des classes à Locarno  
Classroom wing in Locarno

2  
Wohlen, Pausenhof  
Cour de récréation à Wohlen  
Wohlen, playground



3



4

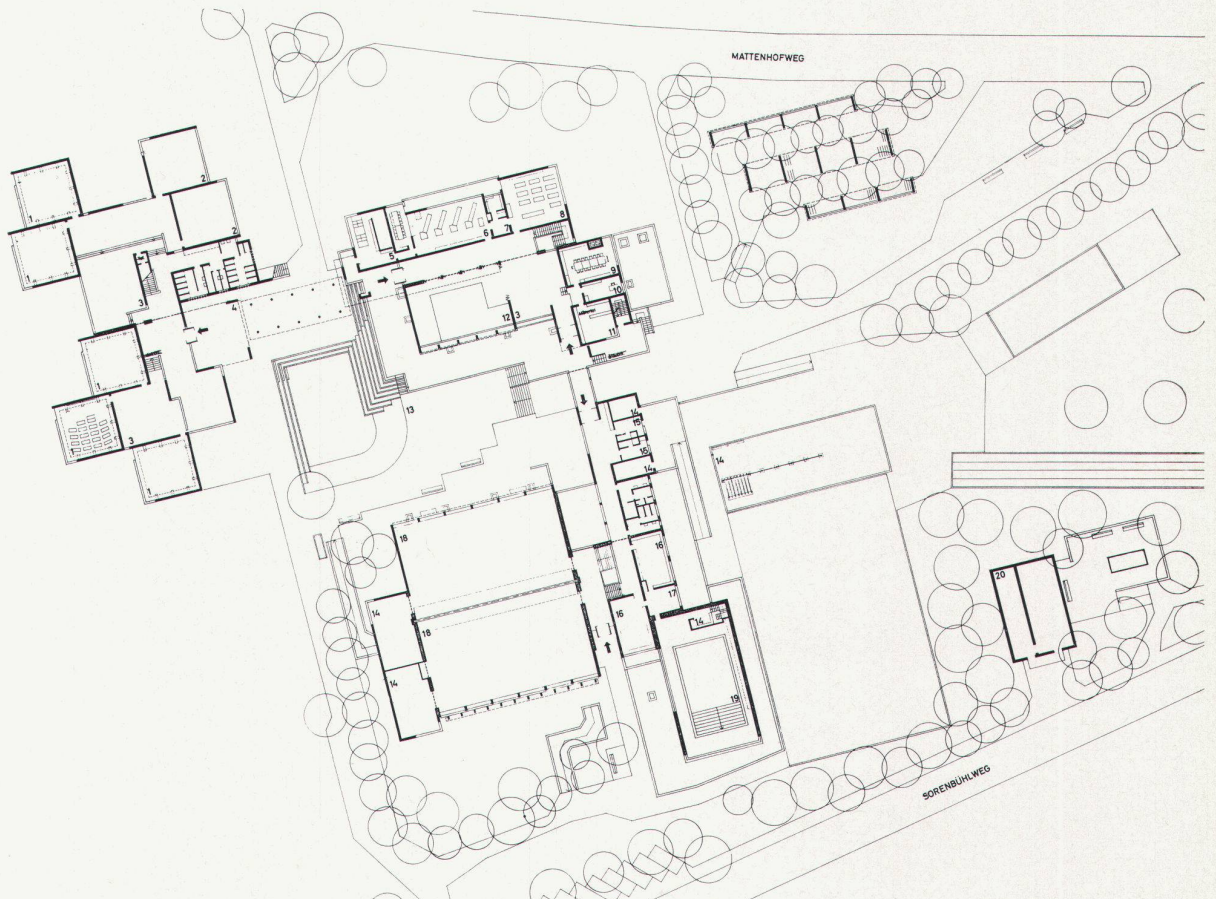
- 1 Klassenzimmer
- 2 Handarbeit
- 3 Zeichnen
- 4 Singsaal
- 5 Turnhalle
- 6 WC
- 7 Lehrerzimmer
- 8 Direktion
- 9 Pausenplatz
- 10 Turnplatz
- 11 Veloständer

3, 4  
Locarno, Klassentrakt und Grundriß 1:1000  
Bâtiment des classes et plan; gymnase de Locarno  
Locarno, classroom wing and groundplan

5, 6  
Wohlen, Gesamtansicht von Westen und Grundriß 1:1100  
Vue d'ensemble, côté ouest, et plan; école de Wohlen  
Wohlen, general view from the west and groundplan



5

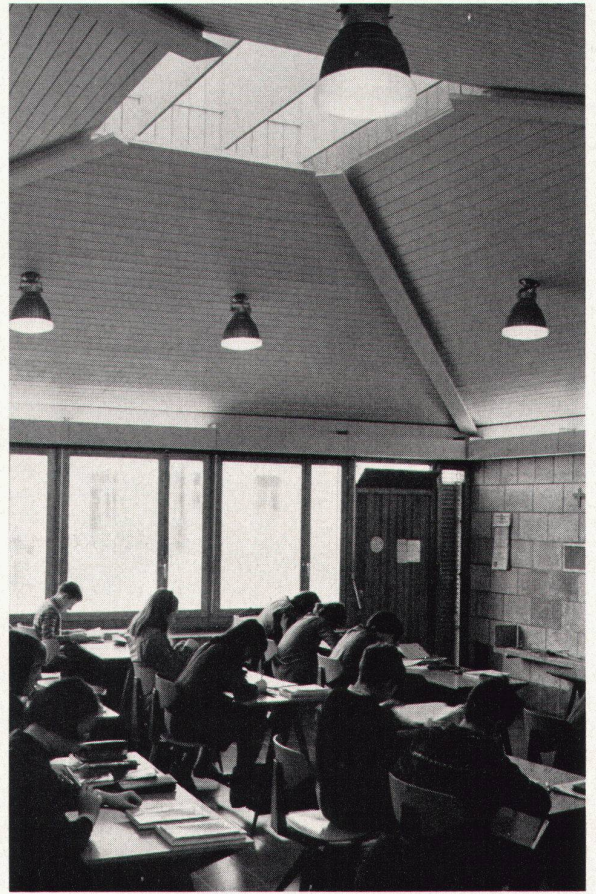


- 1 Klassenzimmer
- 2 Handarbeit
- 3 Halle
- 4 Pausenhalle
- 5 Waschküche
- 6 Schulküche
- 7 Garderobe
- 8 Theorie
- 9 Lehrerzimmer
- 10 Rektorat
- 11 Material
- 12 Singsaal
- 13 Pausenhof
- 14 Geräteraum
- 15 Turnlehrer
- 16 Umkleideraum
- 17 Douchen
- 18 Turnhalle
- 19 Schwimmbecken
- 20 Trafostation

6



7

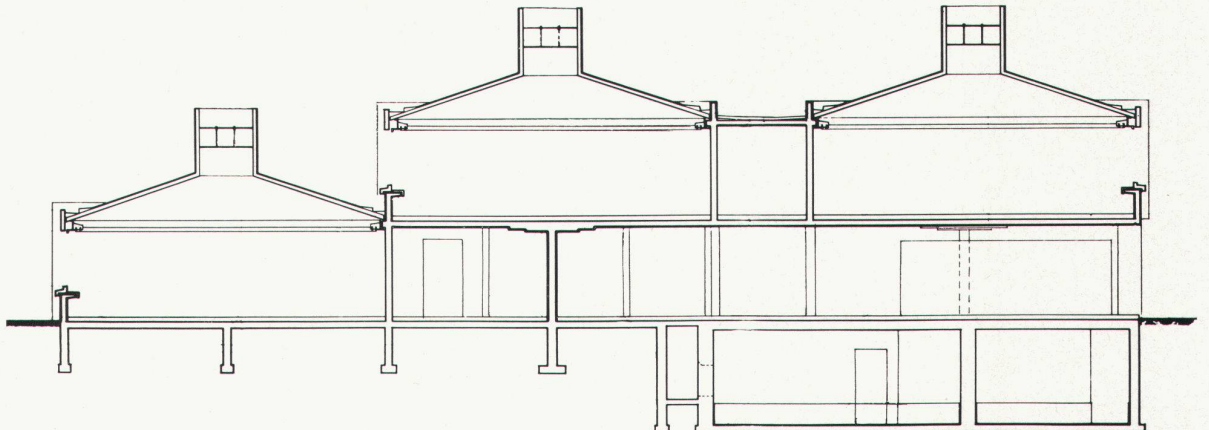


8

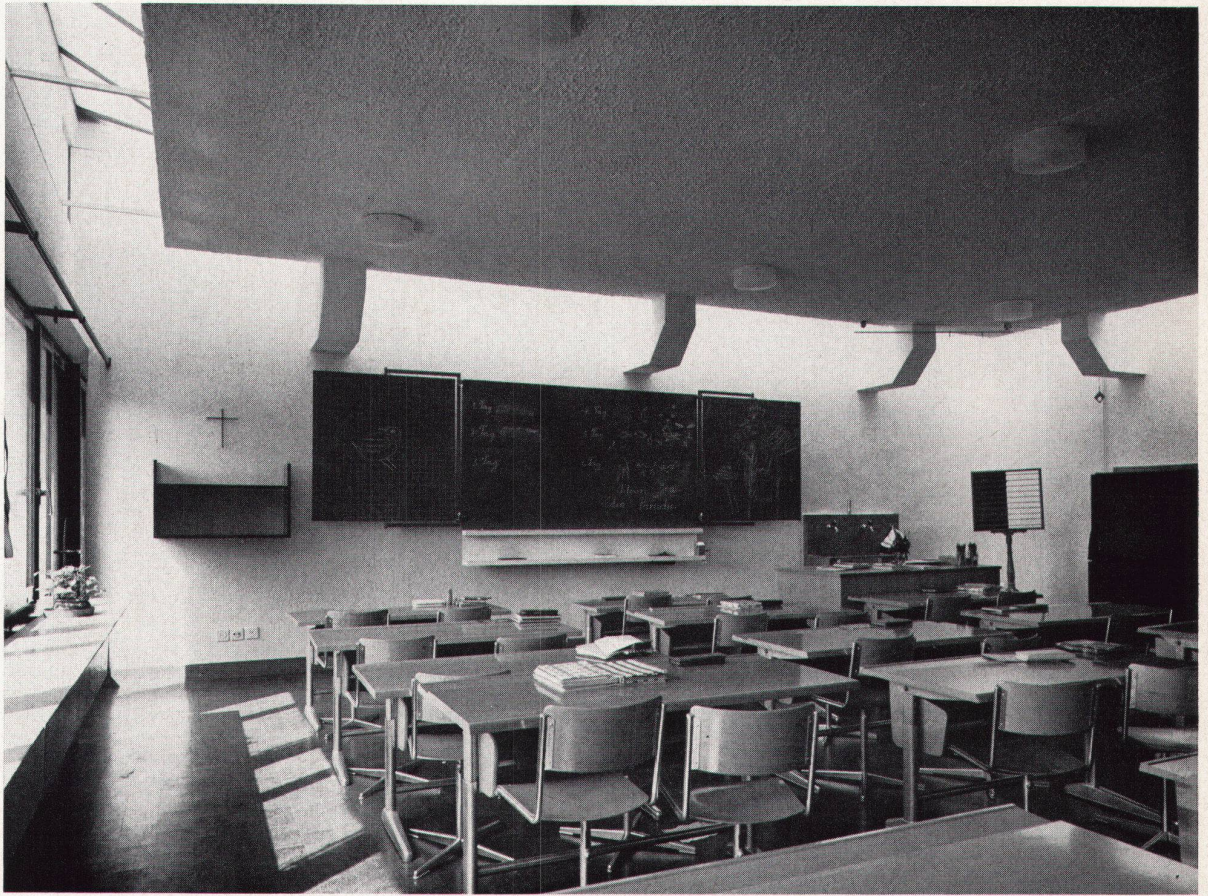
7-9  
 Gymnasium Locarno, Klassenzimmer  
 Salles de classe du gymnase de Locarno  
 Locarno grammar school, classroom

7, 8  
 Das zentrale Oberlicht verteilt das Licht gleichmäßig im Raum  
 Un éclairage zénital central distribue régulièrement la lumière dans toute la classe  
 The central skylight guarantees an equal distribution of light

9  
 Schnitt durch den Klassentrakt  
 Coupe du bâtiment des classes  
 Cross-section of classroom wing



9



10

**10, 11**  
 Wohlen, Klassenzimmer  
 Salles de classe à Wohlen  
 Classroom in Wohlen

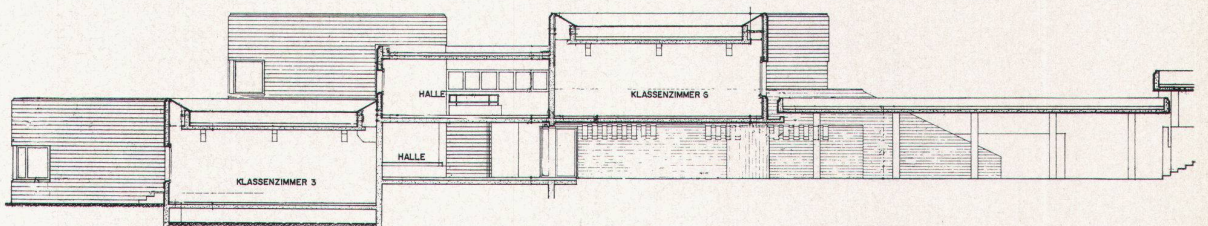
**10**  
 Das Oberlicht läuft längs der vier Wände: das reflektierte Licht verteilt sich gleichmäßig im Raum  
 L'éclairage zénithal diffuse la lumière le long des quatre parois: la lumière réfléchie est distribuée régulièrement dans toute la salle  
 The skylight runs along the four walls and ensures regular distribution of light

**11**  
 Schnitt durch den Klassentrakt  
 Coupe du bâtiment des classes  
 Cross-section of classroom wing

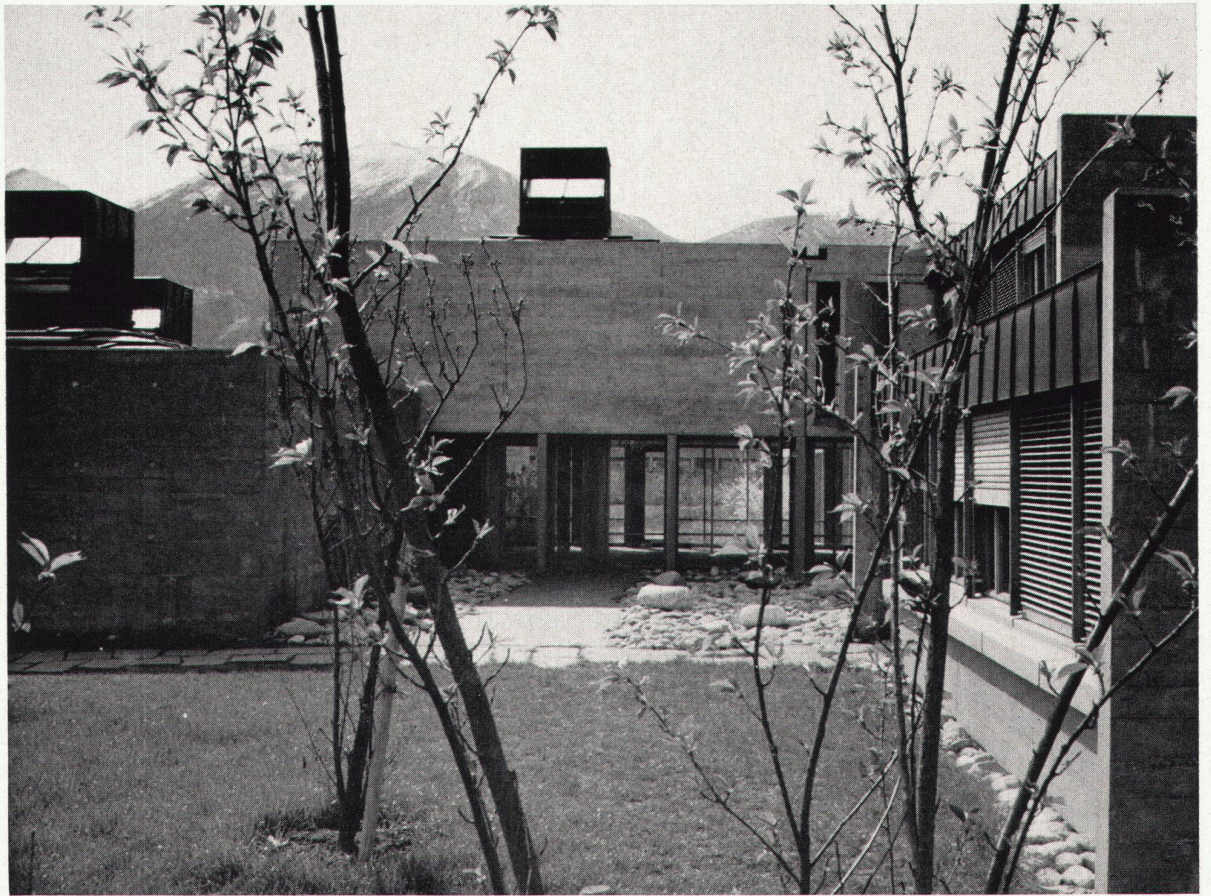
**12**  
 Gymnasium Locarno, Klassentrakt  
 Bâtiment des classes du gymnase de Locarno  
 Locarno grammar school, classroom wing

**13**  
 Wohlen, Pausenhalle  
 Préau de l'école de Wohlen  
 Wohlen school, sheltered playground

Photos: Fritz Maurer, Zürich



11



12



13