

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 57 (1970)  
**Heft:** 4: Sozialer Wohnungsbau

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Sozialer Wohnungsbau

Seiten 220	Zu diesem Heft	
221–226	Die Wiener Superblocks 1922–1934	<i>Joachim Schlandt, Berlin</i>
227–229	Wohnüberbauung Lillington Street, London S.W.1	<i>Architekten: Darbourne and Darke, London</i>
230–231	Überbauung «In der Breiti», Urdorf ZH	<i>Architekt: Walther Niehus BSA/SIA, Zürich</i>
232–233	Überbauung Salzweg in Zürich	<i>Architekt: Manuel Pauli BSA/SIA, Zürich</i>
234–235	Überbauung Glaubtenstraße, Zürich	<i>Architekten: Robert Winkler BSA/SIA und Bernhard Winkler SIA, Zürich</i>
236	Wohnkolonie Döltshalde in Zürich	<i>Architekt: Hans Koella SIA, Zürich</i>
237–239	Cité Pont des Sauges, Lausanne	<i>Architectes: B. Calame SIA et J. Schläppi, Lausanne</i>
240–241	Überbauung am Friesenberg, Zürich	<i>Architekten: Felix Rebmann SIA, Dr. Maria Andereg, Hermann Preisig, Zürich</i>
242–243	Wohnhochhaus an der Reinacherstraße in Basel	<i>Architekt: Hans Zwimpfer BSA, Basel</i>
244–245	Überbauung Freudenberg in Sins AG	<i>Architekt: Jakob Schilling SIA, Zürich</i>
246–247	Casa Patriziale di Carasso TI	<i>Architekten: Luigi Snozzi SIA, Livio Vacchini SIA, Locarno</i>
248–249	Wohnsiedlung «In der Fadmatt», Urdorf	<i>Architekten: Jacques de Stoutz BSA/SIA und W. Adam, Zürich</i>
250	Hangüberbauung «In den Reben», Auenstein AG; erste Baustappe	<i>Architekten: Metron-Architektengruppe, Brugg; Alexander Henz BSA, Hans Rusterholz BSA, Hans Anliker, Ruedi Weibel</i>
251–260	Design und Markt – Die Informationsfunktion des Produkts	<i>Ein Symposium anlässlich der Ausstellung «Schwedische Form»</i>
<b>werk-Chronik</b>		
211	Zur SWB-Beilage dieser Nummer	
211	Systematisierte Fluktuationsprogrammierung	
211	Eine «Brücke» für die Federal Reserve Bank in Minneapolis USA	
211	Öffentlichkeit und Architektur	
211	Raumbausystem für den städtischen Wohnungsbau	
212	Veranstaltungen des Centre Le Corbusier, Zürich	
212	Design Summer School in London	
212	Umbau der Buchhandlung und Galerie La Hune in Paris	
213	Genève du temps des managers, vers une ordonnance nouvelle	
213–216	Wettbewerb für das Oberstufenschulhaus Moosmatt in Urdorf ZH	
217–219	Wettbewerbe	
218	Laufende Wettbewerbe	
219	Eingegangene Bücher	
273–276	Genève néo-classique II – Une société façonne son cadre	
277–278	Neue Methoden in der Raumordnung – Eine Buchbesprechung	
278	Aspekte der Stadterneuerung – Eine Buchbesprechung	
278–279	L'environnement et son aménagement	
279–280	Ein Waldgarten	
281–282	Vorschau	
282–287	Ausstellungen in Basel, Genf, Lausanne, Luzern, Zürich	
287–288	Ausstellungskalender	
261–272	SWB-Kommentare 15	

Aus dem Inhalt des Maiheftes

### **Wegwerfarchitektur**

Wegwerfarchitektur oder eine Architektur mit begrenzter Zeitstandfestigkeit, von *Erwin Mühlestein* Prototyp eines Behelfsunterstandes der BBC für Televisions-Außenaufnahmen; Zusammenfaltbare und transportable Unterkunft für Erntearbeiter in Kalifornien; Messestand aus dreidimensionalen deltoide-förmigen Wellkarton-Elementen; Messepavillon aus Wellkartonteilen; Polyederförmige Raumzelle aus beschichteten Wellkartonteilen; Selbsttragende Raumstadt-Struktur aus ikosaeder-förmigen gepreßten Hartfaserplatten-

Raumzellen; Papierhaus für eine Sommer-Saison; Der Einfluß der japanischen Papierfaltkunst Origami auf die mögliche Entwicklung einer Architektur aus Papier, von *Britt-Mari Mühlestein* Beispiele von Pappmöbeln und Kinderspielsachen aus Pappe und Karton  
Station-Service Total avec restaurants sur l'auto-route N 1, Lausanne-Genf à Bursins

Die Prager Szene, von *Zdenek Felix*; ein Beitrag über die neue Entwicklung in der tschechischen Malerei, zusammengestellt von *Urs Graf*

Aus dem Inhalt des Märzheftes

### **Universitätsplanung in der Schweiz**

Universitätsplanung ist Stadtplanung; Eine Hochschule für Humanwissenschaften im Aargau; Cité universitaire de Lausanne-Dorigny, Plan directeur de l'Université; Cité universitaire de Lausanne-Dorigny, Plan directeur de l'Ecole polytechnique; Eléments d'une étude sur l'Université de Genève; Basel: Integration in die städtische Bebauung; Die Zürcher Hochschulen, ETH-Z, Universität und Spital auf der Suche nach Platz;

L'Université de Fribourg; Hochschule St. Gallen für Wirtschafts- und Sozialwissenschaften, 2. Baustaple und Richtplan für den weiteren Ausbau; Die Hochschulplanung Luzern; Berner Hochschulprobleme

Künstlerische Manifestationen auf der Straße, von *Urs Graf*; Tinguely intervient – *Ein Gespräch mit dem Schweizer Maschinenkünstler*; Das Luminokinetische Environment auf der Place du Châtelet in Paris, von *Frank Popper*

Redaktionsschluß des Juniheftes

Hauptteil: 31. März 1970  
Chronik: 15. April 1970

**Redaktion**

**Dr. Lucius Burckhardt**  
Angensteinerstraße 31, 4000 Basel  
Telephon 061 41 78 21

**Diego Peverelli, Architekt**  
Industriestraße 8, 8401 Winterthur  
Telephon 052 29 50 46

Technischer Mitarbeiter

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden

Korrespondenten in der Schweiz

Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Blaser, Basel; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Zürich; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex

Korrespondenten im Ausland

Dr. Friedrich Czagan, Wien; Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Jeanine Lipsi, Paris; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Berlin und Ithaca, N. Y.

Übersetzungen

Französisch: Denise Schai, Weiningen ZH  
Englisch: Dr. James Hull, Zürich

Herausgeber

BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten  
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

**Verlagsleitung**  
**Druck, Verlag, Administration, Inseraten-**  
**verwaltung**

**Dr. H. R. Schneebeli**  
**Druckerei Winterthur AG, Industriestraße 8, CH-8401 Winterthur**  
**Telephon 052 29 44 21, Postcheck 84-58**

Abonnementspreise

Jahresabonnement: Inland Fr. 52.– inkl. Porto  
Ausland Fr. 60.– inkl. Porto  
Einzelnummer: Inland Fr. 6.– inkl. Porto  
Ausland Fr. 6.80 inkl. Porto

Insertionspreise

1/1-Seite Fr. 700.–, 1/2-Seite Fr. 410.–, 1/4-Seite Fr. 235.–, 1/8-Seite Fr. 135.–  
(bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem *werk*, auch mit Quellenangaben, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet