

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 59 (1972)  
**Heft:** 6: Bauten für die Industrie

## Sonstiges

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Wir wollten uns nach guten Industriebauten umschauen. Wir gingen mit Optimismus in ein neues Industriegebiet in der Region einer Großstadt. Was wir fanden waren Schachteln, alle mehr oder weniger gleich schlecht und trostlos, von dunkel- über hellgrau bis zu hellbeige gefärbt. Weitere Baugruben und Baustellen wiesen darauf hin, daß die Expansion des Industriegebietes in raschem Tempo weitergeht. Bis wohin? Bis zu den nahegelegenen, fast gleich aussehenden Wohngebieten? Vermutlich! Die Konsequenzen der planlosen Entwicklung der Großstadt finden hier, «im Grünen», ihren erschreckenden Niederschlag. Paul Romann stellte unsere Eindrücke in dieser Collage dar. Red.

**Zu diesem Heft**

