

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 59 (1972)

Heft: 7: Einfamilienhäuser

Artikel: Drei Häuser im Kanton Graubünden : Architekten Rolf Keller BSA/SIA, Zürich

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-45873>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

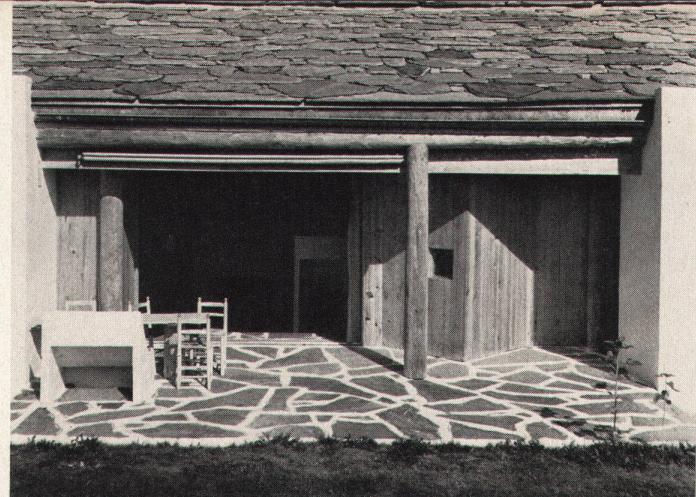
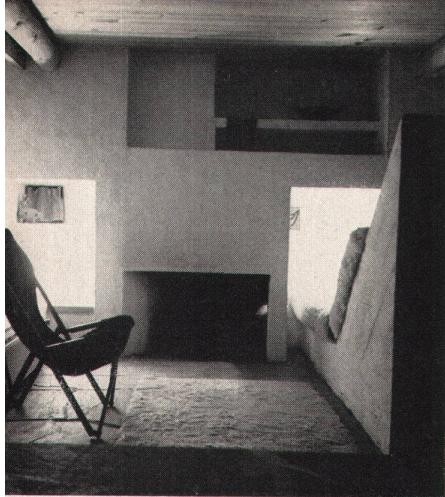
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

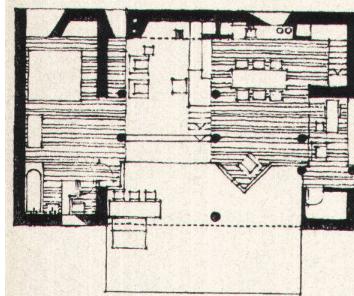
Download PDF: 31.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Ferienhaus in Flims

ERDGESCHOSS 1 2 3 4 5



Drei Häuser im Kanton Graubünden

Architekt: Rolf Keller BSA/SIA, Zürich
1969/71
Photos: Rolf Keller und Thomas Cugini, Zürich



**Ferien- und Gästehaus
in St. Moritz**

Wir veröffentlichen drei Ferienhäuser von Rolf Keller aus dem Bündnerland. Der Architekt war bestrebt, sich durch die Anwendung von traditionellen Bauformen aus der Region der Landschaft anzupassen. Die unterschiedlichen Bedürfnisse und Nutzungen der Bewohner stellen jedoch bezüglich der Relation Form/Inhalt die Gültigkeit dieser bemerkenswerten Intentionen in Frage

Trois maisons de vacances dans les Grisons. L'architecte, Rolf Keller, s'est sciemment adapté au paysage en choisissant des formes de construction typiquement grisonnes. Les besoins fort variés des habitants et les différences d'usage mettent toutefois ces intentions remarquables en question du point de vue de la relation forme/contenu

We present here three holiday houses by Rolf Keller from the Grisons. The architect endeavoured to adapt the houses to the local landscape by employing traditional architectural designs of the region. The varying wishes and requirements of the residents, however, have jeopardized this original plan, as regards the relationship between form and content



