

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 59 (1972)  
**Heft:** 12

**Artikel:** Lazariterkirche Gfenn, Dübendorf : Architekt Rolf Keller BSA/SIA, Zürich  
**Autor:** R.K.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-45959>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

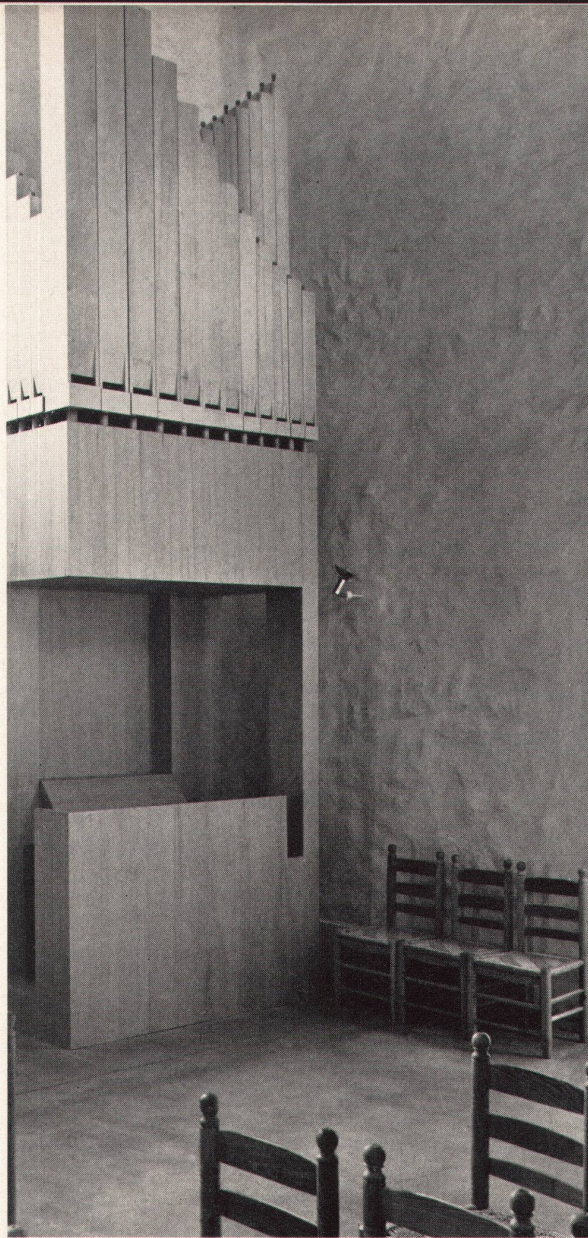
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 31.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





## Lazariterkirche Gfenn, Dübendorf

Architekt: Rolf Keller BSA/SIA, Zürich  
1961–67

Photos: Jean Haubensak, Zürich

Um 1200 erbaute romanische Kirche des ehemaligen Lazariterklosters Gfenn, nach der Reformation zu Stall, Scheune und Wohnhaus profaniert und zuletzt ausgebrannt, so daß nur noch die Umfassungsmauern übrigblieben. Heute paritätische Kirche. Harte Auseinandersetzungen mit der Denkmalpflege dort, wo sich «der Bau selbst nicht mehr restaurierte», wo nichts mehr vorhanden war und neue moderne Teile zu schaffen waren

R. K.

*L'église romane de l'ancien couvent des Lazarites à Gfenn, construite vers 1200, fut dégradée après la Réforme en bâtiment d'habitation avec grange et étable, puis ravagée par un incendie jusqu'aux murs d'enceinte. Aujourd'hui église paritaire, elle fut l'objet de vives discussions avec les autorités de la protection des sites et monuments historiques, même là où «la restauration s'avérait impossible», où aucun vestige ne subsistait et où de nouvelles parties modernes devaient être réalisées*

R. K.



Romanesque church erected around 1200, belonging to the former monastery of Gfenn, after the Reformation profaned by being used as a stable, barn and house, and finally ruined by fire, so that only the outer masonry walls remained. At the present time a non-denominational church. Difficult decisions had to be taken regarding parts where 'the building itself no longer encouraged restoration', where nothing remained and new modern arts had to be created

R. K.



