

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 60 (1973)
Heft: 1: Israel

Artikel: Mehrzweckhalle im Freizeitzentrum von Haifa : Architekten Al. Mansfeld und D. Haurin
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-87463>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



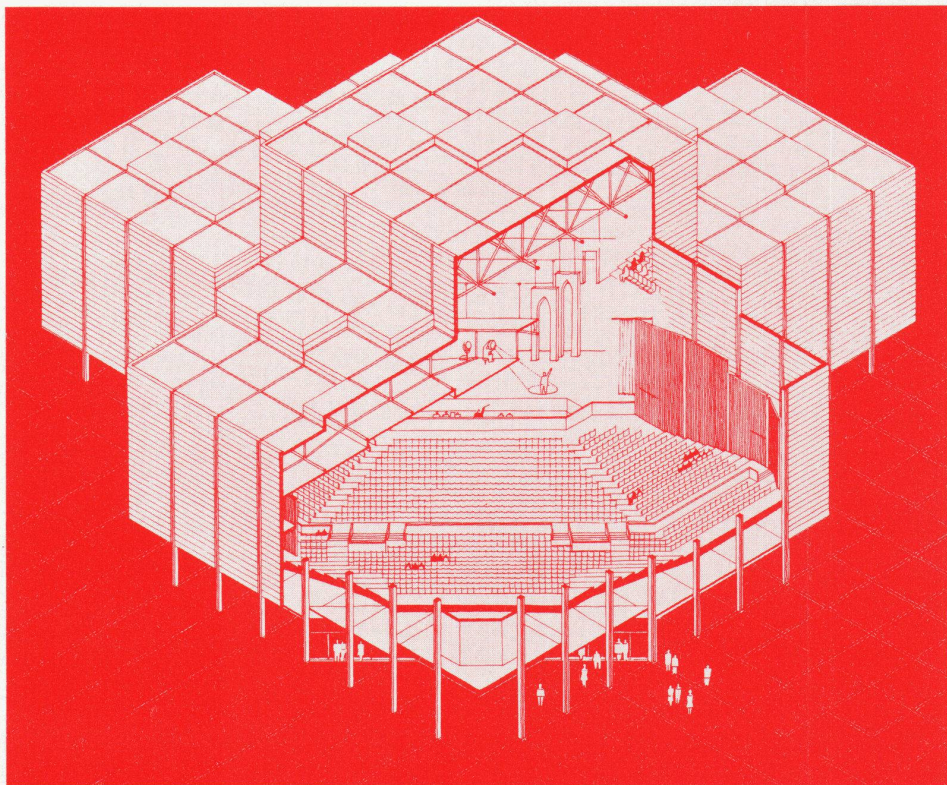
Architekten: Al. Mansfeld und D. Haurin

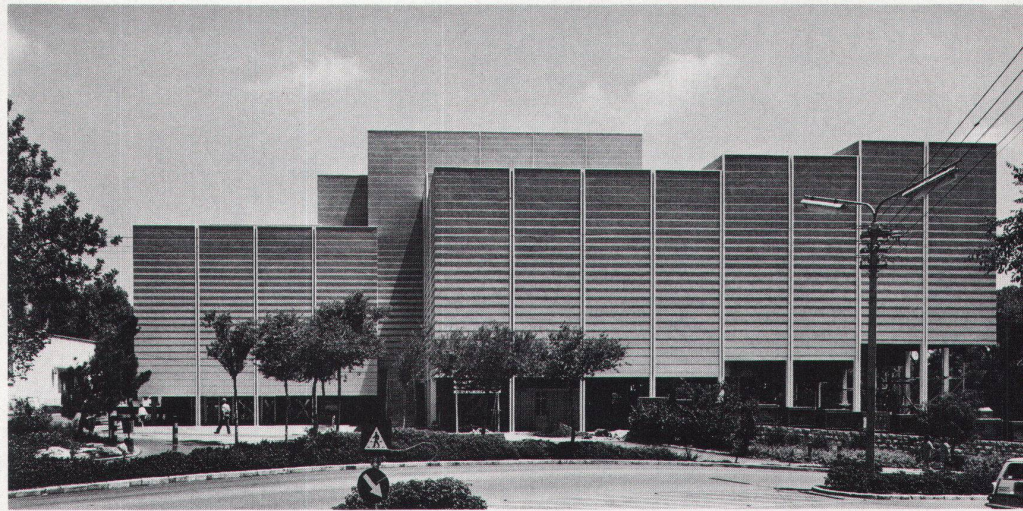
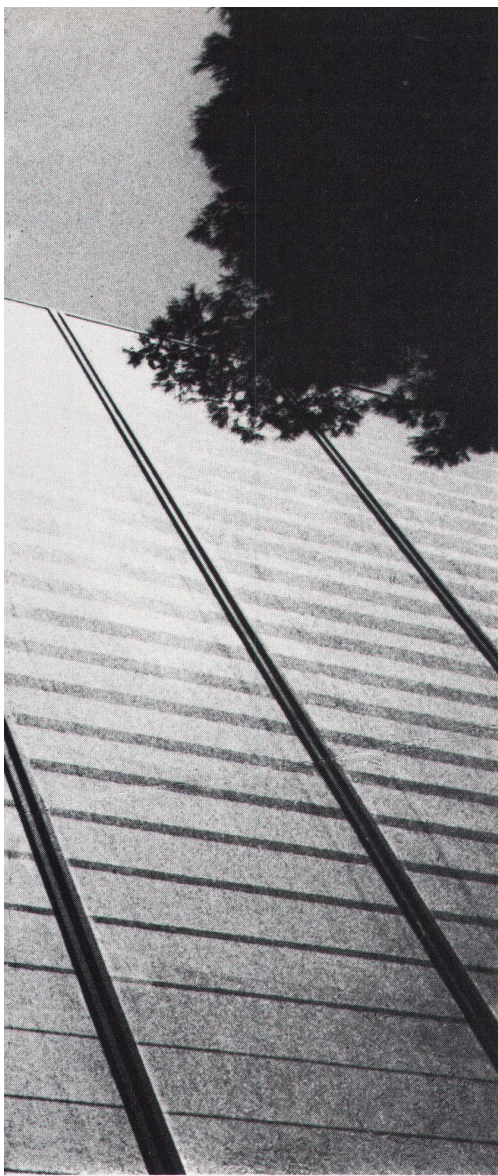
Programm: Der Baukomplex des Freizeitentrums stellt die erste Baustappe des Entwicklungsplans für das Stadtzentrum Haifa, Mt. Carmel, dar.

Planungsraster: 4,20×4,20 m

Konstruktion: Stahlskelett, Ausfachung mit einer Aussenhaut aus Glasmosaik. Der Baukörper ist vollklimatisiert und weist keinerlei Öffnungen auf.

Baubeginn: 1965 – voraussichtliche Fertigstellung des Innenausbaus 1973





Mehrzweckhalle im Freizeitzentrum von Haifa

