

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 63 (1976)
Heft: 9: Polyvalente Räume - Mehrfache Nutzungen = Espaces polyvalents - Utilisations multiples

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 19.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Redaktion
 Henri Stierlin, Genève
 Diego Peverelli, Zürich
 Verena Huber, Zürich (verantwortlich für Innenarchitektur und Design)

Redaktionssekretariat
 Verena Laedrach-Feller
 (verantwortlich für Rubriken)
 Hotelgasse 1, 3011 Bern
 Telefon 031/229599

Layout:
 Hans Sonderegger, Teufen AR

Korrespondenten
 Gilles Barbey, archit., Lausanne;
 Werner Blaser, Arch., Basel;
 Prof. Dr. Lucius Burckhardt, Kassel;
 Carl Christiansson, Stockholm;
 Dr. Friedrich Czagan, Wien;
 Christian Enevoldsen, Kopenhagen;
 Dr. Martin Geiger, Kilchberg ZH;
 Urs Graf, Arch., Bern;
 Prof. Dr. Antonio Hernandez, Stuttgart;
 Ruedi Jost, Zürich;
 Peter Küller, Kunstkritiker, Oechelenberg BE;
 Paul R. Kramer, Arch., München;
 Erwin Mühlestein, archit., Veyrier GE;
 Dr. César Ortiz-Echagüe, Madrid;
 Dr. Juliane Roh, München;
 Judith Ryser, Arch., London;
 Dr. Rudolf Schilling, Zürich;
 Claude Schnaidt, archit., Paris;
 Prof. Oswald Mathias Ungers, Arch., Köln und Ithaca, N.Y.

Herausgeber: BSA, Bund Schweizer Architekten
 Editeur: FAS, Fédération des Architectes Suisses

Verbände
 Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
 Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
 Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
 Organe officiel de l'«œuvre»

Druck, Verlag, Abonnementverwaltung
 Impression et abonnements:
 Zollikofer & Co. AG
 Buch- und Offsetdruck
 Fürstenlandstrasse 122
 9000 St. Gallen
 Telefon 071/29 22 22
 Postcheck 90-214

Inseratentnahme/Annonces
 S.H. Schmid, Rotfluhstrasse 63
 8702 Zollikon, Postfach 110
 Telefon 01/65 43 58

Abonnementspreise
 ab 1.1.1975
 Jahresabonnement:
 Inland Fr. 84.- inkl. Porto
 Ausland Fr. 97.- inkl. Porto
 Einzelhefte
 Inland Fr. 11.- inkl. Porto
 Ausland Fr. 12.50 inkl. Porto

Tarif de l'abonnement
 dès le 1er janvier 1975:
 Abonnement annuel:
 Suisse Fr. 84.- port inclus
 Etranger Fr. 97.- port inclus
 Vente à l'exemplaire:
 Suisse Fr. 11.- port inclus
 Etranger Fr. 12.50 port inclus

Nachdruck aus dem *werk* auch mit Quellenangaben ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet.

Erscheint monatlich/Mensuel

Im nächsten Heft:
 Architektur und Computer

Polyvalente Räume – Mehrfache Nutzungen

Espaces polyvalents – Utilisations multiples

Zu diesem Heft	Diego Peverelli	572
Polyvalence	Ionel Schein	573
Polyvalenz und Flexibilität in der Struktur der islamischen Stadt	Stefano Bianca	575
Mauern, Monumente und Parolen – oder: Die Revolution der Zeichen	Gerhard Ullmann	580
Erweiterungsbau des Zürcher Kunsthauses	Architekt: Erwin Müller	582
Umbau des Hauses «Zur Turteltaube» und Umbau des Hauses Pestalozza in Chur	Architekt: Richard Brosi	588
Katholisches Kirchenzentrum Opfikon-Glattbrugg ZH	Architekt: Manuel Pauli	590
Bildungszentrum Zofingen	Metron, Architekten	592
Umstrukturierung im Stadtraum	Architekten: Galfetti, Vacchini, Caccia, Vanetti	599
Ein Spaziergang auf dem Kurfürstendamm – oder: Eine Manipulation mit friedlichen Mitteln	Gerhard Ullmann	602
«Intercity-Kommunikation»	Erwin Mühlestein	604
Projekt für die Restrukturierung des Areals Campo Marzio Nord in Lugano	Architekten: Mario Campi, Franco Pessina, Niki Piazzoli	611
Sergio Emery: Von der entfremdeten Natur zur Natur als Reliquie	Guglielmo Volonterio	619
Josef Albers, 19. März 1888–25. März 1976 Zur Erinnerung	Margit Staber	622
werk/œuvre-Informationen		
Neue Wettbewerbe		555
Wettbewerbsentscheide		555
Laufende Wettbewerbe		556
actuel		570
Arbeiten in der Dritten Welt		629, 632
Künstlerporträt: Gido Wiederkehr		630
Zum Umschlag		632
Ausstellungskalender		634
Umschlagbild: Rosina Kuhn		