

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 63 (1976)
Heft: 12: Grossüberbauungen = Grands ensembles

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 31.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Redaktion
 Henri Stierlin, Genève
 Diego Peverelli, Zürich
 Verena Huber, Zürich (verantwortlich für Innenarchitektur und Design)

Redaktionssekretariat
 Verena Laedrach-Feller
 (verantwortlich für Rubriken)
 Hotelgasse 1, 3011 Bern
 Telefon 031/22 95 99

Layout:
 Hans Sonderegger, Teufen AR

Korrespondenten
 Gilles Barbey, archit., Lausanne;
 Werner Blaser, Arch., Basel;
 Prof. Dr. Lucius Burckhardt, Kassel;
 Carl Christiansson, Stockholm;
 Dr. Friedrich Czagan, Wien;
 Christian Enevoldsen, Kopenhagen;
 Dr. Martin Geiger, Kilchberg ZH;
 Urs Graf, Arch., Bern;
 Prof. Dr. Antonio Hernandez, Stuttgart;
 Ruedi Jost, Zürich;
 Peter Killer, Kunstkritiker, Oechlenberg BE;
 Paul R. Kramer, Arch., München;
 Erwin Mühlestein, archit., Veyrier GE;
 Dr. César Ortiz-Echagüe, Madrid;
 Dr. Juliane Roh, München;
 Judith Rysler, Arch., London;
 Dr. Rudolf Schilling, Zürich;
 Claude Schnaidt, archit., Paris;
 Prof. Oswald Mathias Ungers, Arch., Köln und Ithaca, N.Y.

Herausgeber: BSA, Bund Schweizer Architekten
 Editeur: FAS, Fédération des Architectes Suisses

Verbände
 Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
 Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
 Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
 Organe officiel de l'«œuvre»

Druck, Verlag, Abonnementsverwaltung
 Impression et abonnements:
 Zollikofer & Co. AG
 Buch- und Offsetdruck
 Fürstenlandstrasse 122
 9000 St. Gallen
 Telefon 071/29 22 22
 Postcheck 90-214

Inseratannahme/Annonces
 S.H. Schmid, Rotfluhstrasse 63
 8702 Zollikon, Postfach 110
 Telefon 01/65 43 58

Abonnementspreise
 ab 1. 1. 1975
Jahresabonnement:
 Inland Fr. 84.– inkl. Porto
 Ausland Fr. 97.– inkl. Porto
Einzelhefte
 Inland Fr. 11.– inkl. Porto
 Ausland Fr. 12.50 inkl. Porto

Tarif de l'abonnement
 dès le 1er janvier 1975:
Abonnement annuel:
 Suisse Fr. 84.– port inclus
 Etranger Fr. 97.– port inclus
Vente à l'exemplaire:
 Suisse Fr. 11.– port inclus
 Etranger Fr. 12.50 port inclus

Nachdruck aus dem *werk* auch mit Quellenangaben ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet.

Erscheint monatlich/Mensuel

Grossüberbauungen Grands ensembles

Zu diesem Heft	Henri Stierlin	820
Plans de quartier et aménagement du territoire	Groupe de travail de la CORAT	821
Das Quartier Wittigkofen in Bern	Architekt: Otto H. Senn	823
Wohnüberbauung Heuried in Zürich-Wiedikon	Architekten: Karl Gisel, Claude Paillard + Peter Leemann	828
Avanchet-Parc, Vernier, Genève	Architekten: Steiger Partner AG, W. Förderer, F. Amrhein	832
Rénovation de Thonon-les-Bains (Haute-Savoie)	Architecte: Maurice Novarina	838
«Le Triolo», ensemble de logements à Villeneuve-d'Ascq, Lille, France	Architectes: Didier Bertrand, Bernard Gogois, Claude Guislain, René Le Van Kim	846
Comprendre l'architecture	Henri Stierlin	851
Henri Passet	Henri Stierlin	856
Phantastische Wege durch die Architektur des Orients	Diego Peverelli	858
werk/œuvre-Informationen		
Neue Wettbewerbe		807
Wettbewerbsentscheide		807
Laufende Wettbewerbe		808
actuel		818
Design		861
Planungsmethoden		861
Ausstellungen		864
Zum Umschlag		864
Ausstellungskalender		866
Register: Inhalt der Hefte, Namenregister, Sachregister		869
Umschlagbild: «Gaufrage», 1974, par le sculpteur Henri Passet, Genève. Photo Jean Mohr.		