

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 70 (1983)  
**Heft:** 4: Zur Ästhetik der Sparsamkeit = Sur l'esthétique de l'économie = On the aesthetics of economizing

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 19.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Werk, Bauen+ Wohnen

## Zur Ästhetik der Sparsamkeit

7 Oswald Mathias Ungers:  
Stadtpalais «um die Eck»

9 Michael Müller:  
Die sinnliche Erscheinung  
des Gebrauchswerts

4 Aldo Rossi:  
Sparsamkeit im Typologischen

0 Pierre Boetschi:  
Helfer und Helfershelfer

## Sur l'esthétique de l'économie

Ensemble d'habitat à Berlin-Ouest

A propos de la dialectique entre  
le forceps et la pince à sucre

Economie en matière de typologie

Les aides et leurs assistants

## On the aesthetics of economizing

Housing in West Berlin

On the debate between forceps and sugar-tongs

Economics in typological building

Helpers and assistant helpers

Zürich  
April 1983