

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 71 (1984)
Heft: 12: Museums-Konzeptionen = Conceptions de musées = Museum conceptions

Rubrik: Galerie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Musée des arts décoratifs Lausanne
«Le cirque et le jouet»
bis 28.1.1985

Musée de l'Élysée Lausanne
Jacques Berger (1902–1977) –
l'œuvre lithographié
Jean Mohr – photographies

**Musée cantonal des beaux-arts
Lausanne**
Rasiner Gross – Variations sur quel-
ques tableaux du musée
bis 30.12.

Collection de l'art brut Lausanne
Gugging
bis 14.4.1985

Musée des arts décoratifs Lausanne
Jouets d'imagination d'ici et d'ail-
leurs
bis Ende Januar 1985

Royal Academy of Arts London
Moderne Meister aus der Thyssen-
Bornemisza-Sammlung
bis 19.12.
Marc Chagall
11.1.–31.3.1985

Tate Gallery London
Turner Watercolours – Turner's Tour
of Richmondshire
bis 31.12.
Georges Stubbs (1724–1806)
bis 6.1.1985
William James Müller (1812–1845)
bis 31.3.1985

Kunstmuseum Luzern
Weihnachtsausstellung der Inner-
schweizer Künstler
9.12.–20.1.1985

Städtische Kunsthalle Mannheim
Robert Häusser – Fotografien
bis 6.1.1985

Kunstverein Mannheim
Peter Krawagna – Retrospektive, Öl-
bilder, Aquarelle
bis 26.12.

Haus der Kunst München
Shogun, Kunstschätze und Lebensstil
eines japanischen Fürsten der
Shogun-Zeit
bis 3.2.1985

Stadtmuseum München
All You Need is Art, grosse Retro-
spektive Heinz Edelman
bis 13.1.1985
George Cruikshank, Karikaturen
bis 27.1.

**Westfälisches Landesmuseum für
Kunst- und Kulturgeschichte
Münster**
Auguste Rodin – Zeichnungen und
Aquarelle
bis 31.1.1985

**The Museum of Modern Art
New York**
"Primitivism" in 20th Century Art
bis 15.1.1985

**Metropolitan Museum of Art
New York**
Te Maori – Kunst aus Neuseeland
bis 6.1.1985

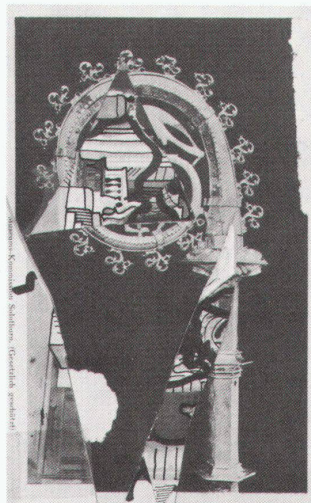
**Germanisches Nationalmuseum
Nürnberg**
Alte Kinderbücher
bis 24.2.1985

National Gallery of Canada Ottawa
Denis Juneau
7.12.–28.1.1985
John O'Brien (1831–1891)
14.12.–10.2.1985

Musée des arts décoratifs Paris
«Le Cirque et le Jouet»
bis 28.1.1985
L'orfèvrerie Française
bis 5.1.1985

Musée de la Publicité Paris
Les photos publicitaires japonaises
bis 14.1.1985

Kunstmuseum Solothurn
Alte Kunst aus Mali
bis 31.12.
Bernhard Luginbühl – Zeichnungen
1946–1984
bis 6.1.1985



Bernhard Luginbühl

Kartause Ittingen, Warth TG
Jannis Kounellis, Mario Merz, A.R.
Penck (Ausstellungskeller 2 und 3)
Kultur der 30er Jahre im Kanton
Thurgau (Ausstellungskeller 1)
Max Beckmann – Zeichnungen und
Grafik (Grafikhaus)
bis 21.12.84

Museum für angewandte Kunst Wien
Wiener Werkstätte – Die Mode
bis 27.1.1985
Wiener Werkstätte: Avantgarde,
Art Deco, Industrial Design
bis 31.1.1985

Kunsthalle Waaghaus Winterthur
Klaudia Schifferle
bis 22.12.

Kunstmuseum Winterthur
Dezemberausstellung der Künstler-
gruppe Winterthur
bis 6.1.1985

Städtische Galerie Würzburg
Beckmann-Radierungen
bis 30.12.
Joseph Beuys, Zeichnungen zum
Thema Landschaft
bis 3.2.1985

Museum in der Burg Zug
Die Kirchenschätze von St. Oswald
und St. Michael in Zug
bis 31.12.

**Graphische Sammlung der ETH
Zürich**
Künstler, Kunst und Gesellschaft
bis 23.12.

**Museum Rietberg im Haus zum Kiel
Zürich**
Der Silberschmuck der Turkmenen
Die Sammlung Kurt Gull
bis 17.2.1985

Kunstgewerbemuseum Zürich
Reihe Schweizer Design-Pioniere:
Hans Hilfiker: Ingenieur und Ge-
stalter
bis 23.12.
Kunstszene Zürich '84
bis 31.12.

Kunsthau Zürich
Kunstszene Zürich '84
bis 2.1.1985
Pierre Bonnard – Retrospektive
14.12. bis Mitte März 1985
Alfred Jarry und die Pataphysik
14.12. bis 10.3.1985
Ugo Mulas – Fotografien 1956–1972
12.1. bis 3.3.1985

Museum Bellerive Zürich
Schweizer Keramik 1984 – eine Aus-
lese
5.12. bis Februar 1985

Symposium

Universität Stuttgart
Fakultät für Architektur und
Stadtplanung / Historisches
Institut

Einladung zu einem Kollo-
quium anlässlich des 100. Geburtsta-
ges von Professor Paul Schmitthen-
ner, am 12. Dezember 1984, 14.00
Uhr, Hörsaal H 1 (Tiefenhörsaal)
Keplerstrasse 17 (K II)

Einführung

Professor Peter Sulzer, De-
kan der Fakultät 1 Architektur und
Stadtplanung; Professor Dr. phil.
Eberhard Jäckel, Direktor des Histo-
rischen Institutes

Vorträge

Professor Dr. phil Johannes
Voigt, Historisches Institut: «Paul
Schmitthenner, ein Architekt im Sog
des Nationalsozialismus»

Professor Dr.-Ing. Dr.e.h.
Jürgen Joedicke, Institut für Grund-
lagen der modernen Architektur:
«Zum Werk von Paul Schmitthenner»

Dr.-Ing. Christoph Hackels-
berger, München: «Deutsch sein als
Auftrag und Sendung. Paul Schmit-
thenner – Architekt und Lehrer, auf
der Suche nach dem Idealen.

Seine Zeit, deren Missverständnisse
und einige heilsame Lehren, die aus
all dem ziehen könnte, wer da Augen
hat zu sehen, Ohren zu hören und
auch sonst seiner Sinne leidlich mäch-
tig ist.» – Pause

Podiumsdiskussion

Moderator: Professor Dr.
Eberhard Jäckel. Teilnehmer: Pro-
fessor Max Bächer, Darmstadt, Pro-
fessor Herbert Fecker, Stuttgart,
Professor Hartmut Frank, Hamburg,
sowie die Referenten

Galerie

**Handbuchbinderei Andrea Kohler,
Zürich**
Architekturphotographie «L'Age du
Fer, Paris», von Andres Bachmann.
14.12.–Ende Januar 1985