

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 72 (1985)
Heft: 3: Alltägliches : Essen und Trinken = Quotidien : manger et boire =
Everyday activities : eating and drinking

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Impressum

Werk, Bauen+Wohnen, 72./39. Jahrgang

Herausgeber
Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen,
Werk AG, Verlag Bauen+Wohnen GmbH

Adresse Verlag, Redaktion und Inserate:
Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen,
Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich,
Tel. 01/3629566

Verbände
Offizielles Organ des BSA/FAS
Organe officiel de l'Euvre EV
VSI Vereinigung Schweizer Innenarchitekten

Redaktion
Paolo Fumagalli, Ernst Hubeli,
Dr. Ulrike Jehle-Schulte Strathaus

VSI-Beilage
Kurt Culetto

Redaktionskommission
Jacques Blumer, Richard Brosi,
Prof. Dr. Ing. Jürgen Joedicke, Rodolphe Luscher,
Prof. Jacques Schäder

Freie Mitarbeiter in der Schweiz
Mario Botta, Lugano; Dr. Lucius Burckhardt,
Basel; Peter Egli, Bern; Jacques Gubler, Lausan-
ne; Martin Heller, Basel; Peter Killer, Zürich;
Erwin Mühlestein, Genf; Dr. Werner Oechslin,
Zürich; Diego Peverelli, Zürich und Genf; Ri-
chard Quincerot, Genf; Martin Vogelsang, Bern

Korrespondenten im Ausland
Prof. Kurt Ackermann, München; Emilio Batti-
sti, Milano; Alan Colquhoun, London; Michael
Dennis, Princeton; Frau Marjut Järvi Dunker,
Toronto; Prof. Klaus Dunker, Toronto; Joachim
Andreas Joedicke, Nürnberg; Prof. J.P. Kleihues,
Berlin; Prof. Panos Koulermos, Los Angeles; Ar-
nulf Lühinger, Den Haag; Prof. Christian Norb-
erg-Schulz, Oslo und Rom; Ionel Schein, Fon-
tenay-aux-Roses

Layout
Emil E. Maurer

Redaktionssekretariat
Rosmarie Helsing

Für nicht angefordertes Material übernimmt die
Redaktion keine Verantwortung.
Nachdruck aus Werk, Bauen+Wohnen, auch mit
Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung des Verla-
ges gestattet.

Geschäftsleitung
Willi E. Christen, Gilbert Pfau,
Daniel Nievergelt, Hans Reinhard

Inseratenverwaltung
Gilbert Pfau, Anne-Marie Böse

Anzeigenverwaltung in Deutschland
R. Oldenbourg-Verlag
Dieter Maukisch
Rosenheimerstrasse 145, D-8000 München 80,
Tel. 0049 89 411 2-232

Druck
Zollikofer AG, 9001 St. Gallen

Lithos
Nievergelt Repro AG, 8021 Zürich

Abonnementsverwaltung und Auslieferung
Zollikofer AG
Fürstenlandstrasse 122, CH-9001 St. Gallen,
Tel. 071 29 22 22

Bezugsbedingungen Schweiz
Jahresabonnement sFr. 115.-
Studentenrabatt sFr. 35.-
Einzelhefte sFr. 15.-

Bezugsbedingungen übrige Länder
Jahresabonnement sFr. 125.-
Studentenrabatt sFr. 35.-
Einzelhefte sFr. 15.-

Bezugsbedingungen BR Deutschland
Jahresabonnement DM 120.-
Studentenermässigung DM 35.-
Einzelhefte DM 15.-

Abbestellungen
können nur berücksichtigt werden, wenn sie
mindestens 8 Wochen vor Abonnementabschluss
eintreffen, andernfalls gilt das Abonnement als
erneuert. – Alle Preise inkl. Porto.

Forum

| | | | |
|-----------|--|------------------------|--------------------------|
| 2 | Editorial | Editorial | Editorial |
| 4 | <i>Willi Christen:</i> Gutsbetrieb als Modell | Un domaine agricole | A Model Farm |
| 8 | <i>Richard Brosi:</i> Die Kunst im Restaurant | L'art au restaurant | Art in a Restaurant |
| 12 | <i>Paolo Fumagalli:</i> Nachruf Franco Ponti | Nécrologe Franco Ponti | Obituary on Franco Ponti |

Hauptthema

| | | | |
|-----------|--|--|--|
| 14 | <i>Ulrike Jehle-Schulte Strathaus:</i> Vom Essen und Trinken | Manger et boire | On Eating and Drinking |
| 18 | <i>Andreas Morel:</i> Historisches zu Küche und Herd | Sur l'histoire de la cuisine et du foyer | A Historical View of Kitchen and Hearth |
| 12 | <i>Antoine et Christophe Jaccoud:</i> Die Geschichte des Essens und ihre Beziehung zum architektonischen Raum | L'histoire de la table et son rapport avec l'espace architectural | The History of Eating Habits and Its Bearing on Architectural Space |
| 26 | <i>Hermann Czech:</i> Restaurant im Palais Schwarzenberg | Restaurant du palais Schwarzenberg | The Restaurant Within the Palais Schwarzenberg |
| 32 | <i>Philippe Starck:</i> Café Costes in Paris | Café Costes à Paris | The Café Costes in Paris |
| 36 | <i>Trix und Robert Haussmann:</i> Hotel Le Plaza in Basel und das «Bistro» des Bahnhofs Zürich | L'hôtel Le Plaza à Bâle et le «Bistro» de la gare de Zurich | The «Le Plaza» Hotel in Basel and the «Bistro» at the Station of Zurich |
| 40 | <i>Arnold Amsler:</i> Café Schurter am Central in Zürich | Café Schurter, Central, Zurich | The Schurter Café at Zurich, Central |
| 44 | <i>Uli Huber:</i> Der fahrende Speisesalon des Papstes | Le wagon-restaurant roulant du Pape | The Restaurant-Car of the Pope |
| 46 | <i>Andreas Morel:</i> Zum neuen Geschirr-Design | Le nouveau design de la vaisselle | New Table Ware Designs |

Standpunkt

| | | | |
|-----------|--|---|---|
| 50 | <i>Vittorio Gregotti, Gino Pollini:</i> Neue wissenschaftliche Abtei- lungen der Universität Palermo | Nouveaux départements scienti- fiques de l'université de Palerme | New Science Departments at the University of Palermo |
|-----------|--|---|---|

Chronik

| | | | |
|-----------|--|---|--|
| 61 | ** Buchbesprechungen | Recensions | Reviews |
| 62 | * Ausstellungskalender ** Termine, Aktuell, Kongresse | Tableau des expositions Délais, congrès | Calendar of Exhibitions Dates, Congress |
| 63 | ** Nachrichten, Produkt- Information, Auslobungen | Nouvelles, nouveaux concours | News, New Competitions |
| 64 | * Galerien, Architektur-Museen, Auszeichnung ** Entschiedene Wettbewerbe | Galleries, musées d'architecture, prix Concours | Galleries, Museums of Architecture, Prize Competitions |
| 66 | ** Weiterbildung, Firmennachrichten | Formation complémentaire, Nouvelles de l'industrie | Further education, Information on Products |
| 71 | * Neue Wettbewerbe | Nouveaux concours, rectification | New Competitions, Rectification |
| 72 | * Wettbewerbskalender | Tableau des concours | Calendar of Competitions |
| 76 | * Informationsgewohnheiten | L'usage des informations | On the Habit of Information |

Werk-Material

| | | | |
|--|--------------------------|-----------------------------------|-----------------------------|
| | Eine Bautendokumentation | Une documentation sur le bâtiment | Architectural Documentation |
| | * Schweizer Ausgabe | | |
| | ** Deutsche Ausgabe | | |