

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 74 (1987)
Heft: 5: Literarchitektur = Littérarchitecture = Literarchitecture

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Planschrank
mit unbeschränkten
Möglichkeiten

Design:
Benedikt Rohner SWB

Ein Planschrank
für Architekten,
Grafiker, Techniker,
Zeichner, Lehrer,
Sammler

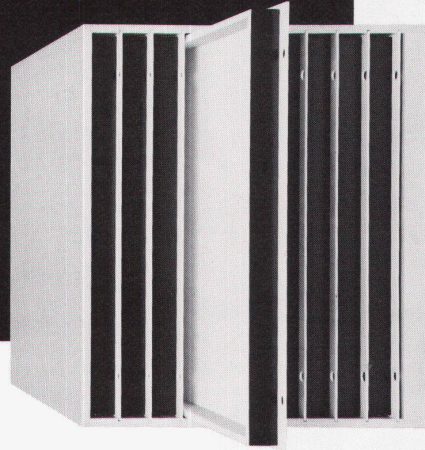
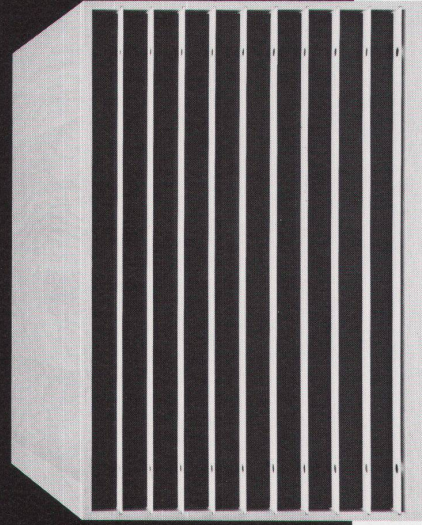
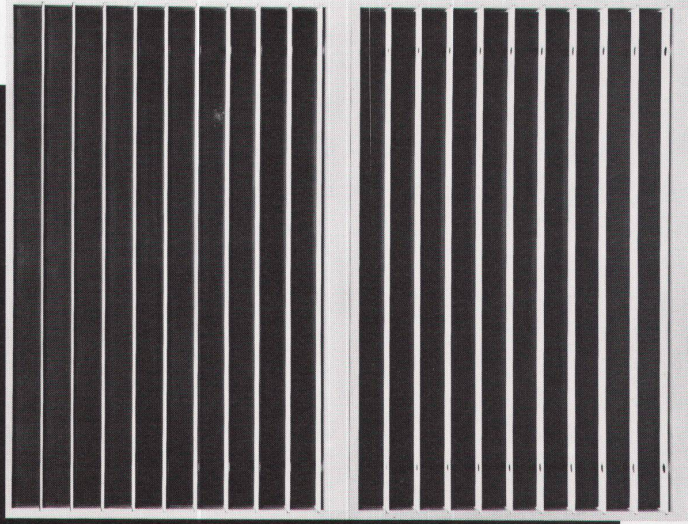
Der Planschrank ist
erhältlich in Holz
mit hellgrauen oder
schwarzen Fronten

Masse:
H 72, B 84, T 108 cm
H 72, B 108, T 84 cm

Verlangen Sie unsere
Prospekte und
besuchen Sie den Aus-
stellungsraum bei

Ph. Oswald
Schreinerei und
Innenausbau AG
CH-8154 Oberglatt ZH
Bahnhofstrasse 54
Telefon 01-850 11 58

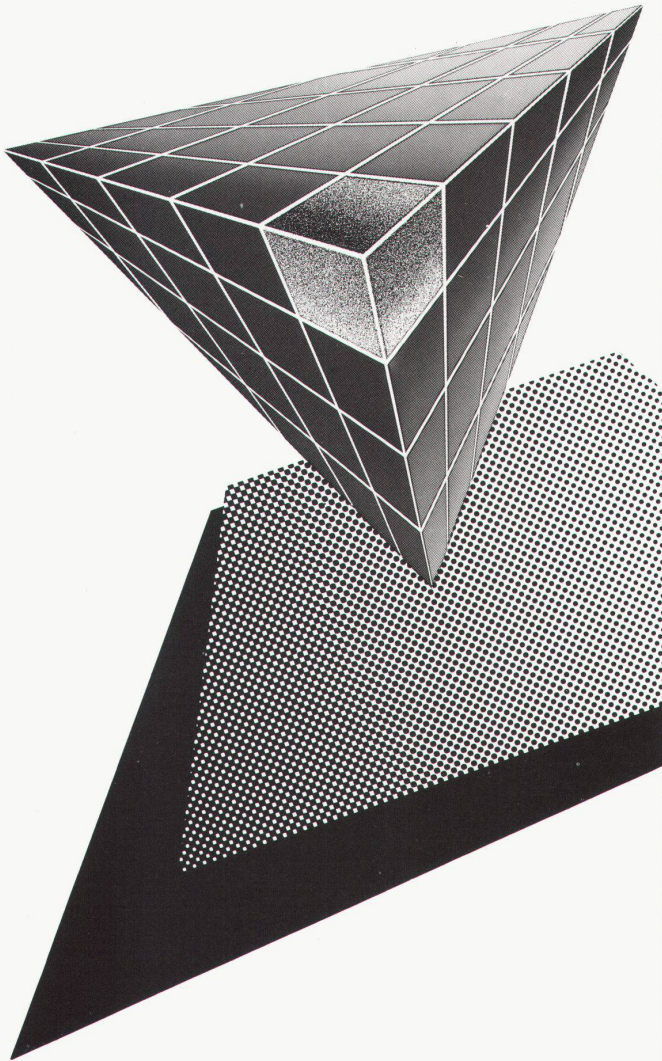
Oswald zeigt: Planschrank



CERSAIE

INTERNATIONALE AUSSTELLUNG FÜR BAUKERAMIK
UND BADEZIMMERAUSSTATTUNGEN

BOLOGNA - ITALIEN 29/9 - 4/10 1987



Auf Anregung des
ASSOPIASTRELLE
(Italienischer Verband der
keramischen Fliesenindustrie)
unter Mitwirkung
von Ente Fiere - Bologna

Ausstellungssektoren

- Keramikfliesen
- Produkte für den sanitären Bereich
- Badezimmer- und Küchenausstattungen
- Werkzeuge, Maschinen, Geräte,
- Bauchemische- und Ausstellungsprodukte
- Rohstoffe, Halbfertigprodukte,
- Ausrüstungen
- Versuchs- und Kontrolleinrichtungen

Auskünfte/Pressebüro: EDICER - Viale San Giorgio, 2
41049 SASSUOLO (Modena) - Tel. (0536) 805900-804585 - Tlx. 511050 - Telefax (0536) 806510
Sekretariat: CERSAIE - P.O. Box 103 - 40050 FUNO CENTERGROSS - Bologna
Tel. (051) 860040-860041 - Tlx. 213499 CERBO I

L'ESPRIT NOUVEAU

Le Corbusier und die Industrie
1920-1925

Hrsg.: Stanislaus von Moos

1987. 296 Seiten mit 331 Abbildungen, davon 44 in Farbe. 28 x 24 cm.
Leinen mit Schutzumschlag
DM 86,-/sFr. 79,-*
ISBN 3-433-02253-4



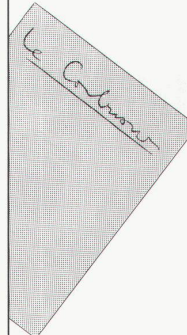
Das vorliegende Buch begleitet die gleichnamigen Ausstellungen im Museum für Gestaltung, Zürich und im Bauhaus-Archiv, Berlin. Eine darin enthaltene Aufsatzreihe namhafter Fachleute untersucht Le Corbusiers Schaffen in der ersten Hälfte der zwanziger Jahre. Den Mittelpunkt des Buches bildet eine nach Aspekten aktueller kunst- und technikgeschichtlicher Fragen aufgeschlüsselte Dokumentation repräsentativer Text-, Bild- und Insetseiten aus dem »Esprit Nouveau«, zu deren Erstellung einschlägige Quellen der Fondation Le Corbusier, Paris benutzt wurden.

LE CORBUSIER

Synthese des Arts
Aspekte des Spätwerks
1945-1965

Hrsg.: Badischer Kunstverein 1986.

234 Seiten mit 224 Abbildungen.
Buch und Kassette mit 9 Planzeichnungen i. Schuber
DM 78,-/sFr. 72,-*
ISBN 3-433-02248-8



Das vorliegende Buch, in dem das Spätwerk Le Corbusiers erstmals zusammenfassend dargestellt wird, enthält Beiträge international renommierter Forscher und dokumentiert die gleichnamige Ausstellung in Karlsruhe.

Stanislaus von Moos
LE CORBUSIER
Elemente einer Synthese

1987. Ca. 400 Seiten mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen.
15 x 23 cm.

Geb. ca. DM 64,-/sFr. 59,-*
ISBN 3-433-02250-X

Erscheinungstermin: Oktober 1987

Das Buch behandelt systematisch Le Corbusiers Bauten und Schriften und ist der ideale Begleiter zum vielbändigen *Œuvre complète*. Von Moos zeichnet kritisch und genau Le Corbusiers Entwicklung vom Anfang seiner Ausbildung durch die verschiedenen Stufen seines beruflichen Werdegangs nach.

Bitte richten Sie
Ihre Bestellung an
VCH-Verlags-AG,
Ringstraße 39,
CH-4106-Therwil

*maßgebend ist
der DM-Preis. Der
sFr-Preis richtet
sich nach dem of-
fiziellen Umrech-
nungskurs des
Schweizer Buch-
händler- und Ver-
legerverbandes
(SBVV).

