

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 74 (1987)

Register: Jahresinhaltsverzeichnis 1987

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 26.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Jahresinhaltsverzeichnis 1987

Themen der Hefte

Nr. 1/2 Januar/Februar
Struktur, Konstruktion und Form

Nr. 3 März
Unheimeliges für die Stadt

Nr. 4 April
Skandinavische Moderne in der Gegenwart

Nr. 5 Mai
Literarchitektur

Nr. 6 Juni
Sich in der Masse feiern

Nr. 7/8 Juli/August
Le Corbusiers Erbe: rot-weiße Fragmente

Nr. 9 September
Chicago

Nr. 10 Oktober
Die andere Ordnung

Nr. 11 November
Theo Hotz

Nr. 12 Dezember
Licht und Glas

Sachregister

Architekturgeschichte

«Architektur und Glas». Technologie und Symbolik eines Materials in der Baugeschichte.

Josef Krawina 12 24

«Formt die Welt, die auf euch wartet!». Geboren 1887: Erich Mendelsohn.

Paolo Fumagalli 4 10

«Le Corbusiers Erbe: rot-weiße Fragmente». Ernst Hubeli

7/8 22

«Rem Koolhaas' Architekturprogramm und Projekte vom Office for Metropolitan Architecture». Ernst Hubeli

5 37

«Der Übergang vom Klassizismus zum Funktionalismus in Skandinavien». Björn Linn

4 24

«Vorformen des Stahlbetons». Zum 300. Geburtstag von Balthasar Neumann. Hans Reuther

10 18

«Die Weissenhofsiedlung in Stuttgart - Rückblick und Ausblick».

11 100

Ausstellungen

«Atelier und Bauplatz». Eine Ausstellung im Rahmen des SIJ-Jubiläums. Ernst Hubeli

9 12

Basel: Architekturmuseum. Baustellen-Bilder von Rudolf Maeglin

1/2 20

Berlin: «Die Moral der Gegenstände». Bauhaus-Archiv. Gerhard Ullmann

10 12

«Berlin 1900 - 1930, Architektur und Design». Gerhard Ullmann

6 8

London: «New Architecture: Foster, Rogers, Stirling» an der Royal Academy of Arts. Paolo Fumagalli

3 9

Paris: «Das Japan der Avantgardisten 1910 - 1970» im Centre Pompidou. Frédéric Pousin

3 20

«Raum - Licht - Kunst: Eine Ortsbestimmung». Ausstellung über die Arbeit von Helmut Striffler. Joachim Andreas Joedicke

9 80

«Verschwundenes». Ansichtskarten aus dem Kanton Bern 1890 - 1940

9 97

Zürich: Ausstellung über den Mailänder Architekten Vittorio Gregotti. ETH Zürich. Paolo Fumagalli

5 9

Bautechnik

«Die Entwicklung der Bautechnik für Wolkenkratzer». Oswald W. Grube

9 42

«Zweck oder Selbstzweck?» Kritische Anmerkungen zur High-Tech-Architektur. Gert Kähler

5 14

Bildung und Forschung

Bremen: Institut für Polarforschung. O. M. Ungers. Kontinuität und Block

1/2 14

Chicago: Historical Society. Holabird und Root

9 48

Northwestern University Law School. Holabird und Root 9 40

Ecublens: ETH-Lausanne. Zweifel + Strickler + Partner 7/8 12

Freimettingen: Schule, Umbau Schulhaus und Alte Käseerei.

«Der kleinstmögliche Eingriff». Hans-Ulrich Meyer, A. Arnold, H. Binz 3 12

Kopenhagen, Frederiksberg: Handelsschule und Wohnungen. Henning Larsen 4 44

Salzburg: Universität. Wilhelm Holzbauer. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann 4 12

Thun: Umbau und Erweiterung staatliches Lehrerseminar. Atehier 5 6 8

BSA

Generalversammlung. Robert E. Frei 10 98

Buchbesprechungen

«2012 - oder: Soll es das gewesen sein?». Christoph Hackelsberger. Michael Koch 4 4

«Architektur, die nicht gebaut wurde». Josef Ponton. Joachim Andreas Joedicke 9 104

«Dizionario Storico di Architettura - Le voci teoriche». Antoine Chrysostome Quatremère de Quincy. Vassiliki Petridou 7/8 8

«Hans Döllgast 1891 - 1974». Joachim Andreas Joedicke 10 78

«Daniel Grataloup, Pour une nouvelle architecture, réalisation». Anthony Krafft. Paolo Fumagalli 6 64

«Holzverbindungen». Wolfram Graubner. Hans Halter 4 88

«Helmut Jahn. Design einer neuen Architektur». Joachim Andreas Joedicke 4 86

«Landschaft und Architektur». Bryan Cyril Thurston. Joachim Andreas Joedicke 9 104

«Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe. Martin Heller 6 10

«Lesbare Kontinuität». Kostof Spiro: A History of Architecture. Georg Büchi 3 9

«Marktplätze». Gerhard Schwack 4 84

«Die Moderne als Vergangenheit». Paolo Fumagalli 11 12

«Moderne Kachelöfen». Joachim Fehr, Ingo Müller. Joachim Andreas Joedicke 10 78

«Movimento Moderno» in der Gegenwart. Flora Ruchat 12 9

«Richard Neutra». Alfred Roth 5 8

«Organismus und Typus». Die morphologische Betrachtungsweise von Stadt und Territorium. Sylvain Malfroy, Gianfranco Caniggia. Benedikt Loderer 4 14

«Jože Plečnik, Architekt 1872 - 1957. Ausstellungskatalog». F. Burckhardt, C. Eveno, B. Podrecca. Joachim Andreas Joedicke 10 78

«Symétrie, Goût, Caractère. Théorie et Terminologie de l'architecture à l'âge classique 1550 - 1800». Werner Szambien. Vassiliki Petridou 7/8 8

«Walter Schwagenscheidt 1886 - 1968». Burghard Preusler. Volker Roscher 4 84

«Die Stadt und ihre Zimmer». Anne Vernez-Moudon. Gilles Barbey 5 8

«Städtebau im Kreuzverhör». Max Frisch. Michael Koch 4 88

«Die Weissenhofsiedlung, Werkbundausstellung. «Die Wohnung», Stuttgart 1927». Karin Kirsch. Joachim Andreas Joedicke 10 78

«Wohnen und Alltagsleben». Roderick Lawrence: «Die überschrittene Schwelle». Gilles Barbey 3 16

«Zirkel und Lineal». Jörg Sellenriek. Joachim Andreas Joedicke 10 78

Editorial

In eigener Sache. «Programmatiches». Paolo Fumagalli und Ernst Hubeli 1/2 2

«Verabschieden wir den Heimatschutz, um Heimat zu entwerfen». Paolo Fumagalli 3 2

«Die Rückkehr der andern Moderne». Ein möglicher Weg. Ernst Hubeli 4 2

«Ein Tschernobyl der heutigen Bautechnik?». Paolo Fumagalli 5 2

«Was ist eine Bauruine gegen eine Weltruine?». Ernst Hubeli 6 2

«Eine Begrenzung für die Peripherie». Paolo Fumagalli 7/8 2

«Zehnmal derselbe Wolkenkratzer». Paolo Fumagalli 9 2

«Fast aesthetics», ein Kulturprogramm für die Hochschule?». Ernst Hubeli 10 2

«Die Vergangenheit in vier Büchern». Paolo Fumagalli 11 2

«Über die Rhetorik der Architektur». Ernst Hubeli 12 2

Einführung zu Hauptthema

«Struktur - Konstruktion - Form». Ernst Hubeli 1/2 25

«Unheimeliges für die Stadt». Über die historische Enge. Ernst Hubeli 3 22

«Skandinavische Moderne in der Gegenwart». Nordischer Funktionalismus. Paolo Fumagalli 4 22

«Der Architekt als poète maudit?». Ernst Hubeli 5 20

«Architektur für die Masse». Paolo Fumagalli	6	20	Ein Bürohaus am Stauffacher und ein Gewerbehause in Wiedikon. Theo Hotz	11	86	«Man konstruiert wieder». Eine Gesprächsrunde. Jürg Bernet, Werner Haker, Franz Füeg, Emil Rysler, Jan Verwijnen, Ulrike Jehle-Schulte Strathaus, Ernst Hubeli	1/2	26
«Le Corbusiers Erbe: rot-weiße Fragmente». Ernst Hubeli	7/8	22				«Mehrfach belichtete Bilder». Haus Erni. Daniele Marques und Bruno Zurkirchen.		
Chicago. «Laisser-faire» und städtebauliche Strategie der Erneuerung	9	22	Industrie und Gewerbe Hassmersheim BRD: Transcolor-Werk Vogelsang. Theo Hotz	11	32	Martin Steinmann	4	10
«Annäherung an architektonische Wirklichkeiten». Ernst Hubeli	10	24	«Ein Lagerhaus und ein Haus für Kunstsammler». Jacques Herzog, Pierre de Meuron	10	50	«Moderne und ihre Kontinuität». Ein Gespräch mit Alfred Roth.		
«Theo Hotz. Der kulturelle Beitrag eines Baumeisters». Ernst Hubeli und Paolo Fumagalli	11	14	Lohja: Fabrik. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	56	Paolo Fumagalli und Ernst Hubeli	1/2	19
«Licht und Glas». Paolo Fumagalli	12	22	Varkaus: Papierfabrik. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	56	«Eine andere Moderne?» Charles Moore auf der Anklagebank. Klaus-Dieter Weiss	12	4
Freizeit, Sport, Erholung						«Modifikation». Vittorio Gregotti	9	14
Barcelona: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri	6	35	Innenarchitektur/Design	10	71	«Offene und geschlossene Form – zur gesellschaftlichen Bedeutung von Massenversammlungsarchitektur».		
Bellinzona: Die städtischen Tennisplätze. Walter Büchler, Piero Ceresa, Aurelio Galfetti	10	44	«Aspekte aus Skandinavien»	12	72	Franz-Joachim Verspohl	6	22
Genua: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri	6	39	«Design Impulse»	5	71	«Orte des öffentlichen Lebens».		
Henley on Thames: Henley Royal Regatta new headquarters. Terry Farrell	6	13	«Designpreis Franz Vogt»	5	74	Paolo Fumagalli	6	26
Nîmes: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri	6	36	«Innen-Architekten».	3	71	«Postmoderne oder Gegenmoderne?» Walter Benjamins Thesen zur Passage. Georg Büchi	7/8	16
Paliano: Sporthalle. Massimiliano Fuksas, Anna Maria Sacconi	5	49	«Mit Innovationen in die Zukunft»	5	72	«Mes rapports avec La Suisse», ein unveröffentlichtes Vortragsmanuscript von Le Corbusier, vom 12. Sept. 1937	7/8	57
Riad: Diplomatic Club. OHO: Otto Frei, Johannes Fritz, Büro Happold, Omrania Architects	6	52	«Kollektion Röthlisberger Schweiz»	9	72	«Immer neu: Rationalismus». Alberto Sartoris	3	15
Rom: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri	6	39	«Möbel im Büro»	12	70	«Sonne in der Stadt». Philomena Miller-Chagas	12	16
Fürsorge und Gesundheit			«Die Zukunft». Eine Tagung des Internationalen Designzentrums in Berlin. Martin Schmitz	4	14	«Spaziergangswissenschaft». Martin Schmitz	10	16
Amsterdam: «Erhaltet das Waisenhaus in Amsterdam!». Gert Kähler	4	9	Kommentare zu ausgewählten Themen			«Auf der Suche nach einer neuen Selbstverständlichkeit im Wohnen». Peter Diethelm und Hanny Grauer	1/2	16
Sierre: «Ein Korridor als Hauptraum». Einrichtung einer Zahnarztpraxis in einem bestehenden Gebäude. Jean-Gérard Giorla. Gilles Barbey	9	10	«Alte Wohnmodelle für neue Lebensformen?» Gilles Barbey	12	9	«Der Staat als Konkurrenz für den Privaten». Paolo Fumagalli	10	14
Gastgewerbe und Fremdenverkehr			«Anlässlich des Kolloquiums Bauen in historisch wertvollen Bereichen 1986 – Kontinuität und Wandel». Georg Mörsch	7/8	68	«Stadt- und Architekturtopos in der modernen Literatur und zu Wechselbeziehungen zwischen Literatur und Architektur». Christian W. Thomsen	5	22
Chicago: Swiss Grand Hotel. Harry Weese	9	35	«Die Anpassung der Architektur an das Gesetz der grossen Zahl: ein psychologisches Problem?». Gilles Barbey	6	42	«Standardisierung als Idee». Das konstruktiv-konzeptionelle Entwerfen: der Pavillon Suisse von Le Corbusier. Heinz Ronner	1/2	36
Paris: Café Beaubourg. Christian de Portzamparc. Guy Pimienta	7/8	10	«Architekturkritik in den Sprechgesängen von Hans Dieter Hüsch». Klaus-Dieter Weiss	5	46	«Der Stellenwert der Konstruktion». Strukturelle Komponenten des konstruktiven Entwerfens. Emil Rysler und Jan Verwijnen	1/2	40
Steckborn: Hotel Feldbach. Peter und Jörg Quarella, Ch. à Wengen, H. P. Graf	5	4	«Ausgewählte Aufsätze und Notizen von Theo Hotz»	11	94	«Im Stil eines Stiles?» Klaus-Dieter Weiss	4	15
Handel und Verwaltung			«Basler Spuren zum Thema». Alfred Wyss	7/8	72	«Struktur – Konstruktion – Form». Ernst Hubeli	1/2	25
Chur: «Schutzbauten für römische Funde». Peter Zumthor	10	40	«Büros, nichts als Büros...?» Klaus-Dieter Weiss	6	14	«Eine Strukturanalyse». Das Einfamilienhaus von Le Corbusier und Pierre Jeanneret auf dem Weissenhof. Bruno Reichlin	1/2	29
Darmstadt: Verwaltungsbau, Pavillon des DLV. Heinrich und Ellen Fritsch	4	70	«Die typologische Dimension der Funkis». Vom Sinn der skandinavischen Moderne. Christian Norberg-Schulz	4	46	«Les tracés régulateurs». Jean-Claude Vigato	7/8	38
Den Haag: Wettbewerbsprojekt Stadthaus. O.M.A. Rotterdam, Rem Koolhaas und Mitarbeiter	5	40	«Einflüsterung aus dem Norden». Skandinavische Einflüsse auf die schweizerische Nachkriegsarchitektur. Gilles Barbey	4	62	«Typologie und Moderne». Jean-Marc Lamunière	7/8	20
Helsinki: Erweiterung des Einkaufshauses Stockmann. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	58	«Über die notwendigen Einseitigkeiten». Pierre von Meiss	10	17	«Ungeahnte Engadiner Einsichten». Heinrich Helfenstein	9	16
Madrid: Das Oeuvre von Alejandro de la Sota. Ricardo Sanchez Lampreave	6	4	«Die Figur des Architekten in der französischen Literatur». Jean-Claude Vigato	5	62	«Mies van der Rohe Unvollendete». Vier Partituren. Lucius Burckhardt	4	20
Montecchio: Lowara-Bürohaus. Renzo Piano und Partner	12	36	«Die Frage der Ordnung in der Architektur». Marc M. Angéil	10	26	«Das literarische Zitat als analytisches und evozierendes Mittel der Architektur». Gilles Barbey	5	53
«Neue Tageslichtkonzepte». Christian Bartenbach, Martin Klingler	12	58	«Wer bestimmt den guten Geschmack?» Eine Polemik im Tessin gegen das Mövenpick. Paolo Fumagalli	1/2	13	«Zwei neue Bauten und ein Gespräch mit Jean Nouvel». Frédéric Pousin	10	58
Oula: Geschäfts- und Bürohaus. Juha Leiviskä	6	4	«Das Haus und der Hof». René Furer	5	13			
Paris: Institut du Monde Arabe. Jean Nouvel, G. Lézénès, P. Soria, Architekturstudio: Robain, Galmiche, Tisnado, Bonne	12	40	«Hundert Jahre und keines mehr?» Ulrike Jehle-Schulte Strathaus	11	13			
Sassuolo: Renovierung des ehemaligen Gefängnisses. Guido Canali	3	43	«Imitieren oder bewahren?» Architektur und Denkmalpflege. Dieter Hoffmann-Axthelm	3	36			
Skandinavien: «Rückblick für einen Ausblick». Bauten und Projekte. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	52	«Kritik an einer Sammlung kritischer Texte über Mies van der Rohe». Juan Pablo Bonta	9	59			
Haldenstein: «Eigenes Atelier und Schutzbauten für römische Funde». Peter Zumthor	10	34	«Dein Land ist morgen, tausend Jahre schon». Kunsthistorikerinnentagung in Wien. Dorothee Huber	1/2	10			
«Le Corbusier in Zürich und sein Projekt für die Rentenanstalt». Bruno Maurer	7/8	24	«Das Le-Corbusier-Jahr». Hundert Jahre nach seiner Geburt. Paolo Fumagalli	1/2	10			
Geschäftshaus Marti AG. Theo Hotz	11	38	«Le Corbusiers städtebauliche Leitbilder». Heide Berndt	7/8	44			
Wohn- und Geschäftshaus Spross. Theo Hotz	11	90	«Lenken und Spiegeln». Neue Tageslichtkonzepte. Christian Bartenbach und Martin Klingler	12	58			
			«Liebe Moderne adieu!» Tita Carloni	6	19			
			«Man kann nicht die Geschichte nicht kennen». Philip Johnsons Architektur, eine Frage des Stils. Marc M. Angéil und Sarah R. Graham	9	4			
						Kultur und Geselligkeit		
						«Ein Projekt von Hans Brechbühler mit einem Brief von Jacques Gubler»	7/8	48
						«Bühnen und Tribünen: Star-Heilige und Sportstars und ihre Zuschauer». Ernst Hubeli	6	30
						Chicago: Terra Museum of American Art. Booth/Hansen & Ass.	9	50
						Chur: Schutzbaute für römische Funde, Welschdörfli. Reto Schaufelbühl, Jürg Buchli.	10	40
						Frankfurt: Zwei weitere Museums-wettbewerbe. Ernst Hubeli	7/8	14
						Genua: Theater Carlo Felice. Paolo Fumagalli	6	13

«Lesbare Prozesse». Umbau öffentlicher Gebäude, zwei Beispiele. Ernst Hubeli	3	40	Zürich: Umbauten an der Kirchgasse. Ueli Marbach, Arthur Rüegg, Frank Mayer, Klaus Dolder, Annette Gigon	10	10	Frankfurt: Zwei weitere Museums-wettbewerbe. Ernst Hubeli	7/8	14
London: Clore Gallery. James Stirling und Michael Wilford.						Hauterive-Champvevres NE: Kantonales Archäologiemuseum und ein Forschungszentrum für prähistorische Archäologie.		
Los Angeles: Museum of Contemporary Art. Arata Isozaki, Gruen Associates. Marc M. Angélli und Sarah R. Graham	4	4	Technische Anlagen Das Salmisaari-B-Kraftwerk. Timo Penttilä, Heikki Saarela, Kari Lind	4	42	Gilles Barbey	10	4
Oslo: Volkhaus. Bengt Espen Knutsen und Tarald Lundevall	4	36	Zürich-Mülligen: Postbetriebs-zentrum. Theo Hotz	11	20	Lausanne: Place Chauderon. Paolo Fumagalli	11	4
Paris: Museum für Wissenschaft und Technik, Parc de La Villette. Peter Rice, Martin Fancis, Ian Ritchie	12	50	Verkehrsanlagen «Aktuell». U-Bahn Eingang Bockenheimer Warte. Zbigniew Pininski. Joachim Andreas Joedicke	1/2	78	Lugano-Castagnola: «Fünf Themen - fünf Projekte». Neue Galerie der Sammlung Thyssen Bornemisza. Paolo Fumagalli	1/2	4
Roros: Museum. Sverre Fehn	4	40	Chicago: United Airlines Terminal and Satellite. Murphy/Jahn	9	58	Milano: «Ein zukünftiges archäologisches Ereignis». Umnutzung des Pirelli-Areals «Bicocca» für neue Produktionsstätte. Ernst Hubeli	3	13
Rotterdam: Das Schiffahrtsmuseum. Wim G. Quist	1/2	62	Jeddah: Haj Terminal. Skidmore, Owens and Merrill	6	44	Zollikon: Gemeindezentrum. Balz Baechi	10	92
«Ein freies System». C. Brullmann, A. Fougères	3	10	Stansted: «Erinnerung an die Flugpioniere». Der Entwurf von Foster Associates für den neuen Air-Terminal in Londons drittem Flughafen	1/2	14	Zürich: Erweiterung der ETH. Ernst Hubeli	11	10
Stockholm: Fernsehurm. Peter Celsing, Bengt Lindroos, Carl Nyrén	4	30				Le Corbusier in Zürich und sein Projekt für die Rentenanstalt. Bruno Maurer	7/8	24
Texas: De Menil Collection. Renzo Piano und Partner	12	30	Werk-Material Basel: Alters- und Pflegeheim Johanniter. Fl. Vischer, G. Weber + Partner	9		Lehr- und Forschungsgebäude der ETH. Wolfgang Schett	5	9
Kultus			Bern-Bümpliz: Krankenhaus Bethlehemacker. Reinhard + Partner	4		Gestaltung des Sihlraumes zwischen Sihlhölzli und Hauptbahnhof. Lynx, Architekten-gruppe Zürich, Bernhard Klein	10	14
Chicago: Eine Kirche in der Fabrik. Booth/Hansen & Ass.	9	52	Bern-Niederbottigen: Material- und Transportdienstgebäude PTT. Reinhard + Partner, Beat A. H. Jordi	7/8		Wohnungsbau Branson VS: Umbau «N. Magnin». John Chabbe, Michel Voillat	12	11
Kauniainen: Kirchengemeindehaus. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	60	Binnigen: Wohnhaus. Architeam 4, H. P. Christen, H. R. Engler	3		Breganzona: Einfamilienhaus. Mario Campi, Franco Pessina	7/8	4
Kouvola: Rathaus. Juha Leiviskä	4	35	Freimettigen: Primarschule und Kindergarten. Hans-Ulrich Meyer, Andreas Arnold, Heribert Binz	3		Camorino: Einfamilienhaus. Silvano Caccia. Paolo Fumagalli.	5	12
Mogno: Projekt für eine Kirche. Mario Botta. Paolo Fumagalli	7/8	8	Hassmersheim BRD: Transcolor-Werk. Theo Hotz	11		Chicago: Apartments North Michigan Avenue. Booth/Hansen & Ass.	9	38
Oula: St.-Thomas Kirch. Juha Leiviskä	4	35	Itigen: Altersheim Aspliz. AAP, Atelier für Architektur und Planung	6		Clybourn Lofts. Pappageorge Haymes Ltd.	9	54
Kunst			Langnau BE: Bezirksspital. Andrea Roost	5		Espo: Wohnhaus. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	58
Basel: Architekturmuseum. Baustellen-Bilder von Rudolf Maeglin	1/2	20	Lausanne-Ecublens: L'Ecole Polytechnique Fédérale. Zweifel + Strickler + Partner	7/8		«Fünfzehn Räume für ein Haus». Arduino Cantafora	5	56
Bern: Autoplastik als Mahnmahl. Christian Mühlemann	1/2	13	Luzern: Zentralstellwerkgebäude. Aldo Henggeler	1/2		«Geh mir aus der Sonne!» Eberhard Stauss, Armin Leibelt	9	12
«Künstler als Architekten». Documenta 8, 100 Tage Kunstschau. Bob Gysin	10	22	Michelrieth BRD: Jugendhaus. Theodor Hugues, Heide Hugues, Monika Ludwig	10		Genève: Renovierung und Aufstockung eines Wohnhauses, 19, Bld des Philosophes. SRS, M. C. und P. Kössler, C. Morel	12	10
Mauerreliquien. Arbeiten von Pierre Casé. Amleto Pedroli	5	18	Mönchaltorf: Buchbinderei Burkhardt AG. Theo Hotz	11		Jakobsthal, A Schaffenburg BRD: Einfamilienhaus mit Einliegerwohnung. Hans-Jürgen Steuber	12	14
«Stolpersteine». Martin Heller	9	20	Olten: Solothurner Kantonalbank. H. Zaugg, P. Schibli, Rhiner + Hochuli	9		«Konstruktion und Form». Drei konstruierte Bauten. Diener & Diener, Roger Diener, Dieter Righetti, Wolfgang Schett, Matthias Buser	1/2	50
Zürich: Ausstellung «Herzblut». Populäre Gestaltung aus der Schweiz. Hermann Huber	12	20	St. Gallen: Wohnsiedlung Im Russen. Bollhalder, Eberle, P. + S. Quarella	6		Kopenhagen-Frederiksberg: Handelsschule und Wohnungen. Henning Larsen	4	44
Leserbriefe			Untervaz: Schulhauserweiterung mit Mehrzweckhalle. Obrist + Partner	12		Madrid: Das Oeuvre von Alejandro de la Sota. Ricardo Sanchez Lampreave	6	4
Brechbühler Hans und Gubler Jacques	10	96	Winterthur: Mehrzweckhalle Teuchelweiher. Ulrich Baumgartner	4		Seon: Einfamilienhaus-siedlung. Ueli Zbinden	1/2	58
«Heimatschutz». Fred Baumgartner, Berner Heimatschutz	7/8	82	Zollikon: Kirchengemeindehaus. Hertz Hertz Schoch	10		Sursee: Haus Erni. Daniele Marques, Bruno Zurkirchen	4	10
«La Quadrature du cercle». Jacques Schär	1/2	84	Zürich: Blindenwohnheim Stiftung Mühlehalde. M. Pauli, E. Fuchs, H. D. Nieländer	10		Therwil: Haus für einen Kunstsammler. Jacques Herzog, Pierre de Meuron, Annette Gigon	10	54
Nachrufe			Zürich: Überbauung «Hirzenbach» in Schwamendingen. Paillard, Leemann und Partner, Hans Fuhrer, Urs Arnet, Bänz Hauser	1/2		Venedig: Eine Wohnüberbauung auf der Insel Giudecca. Gino Valle	3	56
Bischoff Nico. Nachruf durch Georges Weber	9	100	Zürich: Oberdorf - Rämipost. Fischer Architekten	12		Wettingen: Wohnsiedlung Langacker. Theo Hotz	11	42
Fry E. Maxwell. Nachruf durch Gilles Barbey	11	97	Zürich: Staatsarchiv des Kantons Zürich. Jakob Schilling, Claudia Bersin, Alfred Hungerbühler, Beat Conrad	5		Wetzikon: Eigentumswohnanlage Buchgrindel II. Theo Hotz	11	46
Geissberger Werner. Nachruf durch Hans Rusterholz	3	84				Zürich: Einfamilienhaus. Dolf Schnebli, Tobias Ammann, Paolo Kölliker	3	4
Howald Hans	9	102				Zürich: Mehrfamilienhaus Raussmüller/Welti. Theo Hotz	11	50
Städtebau			Werkverzeichnisse Hotz Theo: Bauten und Projekte 1954 - 1987	11	54	Zürich: Wohnhaus Rez an der Limmat. Benno Fosco, Jacqueline Fosco-Oppenheim, Klaus Vogt	1/2	11
«Bauen im teuren Planquadrat»	9	34	«Le Corbusier» in «Das Werk»	7/8	50	Zürich: Wohn- und Geschäftshaus Spross. Theo Hotz	11	90
Chicago: «Chinatown» Erweiterungsprojekt. Harry Weese & Part.	9	57						
North La Salle. Hammond, Beeby and Babka Inc.	9	36						
«Fabrikumnutzungen, Baulücken und Sanierungen»	9	48						
«Grossstädtisch werden». Projekte und Bauten in der Stadt von Haus Rucker & Co. Laurids Ortner	3	24						
«Ein Haus in der Reihe». Urs Burkard + Adrian Meyer + Max Steiger, W. Arnold, H. Nienhaus	3	50						
Nyon: Haus in der Baulücke am Schlossplatz	3	53						
Vincent Mangeat	3	53						
Paris: Zentralküchen des Saint-Antoine-Spitals. Henri Ciriani, Jacky Nicolas	3	48						
«Die Stadt und die Architektur». Jacques Blumer	9	26						
«Versatzstücke». Erneuerung in der Baulücke, drei Beispiele. Paolo Fumagalli	3	48						

Namenverzeichnis

A					
AAAP, Atelier für Architektur und Planung, Altersheim Äspliz, Ittigen BE (Werk-Material)	6				
Ammann Tobias siehe Dolf Schnebli					
Angéllil Marc M., Sarah R. Graham «Die Frage der Ordnung in der Architektur» «Man kann nicht die Geschichte nicht kennen».	10 26				
Philip Johnsons Architektur, eine Frage des Stils Museum of Contemporary Art, Los Angeles. Arata Isozaki, Gruen Associates	9 4				
Architeam 4, H. P. Christen, H. R. Engler Wohnhaus in Binningen (Werk-Material)	3				
Arnet Urs siehe Paillard, Leemann und Partner					
Arnold A. siehe Hans-Ulrich Meyer					
Arnold W. siehe Urs Burkard					
Atelier 5 Umbau und Erweiterung staatliches Lehrerseminar Thun	6 8				
à Wengen Ch. siehe Quarella Peter und Jörg					
B					
Babka siehe Hammond					
Baechli Balz Wettbewerbsarbeit für das Gemeindezentrum, Zollikon	10 92				
Barbey Gilles «Alte Wohnmodelle für neue Lebensformen?» «Die Anpassung der Architektur an das Gesetz der grossen Zahl: ein psychologisches Problem?» Ideenwettbewerb für ein neues kantonales Archäologiemuseum und ein Forschungszentrum für prähistorische Archäologie in Hauterive-Champveyres NE	12 9				
«Einflüsterung aus dem Norden». Skandinavische Einflüsse auf die schweizerische Nachkriegsarchitektur «Ein Korridor als Hauptraum». Einrichtung einer Zahnarztpraxis in einem bestehenden Gebäude in Sierre. Jean-Gérard Giorla	4 62				
«Das literarische Zitat als analytisches und evozierendes Mittel der Architektur» Nachruf für E. Maxwell Fry «Die Stadt und ihre Zimmer». Anne Vernez-Moudon. Buchbesprechung «Wohnen und Alltagsleben». Buchbesprechung. Roderick Lawrence: «Die überschrüttene Schwelle»	5 53 11 97 5 8 3 16				
Bartenbach Christian, Martin Klingler «Lenken und Spiegeln». Neue Tageslichtkonzepte	12 58				
Baumgartner Fred, Berner Heimatschutz. Leserbrief «Heimatschutz»	7/8 82				
Baumgartner Ulrich, Mehrzweckhalle Teuchelweiher, Winterthur (Werk-Material).	4				
Beeby siehe Hammond					
Berndt Heide «Le Corbusiers städtebauliche Leitbilder»	7/8 44				
Bernet Jürg, Werner Haker, Franz Füeg, Emil Rysler, Jan Verwijnen, Ulrike Jehle-Schulte Strathaus, Ernst Hubeli «Man konstruiert wieder». Eine Gesprächsrunde	1/2 26				
Bersin Claudia siehe Jakob Schilling					
Binz H. siehe Hans-Ulrich Meyer					
Bischoff Nico Nachruf durch Georges Weber	9 100				
Blumer Jacques «Die Stadt und die Architektur»	9 26				
Boeche Jutta siehe Gert Selle					
Bollhalder, Eberle und P. + S. Quarella Wohnsiedlung Im Russen, St. Gallen (Werk-Material)	6				
Bonne siehe Jean Nouvel					
Bonta Juan Pablo Kritik an einer Sammlung kritischer Texte über Mies van der Rohe	9 59				
Booth/Hansen & Ass. Apartements, North Michigan Avenue, Chicago	9 38				
Eine Kirche in der Fabrik, Chicago	9 52				
Terra Museum of American Art, Chicago	9 50				
Botta Mario Projekt für ein Kirche in Mogno	7/8 8				
Brechbühler Hans Ein Projekt mit einem Brief von Jacques Gubler	7/8 48				
Brechbühler Hans/Jacques Gubler Leserbrief	10 96				
Brullmann C., A. Fougeras «Ein freies System»	3 10				
Büchi Georg Eine aktuelle Rezeption von Walter Benjamins Thesen zur Passage «Lesbare Kontinuität». Kostof Spiro: A History of Architecture». Buchbesprechung	7/8 16 3 9				
Büchler Walter, Ceresa Piero, Galfetti Aurelio. Die städtischen Tennisplätze in Bellinzona	10 44				
Buchli Jürg siehe Reto Schaufelbühl					
Burckhardt F., Eveno C., Podrecca B. «Jože Plečnik, Architekt 1872 - 1957, Ausstellungskatalog». Buchbesprechung von Joachim Andreas Joedicke	10 78				
Burckhardt Lucius «Mies van der Rohes Unvollendete». Vier Partituren	4 20				
Burkhard Urs, Adrian Meyer, Max Steiger, W. Arnold, H. Nienhaus Ein Haus in der Reihe	3 50				
Buser Matthias siehe Diener & Diener					
C					
Caccia Silvano Einfamilienhaus in Camorino	5 12				
Campi Mario, Franco Pessina Einfamilienhaus in Breganzona	7/8 4				
Canali Guido Renovierung des ehemaligen Gefängnisses in Sassuolo	3 43				
Caniggia Gianfranco «Die morphologische Betrachtungsweise von Stadt und Territorium». Buchbesprechung von Benedikt Loderer	4 14				
Cantafiora Arduino «Fünfzehn Räume für ein Haus»	5 56				
Carloni Tita «Liebe Moderne, adieu!»	6 19				
Casé Pierre Mauerreliquien. Amleto Pedroli	5 18				
Celsing Peter, Bengt Lindroos, Carl Nyrén, Fernsehturn in Stockholm	4 30				
Ceresa Piero siehe Walter Büchler					
Cerri Pierluigi siehe Gregotti und Partner					
Chabbey John, Michel Voillat Branson VS: Umbau «N. Magnin»	12 11				
Christen H. P. siehe Architeam 4					
Ciriani Henri, Jacky Nicolas Zentralküchen des Saint-Antoine-Spitals in Paris	3 48				
Conrad Beat siehe Jakob Schilling					
D					
de la Sota Alejandro «Ein funktionierender Kubus». Ricardo Sanchez Lamprave	6 4				
de Meuron Pierre siehe Jacques Herzog					
de Portzamparc Christian Café Beaubourg, Paris. Guy Pimienta	7/8 10				
Diener & Diener, Roger Diener, Dieter Righetti, Wolfgang Schett, Matthias Buser, Drei konstruierte Bauten	1/2 50				
Diener Roger siehe Diener & Diener					
Diethelm Peter, Hanny Grauer «Auf der Suche nach einer neuen Selbstverständlichkeit im Wohnen»	1/2 16				
Dolder Klaus siehe Ueli Marbach «Döllgast Hans 1891 - 1974» Buchbesprechung von Joachim Andreas Joedicke	10 78				
E					
Eberle siehe Bollhalder					
Engler H. R. siehe Architeam 4					
F					
Farrell Terry Henley Royal Regatta New Headquarters	6 13				
Fehn Sverre Museum von Roros	4 40				
Fehr Joachim, Müller Ingo «Moderne Kachelöfen». Buchbesprechung von Joachim Andreas Joedicke	10 78				
Fischer Architekten Oberdorf - Rämipost, Zürich (Werk-Material)	12				
Fosco Benno, Jacqueline Fosco-Oppenheim, Klaus Vogt. Wohnhaus Rez an der Limmat, Zürich	1/2 11				
Fosco-Oppenheim Jacqueline siehe Benno Fosco					
Foster Associates Entwurf für den neuen Air-Terminal in Londons drittem Flughafen in Stansted	1/2 14				
Fougeras A. siehe C. Brullmann					
Francis Martin siehe Peter Rice					
Frei Otto siehe OHO					
Frei Robert E. Generalversammlung des BSA	10 98				
Frisch Max «Städtebau im Kreuzverhör». Buchbesprechung von Michael Koch	4 88				
Fritsch Heinrich und Ellen Verwaltungsbau, Pavillon des DLV, Darmstadt	4 70				
Fritz Johannes siehe OHO					
Fry E. Maxwell Nachruf durch Gilles Barbey	11 97				
Fuchs E. siehe M. Pauli					
Füeg Franz siehe Jürg Bernet					
Führer Hans siehe Paillard, Leemann und Partner					
Fukas Massimiliano, Anna Maria Sacconi, Sporthalle in Paliano	5 49				
Fumagalli Paolo «Architektur für die Masse» Ausstellung über den Mailänder Architekten Vittorio Gregotti, ETH Zürich	6 20 5 9				
«Eine Begrenzung für die Peripherie»	7/8 8				
Clare Gallery in London. James Stirling, Michael Wilford «Formt die Welt, die auf euch wartet!» Geboren 1887:	6 12				
Erich Mendelsohn «Fünf Themen - fünf Projekte». Wettbewerb für die neue Galerie der Sammlung Thyssen Bornemisza in Lugano-Castagnola	1/2 4				
«Wer bestimmt den guten Geschmack?». Eine Polemik im Tessin gegen das Mövenpick «Daniel Grataloup, Pour une nouvelle architecture, réalisation».	1/2 13				
Anthony Krafft. Buchbesprechung «Theo Hotz. Der kulturelle Beitrag eines Baumeisters»	6 64 11 14				

Skidmore, Owens und Merril Haj Terminal, Jeddah	6	44	Van der Rohe Mies «Kritik an einer Sammlung kritischer Texte über M. v. d. R.».	9	59	Bellinzona: Die städtischen Tennis- plätze. Walter Buehler, Piero Ceresa, Aurelio Galfetti	10	44
Soria P. siehe Jean Nouvel			Juan Pablo Bonta «Mies van der Rohes Unvollendete».			Berlin: Bauhaus-Archiv. Ausstellung «Die Moral der Gegenstände».	10	12
SRS, M. C. und P. Kössler, C. Morel Genève: Renovierung und Aufstock- kung eines Wohnhauses, 19, Bld des Philosophes	12	10	Vier Partituren. Lucius Burckhardt	4	20	Gerhard Ullmann «Berlin 1900 - 1930, Architektur und Design». Ausstellung.	6	8
Szambien Werner «Symétrie, Goût, Caractère. Théorie et Terminologie de l'architecture à l'âge classique 1550 - 1800».			Vernez-Moudon Anne «Die Stadt und ihre Zimmer».	5	8	Gerhard Ullmann «Die Zukunft». Eine Tagung des Internationalen Designzentrums.	4	14
Buchbesprechung von Vassiliki Petridou	7/8	8	Verspohl Franz-Joachim «Offene und geschlossene Form - zur gesellschaftlichen Bedeutung von Massenversammlungsarchi- tektur»	6	22	Bern: Autoplastik als Mahnmahl. Christian Mühlemann «Verschwundenes». Ansichtskarten aus dem Kanton Bern 1890 - 1940. Ausstellung	1/2	13
SCH			Verwijnen Jan siehe Jürg Bernet			Bern-Bümpliz: Krankenhaus Bethlehemacker, Reinhard + Partner (Werk-Material)	9	97
Schär Jacques «La Quadrature du Cercle».	1/2	84	Vigato Jean-Claude «Die Figur des Architekten in der französischen Literatur»	5	62	Bern-Niederbottigen: Material- und Transportdienstgebäude PTT, Reinhard + Partner, Beat A. H. Jordi. (Werk-Material)	4	
Leserbrief			«Les tracés régulateurs»	7/8	38	Branson VS: Umbau «N. Magnin». John Chabbey, Michel Voillat	12	11
Schaufelbühl Reto, Jürg Buchli Schutzbaute für römische Funde, Welschdörfli bei Chur	10	40	Vischer Fl., G. Weber + Partner Alters- und Pflegeheim Johanniter, Basel (Werk-Material)	9		Breganzona: Einfamilienhaus. Mario Campi, Franco Pessina	7/8	4
Schett Wolfgang Ideenwettbewerb für Lehr- und Forschungsgebäude der ETH Zürich	5	9	Vogt Klaus siehe Benno Fosco			Bremen: Das Institut für Polar- forschung, Kontinuität und Block. O.M. Ungers	1/2	14
Schett Wolfgang siehe Diener & Diener			Voillat Michel siehe John Chabbey					
Schibli P. siehe H. Zaugg			von Meiss Pierre «Über die notwendigen Einseitigkeiten»	10	17			
Schilling Jakob, Claudia Bersin, A. Hungerbühler, B. Conrad Staatsarchiv des Kantons Zürich (Werk-Material)	5		Vormala siehe Gullichsen					
Schmitz Martin «Spaziergangswissenschaft» «Die Zukunft». Eine Tagung des Internationalen Designzentrums Berlin	10	16	W			C		
Schnebli Dolf, Tobias Ammann, Paolo Kölliker, Einfamilienhaus in Zürich	3	4	Weber Georges Nachruf für Nico Bischoff	9	100	Chicago: Apartments, North Michigan Avenue. Booth/Hansen & Ass. Erweiterungsprojekt für «Chinatown».	9	38
Schwack Gerhard «Marktplätze». Buchbesprechung	4	84	Weber G. + Partner siehe Fl. Vischer			Harry Weese & Partner Clybourn Lofts. Pappageorge Haymes Ltd.	9	56
Schwagenscheidt Walter Burghard Preusler. Buch- besprechung von Volker Roscher	4	84	Weese Harry & Part. «Chinatown» Erweiterungsprojekt, Chicago	9	57	Historical Society, Holabird and Root	9	48
			Chicago Swiss Grand Hotel, Chicago	9	34	Eine Kirche in der Fabrik. Booth/Hansen & Ass.	9	52
			Weiss Klaus Dieter «Architekturkritik in den Sprech- gesängen von Hans Dieter Hüsch»	5	46	«Laisser-faire» und städtebauliche Strategie der Erneuerung	9	22
			«Büros, nichts als Büros?»	6	14	North La Salle. Hammond Beeby and Babka Inc.	9	36
			«Eine andere Moderne?». Charles Moore auf der Anklagebank	12	4	North Loop Block 37. Helmut Jahn	9	34
			«Im Stil eines Stiles?»	4	15	Northwestern University Law School. Holabird and Root	9	40
ST			Wilford Michael siehe James Stirling			Swiss Grand Hotel. Harry Weese	9	35
Stauss Eberhard, Armin Leibelt «Geh mir aus der Sonne!»	9	12	Wyss Alfred «Basler Spuren zum Thema»	7/8	72	Terra Museum of American Art. Booth/Hansen & Ass.	9	50
Steiger Max siehe Urs Burkard						United Airlines Terminal and Satellite. Murphy/Jahn	9	58
Steinmann Martin «Mehrfach belichtete Bilder».	4	10	Z			Chur: Schutzbaute für römische Funde, Welschdörfli. Peter Zumthor mit Reto Schaufelbühl, Jürg Buchli	10	40
Haus Erni. Daniele Marques, Bruno Zurkirchen			Zaugg H., P. Schibli, Rhiner + Hochuli Solothurner Kantonalbank, Olten (Werk-Material)	9				
Steuber Hans-Jürgen Jakobsthal, Aschaffenburg BRD: Einfamilienhaus mit Einlieger- wohnung	12	14	Zbinden Ueli Einfamilienhaus in Seon	1/2	58	D		
Stirling James, Michael Wilford Clore Gallery, London	6	12	Zumthor Peter «Eigenes Atelier und Schutzbauten für römische Funde»	10	34	Darmstadt: Verwaltungsbau, Pavillon des DLV. Heinrich und Ellen Fritsch	4	70
Strickler siehe Zweifel + Strickler + Partner			Zurkirchen Bruno siehe Daniele Marques			Den Haag: Wettbewerbsprojekt Stadt- haus. O.M.A. Rotterdam, Rem Koolhaas und Mitarbeiter	5	40
Striffler Helmut «Raum - Licht - Kunst: Eine Ortsbestimmung». Ausstellung. Joachim Andreas Joedicke	9	80	Zweifel + Strickler + Partner ETH Lausanne, Ecublens (Werk-Material)	7/8	12			
T						E		
Thomsen Christian W. «Stadt- und Architekturtopos in der modernen Literatur und zu Wechsel- beziehungen zwischen Literatur und Architektur»	5	22				Ecublens: ETH-Lausanne. Zweifel + Strickler + Partner (Werk-Material)	7/8	12
Tisnado siehe Jean Nouvel						Engadin: «Ungeahnte Engadiner Einsichten». Heinrich Helfenstein	9	16
						Espo: Wohnhaus. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	58
U						F		
Ullmann Gerhard «Berlin 1900 - 1930, Architektur und Design». Ausstellung	6	8	A			Frankfurt: Zwei weitere Museums- wettbewerbe. Ernst Hubeli.	7/8	14
«Eine Mini-Stadt». Wilhelm Holzbauer. Universität Salzburg	4	12	Amsterdam: «Erhaltet das Waisenhaus. in Amsterdam!» Gert Kähler	4	9	Freimettigen: Schule, Umbau Schulhaus und Alte Käserei. Hans-Ulrich Meyer, A. Arnold, H. Binz (Werk-Material)	3	12
«Die Moral der Gegenstände».	10	12					3	
Ausstellung im Bauhaus-Archiv, Berlin			B			G		
Ungers O.M. Kontinuität und Block. Das Institut für Polarforschung in Bremen	1/2	14	Barcelona: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri	6	35	Genève: Renovierung und Aufstockung eines Wohnhauses, 19, Bld des Philo- sophes. SRS, M. C. und P. Kössler, C. Morel	12	10
			Basel: Alters- und Pflegeheim Johanniter. Fl. Vischer, G. Weber + Partner (Werk-Material)	9		Genua: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri	6	39
			Architekturmuseum. Baustellen- Bilder von Rudolf Maeglin	1/2	20	Theater Carlo Felice	6	13
			Wettbewerb für ein Bankgebäude am Äschenplatz.					
V			Ulrike Jehle-Schulte Strathaus	4	9	H		
Valle Gino Eine Wohnüberbauung auf der Insel Giudecca, Venedig	3	56				Haldenstein: Eigenes Atelier. Peter Zumthor	10	34

Orts- und Länderverzeichnis

Hassmersheim BRD: Transcolor-Werk Vogelsang, Theo Hotz	11	32	Museum für Wissenschaft und Technik, Parc de La Villette. Peter Rice, Martin Francis, Ian Ritchie	12	50	Überbauung «Hirzenbach» in Schwamendingen. Paillard, Leemann und Partner, Hans Fuhrer, Urs Arnet, Bänz Hauser (Werk- Material)	1/2
Hauterive-Champveyres NE: Ideen- wettbewerb für ein neues kantonales Archäologiemuseum und ein For- schungszentrum für prähistorische Archäologie. Gilles Barbey	10	4	Zentralküchen des Saint-Antoine- Spitals. Henri Ciriani, Jacky Nicolas	3	48	Umbauten an der Kirchgasse. Ueli Marbach, Arthur Rüegg, Frank Mayer, Klaus Dolder, Annette Gigon	10 10
Helsinki: Erweiterung des Einkaufs- hauses Stockmann. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	58	R Riad: Diplomatic Club. OHO	6	52	«Le Corbusier in Zürich und sein Projekt für die Rentenanstalt».	7/8 24
Henley on Thames: Royal Regatta New Headquarters. Terry Farrell	6	13	Rom: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri	6	38	Bruno Maurer	Lehr- und Forschungsgebäude der ETH. Ideenwettbewerb.
I			Roros: Museum. Sverre Fehn	4	40	Wolfgang Schett	5 9
Ittigen BE: Altersheim Äspliz. AAP, Atelier für Architektur und Planung (Werk-Material)	6		Rotterdam: Schifffahrtsmuseum. Wim G. Quist	1/2	62	Geschäftshaus Marti AG. Theo Hotz	11 38
J			S Salzburg: Universität. Wilhelm Holzbauer, Gerhard Ullmann	4	12	Oberdorflor - Rämipost. Fischer Architekten. (Werk-Material)	12
Jakobsthal, Aschaffenburg BRD: Einfamilienhaus mit Einlieger- wohnung. Hans-Jürgen Steuber	12	14	Sassuolo: Renovierung des ehemaligen Gefängnisses. Guido Canali	3	43	Mehrfamilienhaus Raussmüller/ Welti. Theo Hotz	11 50
Jeddah: Haj Terminal. Skidmore, Owens und Merrill	6	44	Seon: Einfamilienhausssiedlung. Ueli Zbinden	1/2	58	Wohnhaus Rez an der Limmat. Benno Fosco, Jacqueline Fosco- Oppenheim, Klaus Vogt	1/2 11
K			Sierra: Einrichtung einer Zahnarztpraxis in einem beste- henden Gebäude. Jean-Gérard Giorla. Gilles Barbey	9	10	Ideenwettbewerb für die Gestaltung des Sihlraumes zwischen Sihlhölzli und Hauptbahnhof. Lynx Archi- tektengruppe Zürich, Bernhard Klein	10 14
Kauniaainen: Kirchengemeindehaus. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	60	Sursee: Haus Erni. Daniele Marques, Bruno Zurkirchen. Martin Steinmann	4	10	Wohn- und Geschäftshaus Spross. Theo Hotz	11 90
Kopenhagen Frederiksberg: Handelsschule und Wohnungen. Henning Larsen	4	44	ST St. Gallen: Wohnsiedlung Im Russen. Bollhalder, Eberle und P. + S.	6		Staatsarchiv des Kantons Zürich. Jakob Schilling, Claudine Bersin, Alfred Hungerbühler, Beat Conrad (Werk-Material)	5
Kouvola: Rathaus. Juha Leiviskä	4	35	Quarella (Werk-Material)			Bürohaus am Stauffacher und ein Gewerbehaus in Wiedikon. Theo Hotz	11 86
L			Stansted: Entwurf für den neuen Air-Terminal in Londons drittem Flughafen. Foster Associates	1/2	14		
Langnau BE: Bezirksspital. Andrea Roost (Werk-Material)	5		Steckborn: Hotel Feldbach. Peter und Jörg Quarella, Ch. à Wengen, H. P. Graf	5	4		
Lausanne: Place Chauderon. Wettbewerb. Paolo Fumagalli	11	4	Stockholm: Fernsehturm. Peter Celsing, Bengt Lindroos, Carl Nyrén	4	30		
Lohja: Fabrik. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	56	Stuttgart: Die Weissenhofsiedlung - Rückblick und Ausblick	11	100		
London: Über die Ausstellung «New Architecture: Foster, Rogers, Stirling» an der Royal Academy of Arts. Paolo Fumagalli	3	9	T Texas: De Menil Collection. Renzo Piano und Partner	12	30		
Los Angeles: Museum of Contem- porary Art. Arata Isozaki, Gruen Associates	4	4	Therwil: Haus für einen Kunstsammler. Jacques Herzog, Pierre de Meuron, Annette Gigon	10	54		
Lugano-Castagnola: «Fünf Themen - fünf Projekte». Wettbewerb für die neue Galerie der Sammlung Thyssen Bornemisza.	1/2	4	Thun: Umbau und Erweiterung staatliches Lehrerseminar. Atelier 5	6	8		
Luzern: Zentralstellwerkgebäude (Werk-Material). Aldo Henggeler	1/2		U Untervaz: Schulhauserweiterung mit Mehrzweckhalle. Obrist & Partner. (Werk-Material)	12			
M			V Varkaus: Papierfabrik. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	56		
Madrid: Das Oeuvre von Alejandro de la Sota. Ricardo Sanchez Lampreave	6	4	Venedig: Eine Wohnüberbauung auf der Insel Giudecca. Gino Valle	3	56		
Michelrieth BRD: Jugendhaus. Theodor Hugues, Heide Hugues, Monika Ludwig (Werk-Material)	10		W Wettingen: Wohnsiedlung Langäcker. Theo Hotz	11	42		
Mogno TI: Projekt für eine Kirche. Mario Botta	7/8	8	Wetzikon: Eigentumswohnanlage Buchgrindel II. Theo Hotz	11	46		
Montecchio: Lowara-Bürohaus. Renzo Piano und Partner	12	30	Winterthur: Mehrzweckhalle Teuchelweiher. Ulrich Baumgartner. (Werk-Material)	4			
N			Z Zollikon: Wettbewerbsarbeit für das Gemeindezentrum. Balz Baechli Kirchengemeindehaus. Hertig Hertig Schoch. (Werk-Material)	10	92		
Nîmes: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri	6	36	Zürich: Ausstellung über den Mailänder Architekten Vittorio Gregotti, ETH Zürich. Paolo Fumagalli	5	9		
Nyon: Haus in der Baulücke am Schlossplatz. Vincent Mangeat	3	53	Blindenwohnheim Stiftung Mühle- halde. M. Pauli, E. Fuchs, H. D. Nieländer (Werk-Material)	10			
O			Einfamilienhaus. Dolf Schnebli, Tobias Ammann, Paolo Kölliker	3	4		
Olten: Solothurner Kantonalbank. H. Zaugg, P. Schibli, Rhiner + Hochuli (Werk-Material)	9		Erweiterung der ETH. Wettbewerb. Ernst Hubeli	11	10		
Oslo: Volkshaus. Bengt Espen Knutsen, Taral Lundevall	4	36	«Herzblut, Populäre Gestaltung aus der Schweiz». Ausstellung im Museum für Gestaltung. Hermann Huber	12	20		
Oula: St.-Thomas-Kirche. Juha Leiviskä	4	36					
P							
Paliano: Sporthalle. Massimiliano Fuksas, Anna Maria Sacconi	5	49					
Paris: Institut du Monde Arabe. Jean Nouvel mit G. Lézénès, P. Soria und Architekturstudio: Robain, Galmiche, Tisnado, Bonne	12	40					
Zur Ausstellung «Das Japan der Avantgardisten 1910 - 1970» im Centre Pompidou. Frédéric Pousin	3	20					