

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 80 (1993)  
**Heft:** 11: Handwerklich, industriell, vorfabriziert = Artisanal, industriel, préfabriqué = Craftsmanship, industrial, pre-fabricated  
  
**Rubrik:** Architekturmuseen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 31.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Prag, Burg, Reitschule**  
Jean Dubuffet  
bis 28.11.

**Rancate, Pinacoteca Cantonale «Giovanni Züst»**  
Giovanni Serodine (1594/1600–1630) und die Zeit in Rom  
bis 30.11.

**Rolandseck, Bahnhof**  
Pflanzenwelten – Blütenträume. Ellsworth Kelly, Paul Klee, Henri Matisse, Piet Mondrian, Pablo Picasso und Sophie Taeuber-Arp  
bis 2.1.1994

**Rotterdam, Museum Boymans-van Beuningen**  
The museum's collection of the Print-room  
bis 28.11.

**Rotterdam, Center for Contemporary Art Witte de With**  
«What Are We Having for Dinner Tonight?». Jef Geys  
bis 28.11.

**Salzburg, Kunstverein, Künstlerhaus**  
Arge Real: Realsex, Realreal, Realalids, Realtex  
bis 5.12.

**San Francisco, Museum of Modern Art**  
The Elise S. Haas Collection  
bis 28.11.

**Schaffhausen, Museum zu Allerheiligen**  
Japanische Holzschnitte aus der Sammlung Hans Sturzenegger  
bis Ende Februar 1994

**Solothurn, Kunstmuseum**  
Ahnenkunst aus Aequatorialafrika (Gabon)  
bis 31.12.  
Karl Gerstner – Ideenskizzen und Projekte.  
Design-Preis Schweiz 1993  
bis 3.1.1994

**St.Gallen, Katharinen**  
Madelaine Kemeny  
bis 30.1.1994

**St.Gallen, Kunsthalle**  
Caro Niederer  
bis 19.12.

**St.Gallen, Sammlung für Völkerkunde**  
Aussereuropäische Kunst. Vermächtnis Leslie Edgar Unwin  
bis auf weiteres

**Stuttgart, Staatsgalerie**  
Von Bernini bis Piranesi. Römische Architekturzeichnungen des Barock  
bis 12.12.

**Turku, Wäinö Aaltosen Museum of Art**  
Per Kirkeby. Sculpture and paintings  
bis 9.1.1994

**Ulm, Museum**  
Ulmer Puppenhäuser  
bis 16.1.1994

**Venezia, Palazzo Grassi**  
Architettura del rinascimento  
bis 31.12.  
Amedeo Modigliani  
bis 4.1.1994

**Warth, Kunstmuseum des Kantons Thurgau, Kartause Ittingen**  
Heidi Bucher: ... und ziehen das Gestern ins Heute. Die Häute aus dem Bellevue-Projekt  
bis 16.1.1994

**Wien, Hermesvilla Lainzer Tiergarten**  
Wiener Landschaften  
bis 13.2.1994

**Wien, Geymüllerschloss**  
Dekorstoffe des Biedermeier 1820–1840 aus dem Nationalfabrikproduktkabinett Kaiser Franz I.  
bis 28.11.

**Wien, Kunsthaus**  
Niki de Saint Phalle  
bis 23.1.1994  
Joan Miró: Skulpturen  
bis 27.1.1994

**Wien, Österreichische Galerie Oberes Belvedere**  
Ferdinand Hodler und Wien  
bis 6.12.

**Wien, Österreichisches Theatermuseum**  
Fluchtpunkt Zürich: Zu einer Stadt und ihrem Theater. Schauplätze der Selbstbehauptung und des Überlebens 1933–1945  
bis 9.1.1994

**Winterthur, Fotomuseum**  
Aus der Romandie  
bis 9.1.1994

**Winterthur, Kunstmuseum**  
Winterthur 4: Manfred Schoch  
bis 2.1.1994

**Winterthur, Technorama**  
Phänomenale Mate-Magie: Zauberformeln, Zauberzahlen  
bis 9.1.1994

**Wuppertal, Von-der-Heydt-Museum**  
Carlo Mense: Retrospektive  
bis 31.12.

**Zug, Museum in der Burg**  
Das Christkind – nicht nur zur Weihnachtszeit  
bis 4.1.1994

**Zürich, Haus für konstruktive und konkrete Kunst**  
Josef Albers: Arbeiten auf Papier. Schweiz konkret. Maya Stange, Basel. Überkreuzungen, Arbeiten auf Papier 1980–1993  
bis 9.1.1994

**Zürich, Museum Bellerive**  
Philippe und Marcel Wolfers. Art Nouveau und Art Déco aus Brüssel. Margaretha Dubach: Nachturb und Flattervolk  
bis 9.1.1994

**Zürich, Museum für Gestaltung**  
Tuchföhlung  
bis 16.1.1994

**Zürich, Museum Rietberg Haus zum Kiel**  
Tabakpfeifen in der Kunst Afrikas  
bis 30.1.1994

**Zürich, Schweizerisches Landesmuseum**  
Reise ins Zentrum der Zeit  
bis 2.1.1994

## Architekturmuseen

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

**Berlin, Bauhaus-Archiv**  
Bauhaus Weimar – Dessau – Berlin: Unterricht, Werkstätten, Architektur  
bis Ende 1993  
Tel Aviv: Neues Bauen 1930–1939. Photographien Irmel Kamp-Bandau  
bis 28.11.

**Berlin, Werkbund-Archiv**  
Kristallisationen, Splitterungen: Bruno Tauts Glashaus Köln 1914 bis Berlin 1993  
bis 16.1.1994

**Bordeaux, Arc en rêve centre d'architecture**  
Jean Nouvel, architecte  
bis 23.1.1994

**Frankfurt, Deutsches Architekturmuseum**  
Hongkong Architektur – Die Ästhetik der Dichte  
bis 27.2.1994

**Hamburg, Galerie für Architektur**  
Renate Kammer  
Peter Eisenman: House Immendorff  
3.12.1993–29.1.1994

**Klagenfurt, Kärtens Haus für Architektur**  
Architektur – kultureller Auftrag  
bis Ende November

**Lausanne, Ecole polytechnique fédérale, département d'architecture, Aula**  
William Lescaze, architecte, 1896–1969.  
Ernst Gisel, architecte  
bis 3.12.

**Ligornetto, Museo Vela**  
Aurelio Galfetti.  
Dall'1:100 000 all'1:1  
bis 28.11.

**Luzern/Horw, Zentral-schweizerisches Technik-, Ingenieurschule Horw**  
«more for less». Renzo Piano Building Workshop at Lucerne  
bis 23.12.

**Münster, Westfälischer Kunstverein**  
Bolles/Wilson & Partner.  
Projekte 1988–1993  
bis 2.1.1994

**Nürnberg, Germanisches Nationalmuseum**  
Henry van de Velde  
bis 30.1.1994

**Stuttgart, Architektur-Galerie am Weissenhof**  
Parts Unknown. Projekte aus Melbourne (Australien)  
bis 15.1.1994

**Zürich, Architekturforum**  
David Chipperfield  
bis 23.12.

**Zürich, ETH-Hönggerberg, Architekturfoyer**  
Die Moderne in der Slowakei  
bis 17.12.

Zürich, ETH-Hönggerberg:  
Juraj Tvarozek: Städtische Sparkasse, Bratislava, 1928–1932

