

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 81 (1994)
Heft: 5: Individualität als Mass = L'individualié comme mesure = Individuality as a yardstick

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 03.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Werk, Bauen+ Wohnen

Individualität als Mass

In der Weder-Stadt-
noch-Land-Zone
Neue Siedlungsprojekte im
schweizerischen Mittelland

Besondere Orte
Einzelobjekte in
Niemandsländern

Die Provokation des
Gestrigen
Anmerkungen zu
einer Berliner Debatte

Werk-Material
Eine Bautendokumentation

L'individualité comme mesure

Dans le paysage
ni ville ni campagne
Nouveaux projets
d'habitat dans
le Mittelland suisse

Lieux particuliers
Objets isolés
dans les no man's land

La provocation d'hier
Remarques sur un débat
berlinois

Werk-Material
Une documentation
sur le bâtiment

Individuality as a Yardstick

In the Neither-Town-Nor-
Country Landscape Zone
New Housing Projects on
the Swiss Central Plateau

Special Places
Single Buildings in
No-Man's Land

The Provocation of
Yesterday
Notes on
a Berlin Discussion

Werk-Material
Architectural
Documentation